

LUGLIO/AGOSTO 1985 LIRE 4000

microcomputers®

43

HARDWARE & SOFTWARE
DEI SISTEMI PERSONALI



in PROVA:
Epson LX-80, SeiKosha SP-800
Riteman C+ per Commodore 64
HP Integral
Canon V-20 MSX



PC IBM:
SCHEDA PERTEL
PER TELECAMERA



Trukube Erpe 85:
nel paese
delle meraviglie

Perchè *Dysan*? Le Quattro Ragioni Per Preferire la Differenza Dysan



1. 100% di superficie testata "error free"

Solo Dysan garantisce che tutta la superficie della diskette sia realmente 100% "error free": un test esclusivo certifica le tracce e lo spazio tra le tracce assicurando prestazioni "error free" anche in presenza di disallineamento delle tracce.



2. Esclusiva tecnica di Burnishing

Solo Dysan garantisce una superficie "a specchio" grazie alla sua avanzata ed unica tecnica di "burnishing" - questo risultato assicura un miglior segnale sulle tracce, una minor turbolenza sulle testine, consentendo un sicuro mantenimento dei dati dopo milioni e milioni di rotazioni.



3. Speciale lubrificazione

Solo Dysan garantisce, mediante uno speciale procedimento di lubrificazione, ottenuto trattando la superficie con il proprio esclusivo lubrificante DY 10, che le prestazioni "error free" siano evolute e mantenute nel tempo.



4. Certificazione totale

Solo Dysan garantisce, con il suo metodo automatico di controllo qualità di tutta la produzione (risultato di una tecnologia leader nel mondo) che ogni diskette prodotta sia stata singolarmente testata e certificata.



microcomputer



46



58



62



52



28

- 4 Indice degli inserzionisti
- 6 *Cosa, di cosa?*
Paolo Nati
- 8 *Posta*
- 12 *News*
- 20 *Riceviamo libri*
- 28 Tokyo, Tsubaba Expo '85
Marco Marzocchi
- 36 *MCgiochi*
Problemi al calcolatore
Corrado Guzzetti
- 40 *MCgiochi: accessori*
Perid Dignon
Corrado Guzzetti
- 52 *Hewlett Packard Integral*
Alberto Morando
- 58 *Canon V-20 MSX*
Maurizio Bergami
- 62 *Epson LX-80 + Seikosha SP-800*
Maurizio Bergami
- 68 *Riceman C+ per Commodore 64*
Tommaso Fantano
- 73 *Grafica: la composizione del disegno*
Francesco Petrucci
- 78 *MCmicrofacile: proprietà logiche fondamentali*
Tommaso Fantano
- 82 *TutorSpectrum: il traguardo macchina sullo Spectrum (prima parte)*
Fabio Schiavarella
- 86 *Vic da zero + 64: generatore di caratteri e modifich del registro*
Tommaso Fantano
- 90 *L'Assembler dello Z80: Interrupt*
Pierluigi Panzani
- 92 *Software MSX: Reporter, un word processor in basic per disco o cassetta*
Maurizio Bergami
- 99 *Byte software*
Fabio Marzocchi
- 105 *Software Apple*
Faber Di Dio
- 110 *Software Commodore 64*
Tommaso Fantano
- 115 *Software Vic 20*
Tommaso Fantano

- 121 *Software Spectrum*
Maurizio Bergami
- 125 *Elenco del software disponibile su cassetta o minifloppy*
- 126 *Software TI-99/4A*
Fabio Schiavarella
- 128 *Software Sharp PC-1500*
Fabio Marzocchi

- 132 *Software MBasic*
Pierluigi Panzani
- 136 *I trucchi del CPM: 1 file*
Pierluigi Panzani
- 138 *Guida al computer*
- 154 *Micromarket/Micromarketing*
- 159 *Microtrade*
- 161 *Campagna abbonamenti Servizio letteri*

1 KIT 11



APPLE-minus le minuscole per Apple II

M/1: Eprom programmata per Apple II delle nuove serie (sev. 7 e successive) **L. 30.000**

M/2: Eprom programmata per Apple II delle serie precedenti la 7 + circuito stampato + 2 zoccoli 24 pin + 1 zoccolo 16 pin **L. 40.000**

M/3: come il kit M/2, bassetta montata e collaudata **L. 55.000**

Descrizione: MC n. 3 - 4 - 5 - 7

TAVOLETTA GRAFICA per Apple II

Si collega allo zoccolo del paddle dell'Apple II e consente di disegnare sullo schermo in alta risoluzione. È fornito montato, calibrato e collaudato e compreso il piano di lavoro con il menu su foglio di cartoncino plastificato e un minidisco con tutto il software. Solo in AppleStore su compila-to.

L. 215.000

Descrizione: MC n. 8 - 9 - 10 - 11 - 13

VIC-TRISLOT per VIC-20

Si collega allo slot del VIC-20 e consente di installare tre cartucce. È costruito da un circuito stampato doppio faccia su vernice, con fori metallizzati e perline dorate, tre connettori (tipo solari) professionali con contatti dorati per l'inserimento delle schede, piedini sul fondo della base.

L. 60.000

Descrizione: MC n. 18

EPROM per Commodore MPS-801 set di caratteri con discendenti

Si sostituisce al generatore di caratteri della stampante Commodore MPS-801 per migliorare la leggibilità della stampa.

L. 40.000

Descrizione: MC n. 41

Per acquistare i nostri kit

Il pagamento può essere effettuato tramite carta con vers. postale n. 14114007 intestato a Techmedia s.r.l. o vaglia postale o tramite assegno di c/c bancario o circolare intestato a Techmedia s.r.l.

N.B. Specificare nell'ordine l'indirizzo e il numero di telefono al quale si desidera ricevere la fattura.

INDICE DEGLI INSERZIONISTI

- 13 **Arminis** - V.le Carducci 5
2005 Conegliano Veneto
- 61 **Azeri Italia** - Via dei Lavoratori 19
20097 Cinisello Balsamo (MI)
- 17 **Bi Computer** - Via F. Donatoni 10 - 00145 Roma
- 5/96 **CBS** - Via Corchese 3 - 20135 Milano
- 153 **Computerline** - Via U. Comandini 49 - 00173 Roma
- II cap. **Datomatic** - Via Volturino 46 - 20124 Milano
- 15 **Dattatre** - Via L. Settembrini 28 - 00195 Roma
- 120 **Digitek Computer** - Via Valf. 28
42011 Bagnolo in Piano (RE)
- 157 **Dattatre** - Via Poggio Mozano 34/C - 00199 Roma
- 24/25/
26/27 **Editti** - Via Paccioli, 55 - 20133 Milano
- 23 **Electronic Devices** - Via Ubaldo Comandini, 49
00175 Roma
- 77 **Epson Segi** - Via Tiravio 12 - 20124 Milano
- 20/21 **ETP** - Via del Macao 4 - 00185 Roma
- 109 **EVM Computer** - Via Marconi 9/A
52025 Monteverchi (AR)
- 14 **Francomputer** - C.so Fogazzaro 139 - Vicenza
- 22 **Franco Mazzini & C. Editore** - Via Molafel 73
35138 Padova
- 8 **Golden Computer** - Via Durio Alghieri 60
00080 Pozzara (RM)
- 102/103 **Hewlett Packard** - Via G. Di Vittorio 9
20065 Ceranuso sul Naviglio (MI)
- 67 **Honeywell ISI** - Via Vela 11 - 20127 Milano
- 33 **Inf** - Via F. Desenzano 10 - 00145 Roma
- 89 **JCE** - Via dei Lavoratori 124
20092 Cinisello Balsamo (MI)
- 81 **Manservanni Tatti** - Via Cadamosto 3
20094 Corsico (MI)
- 136 **Model** - Via Bonaventura Cerretti 55 - 00167 Roma
- III/
IV cap. **Melchioni** - Via P. Colonna 37 - 20135 Milano
- 106 **Melchioni Computerline** - V.le Europa 40
20093 Col. Men (MI)
- 91 **Memor Informatica** - V. Togliatti 2
56030 Perginese (PI)
- 71 **Memor** - Via Ciro Menotti 14 - 20129 Milano
- 19 **Metronek** - Via Eicono 3a - 34123 Trieste
- 159 **Microshop** - Via Acilia 214 - 00125 Acilia (RM)
- 16 **Mipres** - Via delle Borse 238 - Ostia
- 72 **ML Periodici** - C.so Vittorio Emanuele 15
20122 Milano
- 137 **Perini** - Via Orzina 99 - 10126 Torino
- 160 **Porta Portese** - Via di Porta Maggiore 95
00185 Roma
- 25 **Seas** - Via Aurelio Saffi 18 - 10018 Torino
- 113 **Silverstar** - Via dei Gracchi 20 - 20146 Milano
- 97 **Sin Hi-Fives** - Via Demichino 11 - 20049 Milano
- 135 **Somas** - Via S. Gallo 16/c - 30129 Pinerolo
- 9/11 **Techmedia** - Via Carlo Berner 9 - 00157 Roma
- 131 **Technitron** - Via Visaldi 9 - 00199 Roma
- 114 **Tela International** - Via L. Da Vinci 43
20090 Tuscomano S/N (MI)
- 39 **Waher** - V.le Bernate 62 - 25100 Brescia



è futuro

Fuji ha messo
tecnologie del futuro
nei floppy disks



NO.

FUJI FILM FLOPPY DISK

MD2D

Double Sided / Double Density / 2025
Thermally Stable / Doppia Densità / 2025
Doppio Lato / Doppia Densità / 2025
MADE IN JAPAN / IMPORTED BY: ABBAS-ITALIA S.p.A. - MILANO

60°C

3%

200000000

I nuovi floppy disks Fuji Heavy Duty assicurano una durata di oltre 20 milioni di passaggi, con tracce error-free al 100%. Innovativi per la struttura tridimensionale flessibile delle particelle magnetiche, la modulazione ridottissima, contenuto entro il 3%, il Super Hub Ring, parte integrante della struttura tridimensionale, e l'invalucro resistente fino a 60° C, i floppy disks Fuji offrono oggi le tecnologie del futuro.



C.B.S. CONTROL BYTE SYSTEM
Via Comafico n. 3 - 20135 MILANO
Tel. 02/5450421 - Tlx 350136 CIRSE I

Anno V - numero 43
luglio/agosto 1985
L. 4.000

Direttore:
Paolo Nati
Condirettore:
Marco Marinacci
Redazione e sviluppo:
Bo Araldi

Collaboratori:
Maurizio Bergami, Valter Di
Dio, Corrado Giannotti,
Fabio Marrocco, Filippo
Mantù, Alberto Marzani,
Tommaso Pannico, Pierluigi
Pannico, Francesco Perona,
Gina Princi, Pietro Tassi

Segreteria di redazione:
Prof. Paga (responsabile)
Giovanni Molteni

Redazione e impaginazione:
Roberto Sabatini

grafica copertina:
Studio Aclia - Roma
Fotografia:
Dario Tassi

Amministrazione:
Mauro Rattaglia
(responsabile)
Anna Rita Frasca
Pina Salvatore

Abbonamenti ed arretrati:
Michele Perennino
Direttore Responsabile:
Marco Marinacci

90, incassamenti, e altre
pubblicitarie: Incassamenti
Via Carlo Farini 9/10/17 Roma
Tel. 06/471511, 471574
Rappresentazione del Tribunale di Roma
n. 293 del 10 giugno 1985
Ed. Copyright: Marinacci s.p.a.
Tutti i diritti riservati.

Microcomputer è una rivista
di alta qualità, con il contributo
della pubblica amministrazione
della rivista la riproduzione, senza
preavviso, è vietata.

Pubblicità:
To, Intradac

Via Carlo Farini 9
00157 Roma,
Tel. 06-4715711 - 4715724
Pubblicità pubblicitaria e
Cesare Venturoli

Abbonamenti e arretrati:
Italia L. 20.000. Estero e paesi del
basso medio-oriente e Giappone via
aerea L. 40.000

Attualità: Giuseppe Nati s.p.a.
L. 320.000 (contabile) via aerea
C. e arretrati L. 340.000 (contabile) a
Ferdinando s.p.a. Via Salaria 141
00146 Roma

Empaginazione e grafica:
Mantù (grafica) Via Salaria 137
00146 Roma

Grafiche P.T.G. Via Tuscolana
46 - 00146 Roma (Roma)
Firma Industriale Siccardi
Comunicazione per la distribuzione:
Pannico & C. Roma - Pina
Salvatore 175 - tutti tel. 06/471571

1985 - Anno V
luglio/agosto n. 43, mensile

 **Associazione USPI**

Crisi, di cosa?

Ho sempre sospettato che, al di là delle belle parole, l'affabberazzione informatica di questa società non fosse soltanto di mezzo. Ora ne ho la certezza. È bastato l'arresto della crisi di crescita (tanto filologica quanto prevedibile) che il mercato del computer sta attraversando in questo periodo, perché quotidiani e settimanali di informazione si gettassero sull'argomento.

Non posso negare senza che un giornale si parli, con moderata soddisfazione della chiavara di ali una fabbrica, della sostituzione di Jobs ai vertici della Apple, della deviazione di utili della IBM, della rinascita Texas al mercato home (roba vecchia), gli errori di previsione sullo sviluppo del mercato personal e (sopratutto) home, delle classate di oltre 100 delle 150 riviste di computer edite negli Stati Uniti e così via. Benché personalmente non molto interessato interrogarsi sul perché la conclusione vinta del computer genera soddisfazione in un così elevato numero di persone di cultura, mi ritero su questo argomento perché mi sto assai più a cuore chiedermi, se di crisi si deve parlare, che genere di crisi sta attraversando il computer e quali ne sono le origini.

Secondo alcuni oscuri consueti, il problema deriva dal fatto che negli USA è stato ormai saturato il mercato di coloro che hanno un livello culturale sufficiente per utilizzare l'attuale generazione di sistemi operativi.

Per indirettamente il secondo con questa conclusione, penso che, molto più seria terra, la risposta sia proprio sotto il nostro naso: basta guardarsi intorno per scoprire che la crisi non riguarda il computer in quanto tale, bensì quello che definiamo "computer utile". Chi si è tirato del computer? Che lo sta usando con soddisfazione nella sua attività quotidiana? No, perché gli è ormai indispensabile. L'abbiamo che utilizzare la sua chiavica per superare la barriera dell'alfabetismo informatico, sta ora studiando applicazioni in varie discipline di suo interesse? No, perché ancora gli è utile e così via. A ben vedere in crisi è il solo il computer status symbol, concepito per far belle maniere sulla scrivania, o per dare alle anche il proprio figlio lo sa usare. La dimostra in rivolta con lui è andato in crisi, prima ancora che di crisi si parlesse, il cosiddetto home computer, che non è una particolare macchina, ma solo un concetto filosofico o sbagliato, la stessa macchina che oggi è utile e indispensabile come word processor o basso costo (etc. etc.).

Insomma, signori che speratamente guardo per la crisi del computer, non fuvate illazioni: il computer non è in crisi, intanto lo sono le idee, in particolare di chi non sa utilizzare per fini qualsiasi un utile. Problema, che, evidentemente, non riguarda i nostri lettori.

Paolo Nati

Due minifloppy

Dysan per te

se ti abboni a

microcomputer

Dysan

Convenience Pack
2 Mini-Diskettes
10000 Error Free

Dysan

Dysan
5 1/4 Flexible
Diskettes

Dysan
5 1/4 Flexible
Diskettes



DISCOVER
The Dysan
Difference

Se ti abboni o rinnovi l'abbonamento a *Microcomputer*, puoi ricevere una confezione di due minifloppy Dysan, singola faccia doppia densità, con un supplemento di sole 3.500 lire. Non perdere quest'occasione! Ritaglia e spedi oggi stesso il tagliando per sottoscrivere l'abbonamento pubblicato nell'ultima pagina della rivista. I minifloppy ti saranno spediti in una robusta confezione a prova di danneggiamenti postali.

I prodotti Dysan sono distribuiti in Italia dalla
Datanet - Via Volturno 46 - 20124 Milano



Guidacomputer: pagine sprecate?

Consentiremo uno sfogo chi vi scrive e un'Elenco in cerca di prezzi con garanzie (queste promesse servono a compensare il servizio) che a causa di un errore, non se ne vedono, ma ne siete colpiti, ha dovuto affrontare una spesa di ben L. 20.000 solo per avere un paio di display del Kentron PSI D/ME 60, distribuito dalla Elctra 33 Spa di Milano (non filiale, una delle tante in Italia, a Rivoli di Puglia) di cui voi, mantenendo, riparte con assoluta disonestà e pedanteria del 2,24 al 10, 40 della guida, inserendo ad un prezzo di L. 600.000 in configurazione, e cioè la guida. "Kentron PSI 60 D/ME 64 R/ME, il multiplex da 300 K", inoltre il prezzo della macchina in quella configurazione supera i 7.000.000 di lire. Ripeto, solo per sapere quanto ho affrontato una spesa di ben L.20.000 che unite alle L.70.000 perse per l'attuale acquisto di Amstrad CPU 64 mantenendoci che oggi usa società di Fiori, la lire, rende a L.600.000 IVA compresa, ma che al tempo era di ben L.500.000 IVA compresa, ammonta a L.100.000 un po' di

contabilità non giusta! Deve voglio scrivere? Il servizio. Perché non accettavano la rivista al prezzo che voi stabilite, è lecito ritenere che il numero ultimo tacito abbia i prezzi più aggiornati. Ma ciò non è la guida il ripete pari pari, numero per numero, non solo, ma riporta gli stessi errori di stampa (dovete voi). Ma allora, a che serve? I contributi che fanno? Perché dire che è da leggersi credere che un computer in simile configurazione possa costare tanto poco e che quindi di insegnare l'utente l'elenco di stampa, ma non così di questo servizio, in quanto il mercato oggi al dibattito grafico: ad esempio a Bari il QL non le stesse dotazioni fornite da altri, giuriamo, esattamente, professionisti ecc., ha il prezzo più basso d'Italia (L.600.000 IVA compresa). (70€ appunto sottolineato al 70 aumentato), per noi è lecito secondo me, pensare che sarebbe poco utile (?) come la Kentron Microcomputer Guide, per acquistare il mercato, l'unico prodotto di qualità (stando ai display in suo possesso) a prezzi stracciati quanto è stata la sensazione che ho provato leggendo Guidacomputer. Partecipò di spavalda in tutta questa vicenda e la pedanteria con la quale vi limitate a riscrivere la rivista con quelle pagine ormai, a mio giudizio, inutili, è invece ad insulti, (accusate il risentimento) a meno di una nuova impostazione, più precisa, più realistica di quella scaturita da simili guide: vogliono cosa significano? Sono ancora questi giornalisti o giornalisti? Quindi il prezzo indicato viene riferito alla rivista di tutte le guide? Lo non so se ci sono gli

servizi per una denuncia formale (non so esattamente) quando non darsi corso ad una simile azione, però come giornalisti, o come informatori, vi prego di essere più rigorosi ed attenti nel redigere questa sezione del giornale, che dati i costi sempre crescenti, quando superano le somme L.4.000, gli abbonamenti ad acquistare per il mio buon livello anche meglio. Certo, possono fidarsi i numeri di AG.

Per concludere, la rivista nel pieno, spero che altri non si siano imbarcati in questa avventura e giudicate voi se questa mia e da pubblicare in un futuro spazio. Grazie, grazie per avermi letto, se lo avete fatto. Giordano

Vito Fiori

Il mio risentimento è in parte comprensibile, anche se a dire il vero scritto un po' più esagerato. Il risentimento, invece, anche a beneficio di altri lettori o operatori interessati, come è organizzato il lavoro che, ogni mese, dà dietro la pubblicazione della Guidacomputer, che anche in questo numero occupa quindici pagine della rivista. Da pensare che, prima, nel testo introduttivo che precede l'elenco delle voci si dice, fra l'altro, che "Microcomputer non si assume responsabilità per eventuali errori o variazioni". La società è che anche se si sottintende questo pagine e magari anche le pagine di pubblicità, la quantità di materiale realizzato che ritorna a superare a quella di tutte le altre riviste del settore in circolazione, anche a prezzi più elevati, specialmente se si tiene conto della "densità" con cui la rivista è impaginata (che nostro malgrado, ci rendiamo conto, va a volte a scapito della leggibilità del testo).

Cio premesso, veniamo alla Guidacomputer: le marche elencate sono attualmente, se non ho calcolato male, 110, per un totale di circa 1.200 voci. Se ogni mese si rimpicciolisce da capo basando tutto sull'elenco, non si avrebbe il tempo di essere pubblicamente un sacco di errori. La cosa migliore, che a quella che viene fatta, è quella di aggiornare le voci che hanno subito cambiamenti. Questo lavoro viene svolto da Gina Principi che, ogni mese, telefona a tutti i distributori principali e ad una buona parte di quelli meno importanti (staccando di noi viene interpellato, comunque, almeno ogni tre mesi) sulla base di quello che le viene risposto (conferme, sostanziali, aggiunte, cancellazioni) segna le correzioni (preferibilmente a macchina, grazie alla sua perfetta scrittura a macchina di galina) sulla Guidacomputer pubblica. Il mese precedente, anzi per la precisione alla fine della buona e corretta, perché in quel momento la rivista è ancora in stampa. Alla fine il tutto viene rivisto, per forma, di cose e guasti linee.

MCmicrocomputer al SIM con la Scuola di Computer

Come ogni anno, MCmicrocomputer si dà appuntamento al SIM 80-81 IVES, a Milano, dal 5 al 7 novembre, con la diretta collaborazione della Scuola di Computer in 7 ore dedicate a chi vuole saperne di più. Le iniziative saranno in meno, quest'anno, degli MEX. Non mancano e possibile che siano stand inventati, in anticipo, il nostro è sempre lì.

Questo è il numero di LUGLIO/AGOSTO.

MCmicrocomputer vi augura buone vacanze e vi aspetta in edicola a metà settembre

GOLDEN COMPUTERS



il primo computer shop di Sassari

 Apple Computer
apricot
VICTOR

OFFERTE SPECIALI

Base 2 IBM - data - controller e modulare	L. 900.000
Base 5-1 Ridge 128 K storage	L. 2.000.000
Stanziale CPU 80 280 compatibili con: Epson anche Centronics periferica	L. 1.100.000
Drive 5 1/4 per Apple II/IIe	L. 300.000
Dischetto hard disk 5 1/4	L. 2.000.000
Dischetto hard disk 2 1/2	L. 3.000.000
Programmi IBM Apple e Victor	
Consulenza personale	
Consulenza specializzata	
Consulenza urgente	
Consulenza telefonica	
3 prezzi sono IVA inclusa	

TUTTE LE PERIFERICHE E LE ESPANSIONI

Sassari, Viale Dante 15 - Tel. 079/234309

Pomezia, Viale Dante Alighieri 60 - Tel. 06/9122286 - 9124636

Su **AUDIOREVIEW**
la più qualificata rivista italiana di elettroacustica

**musica elettronica
e computer music**



KIT
di hardware

su AUDIOreview di febbraio, marzo, aprile:
e maggio:

MIDIScript 64
potente editor-sequencer per tastiere MIDI e
COMMODORE 64

su AUDIOreview di LUGLIO-AGOSTO
STAR KEYBOARDS!
un articolo di MAURIZIO RUBAZZER

su AUDIOreview di SETTEMBRE

ANTEPRIMA ESCLUSIVA!

YAMAHA DX-5, TX-816, TX-7,
OX-1, OX-7, KM-88

Ogni mese su AUDIOreview i più qualificati articoli di tecnica, prova, esecuti, progetti, ricostruzioni di audio domestico, audio professionale, audio digitale, musica elettronica, dischi analogici e "compact", car stereo

AUDIOreview e Microcomputer sono pubblicazioni Technimedia
Via Carlo Pavese 9, 00157 Roma - tel. (06) 4519524-451393

LIBERATE LA POTENZA DEL VOSTRO QL!



3.5" DISK DRIVE PER QL DA 1 MEGA-BYTE*

Approvati ufficialmente dalla Sinclair

La Microperipheral Ltd ha ideato, appositamente per gli utenti del Sinclair QL, questo sistema per ampliare la memoria di massa. I Drives, che funzionano con floppy da 3.5", sviluppano una capacità* di 720K per dischetto formattato. L'interfaccia data in dotazione può controllare fino a 4 Drives contemporaneamente, per un totale di 2.88 Mbyte. Molti comandi per gestire le operazioni random sono azzerati. Oltre alla facilità di installazione, questo sistema offre piena compatibilità con il software di base e consente di sfruttare al massimo tutta la potenza del microprocessore M68008.

Per informazioni chiedete al Vostro Rivenditore o direttamente allo



DISITACO s.r.l.

Via Poggio Moiano 340
00709 ROMA, (ITALY)
Tel. 06/8370755 - 06/8301557
telex: 626834 DITACO I

Per nuove spedizioni i seguenti prodotti		PREZZO UNITARIO I.V.A. INCLUSA
QUANTITÀ		100.000
DESCRIZIONE		
Quasi 1 Intel + Alaris		1.040.000
Quasi 1 Devis + Intel + Alaris		950.000
Quasi 1		210.000
Monitori Disco		200.000
Monitori Colore 14" High Res.		800.000
Monitori Colore 14" Medio Res.		600.000
Supporti 3.5" QL		130.000
Interfacce Centronics		
Cognome		Tit.
Indirizzo		Città
C.A.P.		
Includi assegno circolare o vaglia addebito =		
di L.		
Firma		
SIGNORE ALLA DISITACO - Via Poggio Moiano 340 00709 ROMA		

GARANZIA 1 ANNO



dal sottoscritto Ivenbaldi "straniero" microscopista vengono fuori, come pure vengono fuori nella fase precedente nella quale Gira, di fronte ad avvenuti rullieri o sfolloni (incostanti, diverse assistenze, e maldeste, non mi risulta, finché non lo da vista, se di sono marcia nuove da inserire nella guida questo servizio, generalmente, su mia segnalazione o richiesta, del distributore interessato, le voci inserite per la prima volta sono, ovviamente, occultate - non maggiore cura. In sintesi, questo è lo svolgimento del lavoro che, le assistenze, non e poco, ovviamente poi al passo alla base successiva che è quella delle lavorazioni tipografiche, nella quale intervengono anche i correttori che li ottiene in attesa che non d'ordine ma la, perché il loro accorgo e scegliessero quella di controllare che non di siano errori, nella stampa, rispetto all'originale. Errori, in tutto questo, ci possono sempre essere, e lo dimostra il suo caso (ma le scolorite che la presentate e molto basse). Una cosa sarebbe molto utile per ottenere il massimo livello possibile: che i nostri interlocutori all'inizio della vita attende non si limitassero a comunicarci i prezzi o le variazioni su nostra richiesta ma, visto che la Provvidenza ogni mese, occupassero nella rivista, le voci di loro competenza, segnalando l'eventuale necessità di correzioni. Ci sono dei casi in cui questo avviene ed è la cosa migliore, l'affidabilità aumenta e non vesa l'utilità di questo pubblicazione, mentre il nostro lavoro si semplifica. Questo mese, lei prova ancora l'errore nelle pagine in fondo alla rivista, perché quando abbiamo letto la sua lettera era troppo tardi per provvedere, le pagine in questione erano già in stampa, il loro dissesto riuscito a convincerla che le pagine di Guida computer non sono errori ma trascurate in un tratto, ma della loro utilità mi sembra che lei debba già essere convinto, visto che ha avuto problemi a causa di una voce errata, "è utile se e giusta", dire lei. Siamo d'accordo, e facciamo tutto il possibile.

N.B. non sono riuscito a capire di quali virgole parla quando chiede se si tratti di occorrenze grammaticali o seppur non formalmente, sterrata specificando meglio diverse

Polaroid Paletti: errata correge

La voce si è accorta con la prova del Polaroid Paletti, pubblicata sul numero scorso a pagina 52. In particolare è trascorso che un tipo di cartoncino di buona mano "paletti" per essere sicuro, senza i quali il tutto non fila, per come dovrebbe. Due specificazioni sono i limiti per il momento incompiute da questo fatto, il rapporto tra il rapporto tra il rapporto con lettere e con il Polaroid per il disegno.

Pag. 37, colore, colore, periodo periodo. Si legge "Cio permette di andare a vedere come il programma grafica la comunicazione col sistema, per poter eventualmente eseguire delle routine personalizzate di controllo diretto della operazione".

Pag. 37, colore, colore, secondo periodo dell'ultima riga. Si legge "Cio lo ha fatto, facendo di tutto il più alto sistema, più o meno analogo, personalizzato con il sistema, i quali si limitano a fotografare direttamente lo schermo del computer".

AUDIO e COMPUTER

Hai mai pensato di progettare una cassa,
una rete di crossover, un equalizzatore...?

Allora, oltre al programma, ti serve l'esperienza del progettista

Audio
di gennaio:

bass 64: progettare una cassa con il Commodore 64

-la routine grafica
-esempi d'uso e di applicazione

- Hai i parametri dell'altoparlante?
Zino ti calcola le diverse soluzioni con il CAD (Computer Aided Design) di AUDIO¹¹¹¹.
- Non hai i parametri dell'altoparlante?
Altira ritorna con il CAT (Computer Aided Test) di AUDIO¹¹¹¹.
- Non hai gli strumenti necessari per ritardare?
Allora ritorna con la procedura semplificata di AUDIO¹¹¹¹.

.... e tutte le spiegazioni necessarie!



Ogni mese su AUDIO¹¹¹¹ i più qualificati esperti di teoria, prove, ascolti, progetti, autoconstruzioni di audio domestico, audio professionale, audio digitale, musica elettronica, effetti analogici e "samples", etc. altro.

AUDIO¹¹¹¹ now e MCmicrocomputer sono pubblicazioni Technimedia
Via Valsolda 135, 00141 Roma - tel. (06) 896654-898526



Telav: due prodotti per la grafica

La divisione Computer Graphics della Telav International di Tricorno S/N ha iniziato la distribuzione di due nuove gamme di prodotti costruiti dalla Neumeo Corp. di Londra (PA, Stati Uniti).

Si tratta di quattro plotter e di una serie di sofisticate grafiche.

I plotter sono forniti in quattro modelli di 5624, formato A1/A2, dotato di quattro penne, di una velocità di 25 cm/s ed una precisione di 0,1 mm; il 5424 che mantiene le stesse caratteristiche del precedente per quanto riguarda precisione e formato, ma è un monopenna ed è capace di lavorare alla velocità di 10 cm/s. Nella gamma troviamo ancora il 5412, monopenna formato A3/A4, con le stesse caratteristiche del 5434 ed infine il 6412 a dieci penne, formato A3/A4, velocità di 45 cm/s e precisione di 0,05 mm.

I plotter, disponibili con interfaccia IEEE 488, RS 232 o parallela 8 bit, sono già inseriti nei CAD/CAM più diffusi quali P.L. PLOT, il VERSACAD, AUTOCAD, il RUBO, ecc.

I prezzi variano da 4000 a 7000 dollari con IVA inclusa.

L'altra gamma di accessori proposti dalla Telav comprende una serie di tavole grafiche di diversi formati fornite di serie con cuscino a penna ed interfaccia seriale RS 232-C. Sono inoltre disponibili pannocchie relativi ad altre tavole grafiche presenti sul mercato.

I prezzi variano da 1500 a 4000 dollari con sempre IVA inclusa.

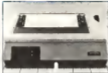
Per ulteriori informazioni
Telav International S.r.l.
Via Leonardo da Vinci 41 - 20090 Tricorno S/N - (MI)



Nuove stampanti Mannesmann Tally

La Mannesmann Tally presenta quest'anno una grandissima varietà di stampanti che articolano, verso l'alto e verso il basso, la vasta gamma già esistente.

Tra queste troviamo la MT/30+ che deriva direttamente dalla MT/30 differenziandosi da quest'ultima per aver aumentato la velocità di stampa portandola da 80 a 200 cps. Per una stampa a 130 cps e con capacità grafiche troviamo invece la MT/40 PC, compatibile con il PC-IBM.



Del mese di maggio sono invece marcate le consegne di due nuovi modelli della casa, le MT/35 ed MT/36, che hanno notevole possibilità di scambio su per venti occupatori che per la possibilità di essere controllate da un'interfaccia Image Writer che le renderebbe compatibili Apple Macintosh. La produzione delle due stazioni sono pressoché le stesse e si differenziano solo per la qualità di stampa per linea. La prima è infatti una stampante ad iniezione e la seconda a 150.

Della gamma fanno ancora parte la MT/40b, PC-IBM compatibile, 200 cps, la MT/40 400 cps, stampa a quattro colori, caricatore automatico di fogli singoli, la MT/50, grafica, PC-IBM compatibile a bassa manutenzione.

Per ulteriori informazioni
Mannesmann Tally S.p.A.
Via Cadorna 1 - 20084 Corsico (MI)

Siro Informatic: grafica tridimensionale evoluta

La Siro Informatica di Milano offre al mercato un software dedicato a la grafica tridimensionale: Artwork.

Si tratta dell'Artwork 3D workstation — per PC IBM e compatibile — che comprende il programma integrato Artwork, Drawwork e Chartwork. Con esso l'utente non dovrebbe avere più problemi riguardo alla creazione e modifica di disegni di qualsiasi tipo. Il colore simulato è tridimensionalmente vero 256 x 256 ma la possibilità di utilizzare immagini riprese con una telecamera e trasferire allo computer, che quella di abbinare alle immagini dei testi.

Il prodotto finale può essere trasferito su nastro mediante un videocomputatore collegato al computer oppure su cassetto o ancora riprodotto con hard-copy RGB direttamente su display tv.



Qualche cenno sulle funzioni dei tre programmi menzionati.

Artwork è studiato per la costruzione di disegni complessivi ed elaborati fogli grafici sovrapponibili. Si possono quindi creare disegni tridimensionali, rimuovere linee nascoste, creare effetti prospettici ed ombreggiature.

Drawwork permette di elaborare un video disegno creato a mano libero o ripreso con telecamera.

Chartwork, infine, è stato progettato per grafici manageriali e viene impiegato per visualizzare dati sotto forma di arco, diagrammi a barre o a torta e può combinarsi con i principali fogli elettronici.

Per ulteriori informazioni
Siro Informatica S.p.A.
Via Cavotta 10 - 20136 Milano

Portacomputer della Prandini

La ditta Prandini di Castellivo Barbasio, specializzata nella costruzione di mobili per computer hi-fi, propone al pubblico un rich qualità volta appositamente progettato per contenere un computer con tutti i suoi accessori. La saglia del modello e C3 ed il suo prezzo è di lire 220.000 + IVA.

Il mobile ripropone grosso modo lo stile con cui vengono costruiti quelli per gli amanti di alta fedeltà. Per prima cosa troviamo un ripiano superiore fisso, della dimensione di 30 x 50 cm, sul quale viene alloggiato il monitor ed alla cui parte inferiore viene incorporato, a scelta, l'unità di sistema, un cassetto che permette di caricare la stampante, posti su di un ripiano sottostante, senza molte difficoltà.

L'altezza di alcune riprese è regolabile a seconda delle esigenze e la tastiera viene posta su di una mensola estraibile a 60° da terra, che può essere rotata per 40 cm facendola scorrere su rullometri a senso. Quando è tutto chiuso, il mobile risulta un sistema a libreria senza computer: occorre il demontare complessive circa 95 x 55 x 60 cm.

Per ulteriori informazioni
Ditta Prandini
Via Dante 41 - 43030 Castelnuovo Barbasio (RO)



Doris passa al Mac

Esattamente un anno fa vi abbiamo parlato di Doris Norton e del suo Leap Playing, Personal Computer, dotato con un Apple IIe collegato a vari sintetizzatori. È uscito da poco il secondo album, intitolato Artificial Intelligence, distribuito da RCA in disco, cassette e Compact Disc. Unica particolarità rispetto alla manifestazione elettronica che si terrà in settembre a Luz, in Austria, in Artificial Intelligence Doris ha abbandonato l'Apple IIe per passare al più potente Macintosh, il disco e ottenuto anche

due Mac di 512 K, interfacciati via Herzog bascule, oltre agli 8 motori in tutto: le loro strutture, a stato così possibile programmare anche i tempi di intervento di ciascuna, le voci desiderate, le genere d'onda, il bendir, il portamento ed il cambio dei programmi (anche Orsoni novità componimenti effettuati tramite A D A, S 412 della Akai, e generi globalmente dal calcolatore oltre alla voce di Doris, sono stati composti: arpa, piano, flauto, clarinetto, sassofono, legna, scorta elettrica eccetera). Il nuovo disco è più caldo, più "umano" del precedente.



Computer Sporting Camp

Per ragazzi e ragazze che abbiano compiuto i 12 anni, e non abbiano superato i 17, è pronto uno strumento ad mobilità avanzata: un "camping" di 15 giorni in cui potranno affrontare il business del computer a bordo di potenti macchine Honeywell, IBM e Digital, potranno praticare il loro sport preferito (canoa, surf, tennis, equitazione, windsurf, vela), avranno occasione di contatto con campioni, giornalisti e maestri, e saranno in prima persona "inventori reali" guidati da Computer, a fianco, per esempio, del tutto di un'organizzazione da competizione internazionale. Ricordate l'avvenuta di Arturo nel "Amarcord Cup"? Ebbene, il camping si propone di insegnare la giovane Farle del computer in maniera assolutamente rigorosa, ma non accademica, portandosi subito ad applicazioni pratiche su diversi, su "esperimenti".

La direzione didattica del camping è affidata ad una delle più internazionali, la professionista Dorothy Walsh, autrice di un'infinita ricerca di trattati e manuali, di trent'anni sulla storia dell'informatica, con 18 anni d'esperienza nelle maggiori aziende di sviluppo del software, da 12 anni operante in Italia in qualità di consulente di Göttsch, Italcable e Telerim. Ebbene, dal 1983 questa magica professionista americana presta i suoi servizi a tempo pieno presso la Spectrum SPA, la società d'aggiornamento informatico di Arona che organizza questo camping.

La direzione sportiva è invece affidata ad un campione del nuoto, premiato italiano, ele-

to olimpico di Montreal, Riccardo Urbani. Non meno qualificati sono i membri delle singole discipline, come Cristina Quattrocchi, abile nuotatrice, più nelle competizioni a primato; e, da oltre 20 anni, il più famoso allenatore di slalom del mondo, dell'equitazione e della vela che preferiscono il loro sport nel camping.

Ma torniamo al computer, il cui programma si articola nei seguenti argomenti:

- Introduzione all'elaborazione elettronica dei dati.
- Linguaggio Basic.
- Utilizzazione di elaboratori elettronici di larga diffusione (Honeywell, IBM, Digital). Il corso si svolgerà nel periodo 1/15 settembre a Genova e Roma, ed oltre ai campi, piscine, prati, percorsi e laghi locali, sfruttati al mare di Anso per l'addestramento alle gare a vela. I giovani seguiranno 4 ore giornaliere di addestramento al computer ed altrettante di pratica sportiva. L'attività cessa alle ore 19. Ma dopocura, alle 21, la vita riprende con attività ricreative ed incontri con personalità dello sport, dello spettacolo e del mondo del lavoro. Infatti il camping non ha nemmeno di rimanere fino a 24 mesi, basta di avere i giorni ed una volta prenotati, offrono sia solo un attestato di frequenza, ma anche opportunità d'approccio per future selezioni.

Per informazioni ed iscrizioni: Spectrum Computer Sporting Camp Sportivamente, via Righi 31/33 Arona (RM) - Tel. 08/947077, fino al 30 agosto '83.

ARMONIA s.r.l.

Divisione Computers
IMPORT-EXPORT
COMPUTERS VIDEOGIOCHI ACCESSORI
NAS 178
CORRIDORO (TV) VALLE CARONIA 6
☎ 02/31928-3288

**VENDITA DIRETTA
 SPEDIZIONE
 IN TUTTA ITALIA
 PREZZI IVA COMPRESA**

AMSTRAD

CPC 464 in 8 e colori	L. 500.000
CPC 464 in 8 e colori vari	L. 330.000
Drive OCT - 1	L. 550.000
Stampante CMP 1	L. 300.000

COMMODORE

COMMODORE IN ESCLUSIVA	L. 1.300.000
Commodore Plus 4	L. 450.000
Commodore C 16 + registratore	L. 200.000
Commodore 88 + registratore + telefono	L. 480.000
Floppy Drive 1341	L. 480.000
Stampante MPS 801	L. 420.000
Stampante MPS 802	L. 520.000
Stampante MPS 803	L. 470.000
Stampante Prodat 1220	L. 270.000
Monitor 1702 a colori	L. 500.000
Monitor a test video	L. 200.000

SINCLAIR

SINCLAIR QL	L. 1.080.000
Spectrum 48 K PLUS (+ 6 giochi)	L. 370.000
Spectrum 48 K (+ 6 giochi)	L. 340.000
Tastiera per Plus	L. 150.000
Expansion System interfaccia uno + microdrive	L. 280.000
Cartucce per Microdrive	L. 8.000
Stampante Siskatop G550/5	L. 280.000
Stampante Siskatop 500/45	L. 150.000
per QL	L. 500.000
Stampante Manchester MT 50 + - telestamp	L. 300.000

ACCESSORI

Epson in Cartridge velocizza	L. 100.000
8 rote di riserva	L. 100.000
Capacità di memoria per C18	L. 300.000
Epson Memory 108 per VXC 30	L. 80.000
Stampa di man. 3296	L. 50.000
per Spectrum	L. 50.000
Tastiera per MPS 803	L. 40.000
Avvicina con Intel Spectrum	L. 20.000
Commodore da 80 dischetti	L. 20.000
Inchiostro per Stampante	L. 10.000
Chiusure 3" x 3"	L. 30.000
--- Nastria SF 50 (10 pz)	L. 30.000
--- Nastria SF 50 (15 pz)	L. 38.000
--- Nastria DF 50 (10 pz)	L. 40.000
--- Verbatim-Versa SF 50 (10 pz)	L. 35.000
--- Verbatim-Versa DF 50 (10 pz)	L. 45.000
--- Verbatim-Gretile SF 50 (10 pz)	L. 48.000
--- Verbatim-Gretile DF 50 (10 pz)	L. 50.000
Dyeen SF 50	L. 50.000

Vero assistenza al cliente, Paolo Videschini Programm. spa.

PREZZI IVA COMPRESA

Pagamento con cartoncino all'arrivo della merce, spese di spedizione L. 5.000 per gli abbonati e L. 100.000

Tutti i materiali sono di origine americana, eccetto le tele. L'assistenza telefonica è gratuita, eccetto le chiamate temporaneamente. Corrisponde il costo della consegna.

**VENDITA ALL'INGROSSO
 CONDIZIONI PARTICOLARI
 AI RIVENDITORI**

ARMONIA s.r.l.

Viale Carducci, 6 - 21018 Cesinate (TV)
Tel. 0423/04916-32943

Il backup: MICROTAPE.

La logica dell'indispensabile.



datatec
Sistemi integrativi

20122 Roma - Via M. Soldati, 22 - Tel. 06/2058940 Telex 52028 ROMZ
Hot Line 02/1219

Il Microtape è disponibile anche in versione 5.25".
L'unico di DataTape, l'unico per AT IBM.

Maneggevole



Semplice nell'uso



Rapido



Southern European Computer: una vastissima gamma di prodotti hard-soft

La Southern European Computer (SEC) distribuisce sul mercato italiano a consociato, Software House, Oem e grandi utenti finali, una vastissima gamma di prodotti hardware e software per computer IBM PC e AT, HP, Digital, TI, Olivetti, Apple II, E, C, Mac e Lisa.

Il catalogo che la SEC e al grado di fornirvi è veramente vastissimo contenendo svariate centinaia di voci e, inoltre, l'esperienza della casa analista nel settore dei Personal vi permette di offrire programmi che variano da un software di base sempre necessario (linguaggio, utility, ecc.) ad un altro utile per la gestione di archivi, per la gestione finanziaria, per l'ufficio, per la progettazione, il calcolo, la grafica, le comunicazioni, la didattica e i giochi.

Nella sezione hardware del catalogo troverete invece una vasta gamma di schede microprocessore, di espansioni di memoria, di processori, di schede grafiche e video, di schede di comunicazione e reti locali, di memorie di massa.

Si tratta veramente di un catalogo a cui dare un'occhiata.

Per ulteriori informazioni
Southern European Computer
Via Melara 2 - 20130 Monzello (CO)

Micro Peripheral: floppy veri per il QL.

Il principale motivo delle critiche frequentissime rivolte al QL è costituito dalla scelta fatta dallo Sinclair di utilizzare due micro-drive, necessariamente lenti e poco capaci, come memoria di massa.

Numerose delle indipendenti si sono quindi mosse per dotare il QL di floppy disk veri, tra queste la Micro Peripheral, la cui interfaccia, che si inserisce nel connettore speciale di espansione del computer, è stata adottata ufficialmente dallo stesso Sinclair. Questo sistema è anche e non disponibile anche in Italia grazie a due diversi distributori, i Risti, che è anche l'importatore del QL, e la Distributrice di Roma, che offre la tecnologia originale messa a disposizione sui microdrive per un prezzo esiguo.

L'interfaccia sviluppata dalla Micro Peripheral consente di collegare al QL, sino a 4 drive per floppy disk, ovvero la specificità del suo design SA400. I drive devono avere alimentazione propria e possono essere da 80 mm, singola o doppia faccia e doppio densità, e si scelgono la scelta tra microcassette per dischi da 3", 3,1/2" e 5.1/4". Per il momento l'interfaccia viene venduta in una confezione indipendente anche su drive da 3,1/2" dalla capacità di 720 Kbyte formattati, al prezzo di 150.000 lire, un secondo drive dello stesso tipo è disponibile a 499.000 lire.

Il software di gestione, memorizzato su una Eeprom, permette di far funzionare i nuovi dischi e l'installazione del microdrive, in modo da consentire l'utilizzo senza modifiche di tutto il software già disponibile, compresi i quattro programmi della Prime. È naturalmente possibile anche un uso normale, in parallelo al microdrive. Anziché all'interfaccia viene fornito un disco quadratico con diverse utility di vario tipo, quali tutte esaltatissime.

Per ulteriori informazioni
Distributrice: Via Poggio Molino 21/C, 00199 Roma
C.R.C. Italiana - Risti Computer
P.O. Box 10000 - 20097 Cinisello Balsamo (MI)



SPECTRUM 48K PLUS

con lo SPECTRUM plus manuale in italiano e in regalo 5 programmi in italiano (costo corrente, grafica funzioni, bioritmi, espediente + il Supercopiatore di Massimo Rossi)



QL: microprocessore proprietario... 1.990.000
altima versione del sistema proprietario... 500.000
nuovo SPECTRUM 48K + 599.000
manuale in italiano... 500.000
INTERLINK + MICRODRIVE... 295.000
MICRODRIVE... 149.000
STAMPANTE ALPHACOM 32... 199.000

MARKSMAN TALLY M1 32... 599.000
INTERFACCIA PER JOYSTICK... 29.000
CONVERTITORE... 89.000
8 CARTRIDGE + MICRODRIVE... 49.000
TRISLOT... 27.000
8 BIALI di carta termica... 34.900

INTERFACCIA PARLANTE CARRAN... 89.000
ESPANSIONE - 32K - SPECTRUM... 79.000
TASERNA DELLO SPECTRUM PLUS... 79.000
DELLO SPECTRUM PLUS... 89.000
FLOPPY DISK 5 1/4 (10 pezzi)... 39.000

M.I.P.E.CO. VENDITA PER CORRISPONDENZA

PARTI DI RICAMBIO PER SPECTRUM
GARANZIA 60 G. DI RETRITO DI TROVARE IL COMPONENTE
SOSTITUITO, SE L'AVVIO RICHIEDEREBBE PIÙ DI 40 G. IVA DEL COMPONENTE

AVVERTENZE - tutti i prezzi sono comprensivi di IVA e spese postali - per ordini inferiori alle 50.000 lire aggiungere L. 5.000 per le spese di spedizione - pagamento con assegno di ripescamento del giorno - se trovate difficoltà e telefonare per un ordine chissate fuori orario e lasciate il Voetro telefono alla segreteria telefonica Vi richiameremo noi - il gradito un corriere telefonico - sconti speciali.

INFORMAZIONI E ORDINI: M.I.P.E.CO. - Cas. Postale 3016 - 00121 ROMA (OSTIA) - Tel. 06/5611251

**BIT COMPUTERS
DA OGGI DISTRIBUISCE
IL SUO PERSONAL COMPUTER**

PC bit

256 k espandibile a 640k, 8 slot, alimentatore 130W, 1 drive slim da 360k, tastiera, video da 12" F.V., adattatore grafico e adattatore per stampante

IL TUTTO A £ 2.470.000 + iva

La stessa configurazione ma con 2 drive slim da 360k

£ 2.800.000 + iva

**PIENA COMPATIBILITA' CON TUTTE LE PERIFERICHE
E TUTTI I PROGRAMMI PER PC IBM**

**FACILITAZIONI
PAGAMENTO RATEALE SECONDO REQUISITI COMIT
SI EFFETTUANO SPEDIZIONI IN TUTTA ITALIA**

bit computers®
la più grande catena diretta di computer shop di Roma e del Lazio



rivenditore autorizzato

Apple Computer

concessionario



Personal Computer
e associate per scrivere

rivenditore autorizzato



**HEWLETT
PACKARD**

Roma via Flaminio Domiziano, 10 - tel. 06.5126700
Roma via F. Sisto/II, 55/5750 - tel. 06.6386096
Roma via Tuscolana, 350030a - tel. 06.7943980
Roma via Nemorense, 14/16 - tel. 06.856296
Roma viale Jorio, 333/335 - tel. 06.8170632

Genoa - Lungomare Caboto, 74 - tel. 0773.470168
Lodi - via A. Diaz, 14 - tel. 0773.435285
Viterbo - via Paternova, 120 - tel. 0761.229077

Direzione Servizi
Roma - tel. 06.6660.33 - tel. 06.5298407

associato





Commodore 128

AI CES di Chicago, abbiamo visto il nuovo C128 di cui tanto si sta parlando in questi ultimi tempi e dal quale anche noi ci siamo entusiasmati e su stampa calera nel mese di maggio. A questo punto, se non altro da ciò che ha affermato Thomas J. Ruggie, presidente della Commodore North America, una notevole quantità di ordini sono già stati sottoscritti e ciò fa sì che le speranze della Commodore riguardo al successo di questa nuova macchina — di ottanta caratteristiche — abbiano una buona base. Naturalmente il C 64 appena accennato, è non solo per i tre milioni di oltre di stampanti vendute e per l'enorme quantità di software che lo ha supportato, ma anche perché questo computer ha contribuito notevolmente, per la sua portata che lo ha accompagnato, a automatizzare l'intero di migliaia di negozi della catena mercantile, dalle dicotomie del contante odierno.

Conoscendo di questo fatto, nella progettazione del C128 la Commodore ha voluto massimamente alcuni degli aspetti caratteristici più significativi propri del C 64 per produrre, per primo cosa, un computer facile da usare e quindi alla portata di una vasta fascia di utenti. A ciò inoltre si è aggiunto l'aggiunta delle cose di lanciare sul mercato internazionale con una macchina ad ampio respiro che si agganciano al filone dei personal e potesse essere usata per il business medio grazie al quanto si possa fare con il 64. Il frutto di queste riflessioni è una macchina che, praticamente, riunisce tre computer in uno potendo essere impiegata in tre modi diversi. Il primo modo, quello che la

rende identica ad un C 64 e quindi completamente compatibile con il software ad esso dedicato. Il secondo è il "C 128 mode" che si mette a disposizione con un vero e proprio personal ed infine il "CPM mode" di cui è sufficiente esaminare l'appendice. Dopo queste premesse, diamo un'occhiata più da vicino.

Come abbiamo già detto, il primo "computer" contenuto nel C 128 è sostanzialmente il vecchio Commodore 64 e la prima spiegazione di questa scelta, forse la meno significativa, è legata alla semplicità d'uso del 64 che lo rende ancora una macchina competitiva, anche da un punto di vista estetico. La spiegazione che però ci sembra più valida considera un altro aspetto. Generalmente, dopo il lancio di una nuova macchina, il suo sviluppo con il mercato non è subito ricavo se non si ha a disposizione un software valido. Con la scelta di rendere il C 128 un 64-compatibile, la casa americana riesce a rendere ancora valido tutto il software esistente sul mercato per il suo best-seller, cosa che non altro costruisce in alta crescita sul mercato del C 128, e nello stesso tempo una sicurezza in caso problemi di software che tanto hanno lavorato e lavorato in questo senso.

Un'altra scelta politico-costruttiva è stata quella di dotare il C 128 di CPM 3.0, cosa che introduce la macchina in un'ottica di questo sistema più vasta, permettendo alla realizzazione di programmi business-oriented disponibili in CPM.

In "C 128 mode" il computer offre delle svariate possibilità. Innanzitutto, con una semplice combinazione di tasti, si

viene attivata il modo 80 colonne. Inoltre, se con il 64 si può utilizzare un Basic 2.0, di cui conosciamo le deficienze e ricordando di farlo non sono pochi, in "C 128 mode" è possibile utilizzare un Basic molto esteso, il 7.0, che solleva l'utente da molte difficoltà anche nel precedente versione. Ci sono comandi come il DO LOOP, IF, THEN, ELSE ecc., che permettono al programmatore secondo le più moderne strutture. A ciò si aggiunge un modo "dedicato" per la gestione della grafica, del suono e degli agenti, cosa che è mancata nel C 64.

Altra cosa di notevole interesse è la possibilità di usare a disposizione 128K di dati che, software, possono essere aumentati fino a 512K, ottenendoli mediante un'apposita cartolina che si inserisce nella porta posta sul lato posteriore della macchina.

Sempre per una questione di politica che accompagna questo nuovo Personal, la Commodore gli appoggia due floppy drive intelligenti, il 1571 ed il 1572 (uno singolo e l'altro doppio). Nel modo di funzionamento che risulta il 64, queste due unità le più lente però in questo caso (più del 1571) scambiano dati alla velocità consueta del vecchio 1541, tra l'altro ancora compatibile, e cioè a 120 caratter per secondo. Quando però si passa in "C 128 mode", automaticamente lo scambiano avviene a 2000 cps, quindi ad una velocità molto più elevata. Per fare un esempio, se nel primo caso occorrono 50 secondi per trasferire un blocco di dati, nel secondo ne bastano circa 8. Dal punto di vista della capacità, si possono memorizzare su ogni faccia 386K o 416K, secondo che ci si trovi in "C 128 mode" o "CPM mode".

Per quanto riguarda la visualizzazione dei dati, la Commodore ha previsto un 13 pollici RGB ad alto definition (costo di all'opera) e incorporato naturalmente nella stessa l'impegno di altri monitor. Un altro utile accessorio, ormai abbastanza usuale, che troviamo ora nella gamma di prodotti Commodore è il Mouse progettato appositamente per il C 128.

Per considerare un rapido accenno alla struttura hardware di questa nuova macchina. All'interno troviamo due microprocessori, l'8301, capace presso del 650 che controlla le operazioni quando la macchina si trova in "C 64 mode" o in "C 128 mode". Per il CPM il controllo viene invece passato ad uno Z80, la aggiunta a questi chip, troviamo un VIC II che si occupa della grafica ed un speciale SID che gestisce il suono. Per il modo 80 colonne viene impiegato invece un 8561, mentre per l'I/O troviamo ancora il vecchio CIA. Per particolari operazioni di input/output esiste persino una sua porta posta sul retro della macchina, sempre nel 64 e previsto l'accesso per il TV, un uscita RGB ed un'altra di video compatibile.

Ultima nota di riguardo merita la costante agilità 1670, un motore che permette una trasmissione a 1200 baud.

Il prezzo dovrebbe essere abbastanza basso. Da una prima ricerca al noi di intravedo, il Basic e il software vengono le esecutive per la sua ricchezza e consegnate versatilità, e non sarebbe facile rivale facendo, anzitutto portare del 128 per realtà tutto, così come è stato e non ancora per il C 64.

T.P.

SPACE[®] by MAGNUM[®]



Joystick con autofuoco

Mod. 916A per Commodore 16 e Plus 4

Mod. 920A per Commodore 64 e 128

Fuoco rapido
4 pulsanti di fuoco
Ventosa ad alta presa
Switch autofuoco on/off
Cavo extra lungo

Importatrice esclusiva
dei prodotti

MAGNUM[®]

METROMARKET

34123 TRIESTE - VIA ECONOMO, 5/a - TEL. (040) 730281/2 - TELEX 460252



libri

Il manuale MS-DOS

di P. Hoffner - T. Nicoloff
Edizione McGraw-Hill Book Co. GmbH
Amburgo (Germania)
Distribuzione in Italia
McGraw-Hill S.p.A.
Via G. Carcano, 32 - 20147 Milano
Edizione 1985
286 pagine, 25.000 lire



Il mercato librario del settore informatico è attualmente sostenuto da titoli dell'MS-DOS, segno tangibile del successo ormai consolidato di questo sistema operativo. Fin i tempi erano uno puntato bloccante in presenza infatti da sistemi Mc-Graw, una casa editrice veterana nella divulgazione tecnica e degna di rispetto per la massima cura che pone nella realizzazione di ogni sua opera. Il libro, opportunamente definito "manuale", si rivolge ad utenti non esperti e desidera di conoscere più da vicino caratteristiche e funzioni dell'MS-DOS, ma anche a lettori più avanzati nell'uso di questo sistema operativo. Infatti la struttura del testo è duplice, presentando su una sezione maggiormente "tutoriale" che una un po' più approfondita oltre ad

un'ottima guida rapida e ad un indice analitico in questo modo il volume può sia costituire un testo di introduzione che consultarsi il manuale originale per un riferimento rapido.

La sua struttura, peraltro viva e operativa, comincia con le parti test, ma discrive, nei primi capitoli, le funzioni e le caratteristiche e le funzioni dell'MS-DOS, presentate per ogni argomento trattato un congruo numero di esempi. Lo stile è piano e scorrevole, la trattazione è di altissimo livello, in particolare il problema dei termini critici è stato risolto mantenendo correttamente in inglese gli acronimi intraducibili ed erano, profondamente ridotti nel numero come file, prompt, cluster, diskette) e toccando gli altri in modo assai accurato e sensato (catalogo e sottocatalogo per directory e subdirectory, indicazione per redirector, comando per path, senza forzature né violenze ad entrare le lingue).

Il volume è organizzato in cinque capitoli più due appendici. I primi introducono brevemente l'MS-DOS ed il concetto di file ed i comandi di base, per passare poi ai comandi di uso normale ed infine a quelli avanzati, l'ultimo di essi è dedicato ad un "troubleshooting" ai casi comuni, facendo una collezione di accorgimenti e consigli che viene in caso qualsiasi sia andato storto. Da ogni capitolo vengono presentati una breve disamina, una spiegazione e qualche consiglio o avvertenza nel suo uso. La prima appendice (di circa sessanta pagine) costituisce la citata guida rapida, in cui i comandi sono elencati in ordine alfabetico e sinteticamente riassunti, mentre la seconda summarizes le differenze tra la versione 1.0 e la 2.0 dell'MS-DOS. Ciascuno dei testi in questo indice analitico. Tutti gli esempi riportati sono stati riprodotti da lista originale, eseguiti in italiano, ma con un MS-DOS in versione inglese. La definizione un testo molto ben fatto, in pura traduzione Mc-Graw, non ha però un approfondito nelle caratteristiche dei suoi comandi ma riporta quanto serve per poter conoscere in modo soddisfacente il sistema operativo MS-DOS, i suoi comandi ed il modo di cui operare con esso. Il prezzo è veramente giustificato alla luce della qualità dell'opera, a cominciare dalla carta filigranata alla cura posta nella redazione e nella traduzione. CG

La scoperta del PC-1500

di Jean-Pierre Richard
Edizione E.P.S.I.
Distribuzione
ETM
Via Assoluto
20099 S. Giuliano Milanese (MI)
Edizione 1985
232 pagine, 22.000 lire



Il PC-1500 Sharp ha raggiunto in Francia un livello di diffusione e popolarità molto elevato, tanto da provocare la nascita spontanea di club e associazioni (da più famosi e TACUOP, già citata nella pagina di MC) e pubblicazioni specifiche.

Il volume "La scoperta del PC-1500", di Jean-Pierre Richard, potrebbe rappresentare un "libretto" di impiego standard dei pocket in generale, e della programmazione Base in particolare.

È ormai noto che il manuale d'impiego in dotazione al PC-1500 rappresenta una pubblicazione completamente insufficiente e scarsa di informazioni per l'utente che si avvicina per la prima volta ad un pocket computer.

ETP

Electronic and Technical Products S.r.l.
Via del Macao 4 - Stazione Termini
00185 Roma - Tel. 4755875 / 4743080

Rivenditore
JACKSON
J.soft

COMPATIBILI APPLE

Printer 48 K - numeric pad	600.000
Printer 64 K - numeric pad	650.000
Printer 512K - Trazione Diretta	350.000
Interfaccia Drive	65.000
Interfaccia Epson Grafica + cavo	90.000
Interfaccia Centronics + cavo	90.000
Interfaccia 16 K Ram	80.000
Interfaccia RS232C	100.000
Interfaccia 80 Colonne	100.000
Interfaccia Z-80	70.000
Interfaccia P.A.L. Color	90.000
Interfaccia 128 K Ram	350.000
Joystick potenziometrico	40.000
Monitor Hanfarex 9"	170.000
Monitor Hanfarex 12"	195.000
Monitor Hanfarex 15"	295.000

Stampante Panasonic grafica F/T 80 cps. Epson compatibile	680.000
Stampante Panasonic grafica F/T 120 cps. Near Letter Quality	900.000
Floppy disk NASHUA 5" SFDD	3.400
Floppy disk NASHUA 5" OFDD	4.000
Floppy disk NASHUA 5" OFZF	5.500

**DISPONIBILITA' ANCHE DI COMMOORE,
APPLE, IBM. RICHIEDERE LISTINI.**

I prezzi si intendono escluse IVA e F.co Na Magazzini

**SCONTI PER RIVENDITORI - SPEDIZIONI IN
TUTTA ITALIA - ASSISTENZA DIRETTA**

APPLE E IBM
COMPATIBILI

ETP

ELECTRONIC AND
TECHNICAL PRODUCTS Srl

Via del Maseo 10 e 4
00185 Roma
tel. 06/474 30 80 - 475 58 75

PERIFERICHE ED ACCESSORI
SOFTWARE ED ASSISTENZA DIRETTA



COMPATIBILI IBM

IMPORTAZIONE DIRETTA
SCONTI PER RIVENDITORI
PER ACQUISTI PROGRAMMATI
E GROSSI QUANTITATIVI
PREZZI INSUPERABILI



COMPATIBILI
APPLE



JOYSTICK POTENZIOMETRICO
Compatibile Apple II, III,
IIIx, IBM, Uconnect, vari altri
Applicabile anche con Qwerty 128



GUN SHOT

- Doppio pulsante e Autofire
 - Cavo estensibile
 - Impugnatura anatomica
- per Commodore 64, VIC 20, Atari

MICROSWITCH

- Joystick a Microswitch
 - con Autofire a doppio pulsante
 - Anatomica con anima in metallo
- per Commodore 64, VIC 20, Atari



DISC DRIVE

- 160 Kb Formattati
 - Velocità controllata
 - da Microprocessore
 - Slim-line
 - Ultra silenzioso
- Compatibile APPLE



GRAPHIC MOUSE
Per Apple II, III, IIIx
con Tastiera standard

Questo libro di Rubin *è*, invece, affronta con eleganza ogni problema della programmazione del PC 1580 partendo dai concetti più semplici e consolidando ogni paragrafo con esempi pratici e brevi lezioni.

Gli argomenti vengono trattati nel modo più semplice, possibile, affinché possano avvicinarsi alla pubblicazione anche gli utenti meno esperti. Il primo paragrafo del libro è intitolato "Prendiamo in mano il PC 1580", e questo può dare un'idea del tono delle altre pagine.

È forse la prima volta che vediamo spagare l'algebra di Boole con il simbolo delle "parentesi" (pag. 90), ma il fondere i vari effetti, tutti sconosciuti ma più potenti che per addebiatizzare il sistema binario, fondamento della logica dei computer.

Il libro è strutturato in modo da fornire un insegnamento profondo con il trascorrere delle pagine: alla fine di ogni argomento vengono proposti al lettore una serie di esercizi esemplari per verificare il proprio livello di apprendimento prima di passare al capitolo successivo.

Questo primo volume della "Scoperta del PC-1580" è prodolosamente rivolto a tutti coloro a cui sono rimaste incalcolabili perplessità dalla lettura del manuale Sharp: un libro ricco di tutti gli argomenti necessari per iniziare la propria avventura nella programmazione in Basic.

Nel frattempo, i più esperti sono in attesa del secondo volume della serie, sugli indici che offrono rigorosamente il titolo della serie "La scoperta del PC-1580".

F.M.

100 routine in Basic per Commodore 64

di C. Serini — C. Madauero

Princo Muzio & C.
Via Meladri, 73
35138 Padova
Edizione 1983
15 x 19 cm

112 pagine, lire 12.000

Il libro che recensiamo in queste righe è un fascicolo che può essere molto utile a chi si dedica a programmazione ed al bisogno della routine pronta al momento giusto da inserire nel contesto di un programma.

Un certo numero di queste routine sono state redatte dagli autori mentre altre sono frutto di un perfezionamento delle routine di base già esistenti e concluse ad un certo punto, quando è stato individuato il nome dell'autore, questo è stato introdotto in testa al listino. Siamo a questo punto assenti nell'introduzione, tutti i programmi sono stati scrupolosamente provati e quindi dimostrano grazie senza problemi. In caso di mancato funzionamento quando è il caso di riprovare bene ciò che è stato indicato in manuale.

Le routine sono raccolte in gruppi di "utilità" secondo le possibili esigenze; per ogni gruppo l'accesso ad esse consentendo l'utente a questa e così molto gradita volta la loro grande quantità.

Una prima parte è dedicata alle utility, tra le quali troviamo programmi del tipo "Caricamento con Auto-Star", "Ridimensionamento



di un settore", "Merge e Append su nastro", "Cambio del numero di ID di un dischetto" ecc.

Segue una sezione riguardante la grafica in basso risoluzione a cui si accede subito un'altra che tratta la grafica in alta risoluzione.

Non rimane una parte dedicata agli effetti sonori ed un'altra che si occupa di file e di ordinamento. Infine, ad un angolo intitolato "Miscelanea" ne vengono altri due che riguardano la scrittura in C, la guida di spago fino ad un'elenco di Lagrange, ai calcoli di derivate, di integrali ed ai colori alfabeta.

Il libro è molto pratico e gli unici commenti li troviamo in alcune "Note" introduttive in testa al programma per cui, se si ha bisogno di apportare delle modifiche, bisogna essere un po' pratici di programmazione del Commodore 64.

T.P.

Imparate il Basic con l'IBM Personal Computer

David A. Lien

È uno dei più famosi autori

di testi in C++

dei suoi libri sono stati

tradotti in oltre 10 lingue

di queste guide attraverso alle

sue ricche di disegni e di

esercizi per insegnare il

Basic del PC IBM: uno dei

personali computer più

affidabili ed amato dagli

uffici, delle università

professionali delle aziende



muzzio editore

Se siete interessati a questo o altri nostri libri, compilate la cartolina e inviate a Franco Muzzio Editore - Servizio Marketing - via Meladri 73 - 35138 Padova

desidero acquistare "Imparate il Basic con l'IBM Personal Computer"

Pagherò il postino L. 25.000 + L. 1.000 di spese di spedizione

desidero ricevere il Vostro catalogo gratuito

nome _____

cognome _____

via _____

C.A.P. _____ città _____



Electronic devices srl

Via Ubaldo Comandini, 49 (Romanina, all'Università) 00173 Roma
Tel. 06/6132394-6132619-2562757 Tx 616248 Eldevi

"FRIENDLY" MAIL SERVICE

VENUTA DIRETTA E PER CORRISPONDENZA

DIVISIONE INFORMATICA

LINEA LITHIUS PC/XT (COMPATIBILI MS DOS 3.86 IN COPRINE)

ELABORATORI

Modello PC/XT Elaboratore 386 con CPU 60MHz (processore 80287), 128K RAM espandibile ad oltre 1Mo e 1024 Kbytes, 8 slot espansione, altoparlanti 135 W (4 volte dipendibili) con ventole di trazione computer per 4 driver: scheda VGA grafica a matricazione, e 3 Driver Teac SBC, lettore ergonomica con test di Capex Lock e Max. Lock, cablo di testato sigillato e completo dell'alto monitor Philips PG 12" 4/5" in dotazione verde o bianco. L. 2.780.000

Modello PC/XT come PGT, ma con 2 Driver Teac. L. 3.350.000

Modello PC/XT come PC/1, ma con 1 Hard-Disk 5.14M Line, 10.5 Mbytes formattati meccanica Teac o Sanyo Host Adapter Xebec. L. 4.480.000

Modello PC/XT come PC/XT, ma con 2 Driver Teac. L. 4.990.000

EXPANSION CARDS PER LITHIUS PC/XT

Multifunzione IBM (oK RAM) + 1 parallela Centronics + 1 RS 232. clock con batteria. L. 260.000

Multifunzione 384K (oK RAM), + 1 RS 232, + 1 parallela centronics, clock con batteria. L. 320.000

Multif. Base2 + slot 728K RAM. L. 327.000

Multifunzione grafica alta risoluzione, dual pin print. L. 327.000

PC/XT Card/MS-DOS, Graph. Card. L. 240.000

PC/XT Modem 280-1200-baud GDTT V21 V23. L. 125.000

Bus-128 + 202. L. 490.000

Driver controller per 4 driver. L. 125.000

Cartoni metallo tipo IBM, spritzati e composti con pulitrici cromati completo di parti meccaniche e frontali. L. 134.000

Driver slim 360KByte Teac 510. L. 345.000

Alimentatore 120W con ventole, 4 connettori grafica. L. 280.000

Tastiera ergonomica compatibile PC/XT con led Cape Lock, 1.000 (perme. Betano e antivibraz.) tasti. L. 110.000

Kitte Microchar 10 + 20Mega formattati IBM, meccanica Teac (Host Adapter Xebec, completa di menu ed. software, testabilità de OLIVETTI in pochi minuti, e in 10 dristati comp. S/S. L. 1.800.000

NOTEART Leasing/finanziaria + software con altern. speciali prezzi

STAMPANTI

Panasonic KX 1051 FIT, legatore Centronics, letter quality 80 colonne, 120 CPS. L. 710.000

KCC-FIT 6000 130ppm, 128 colonne 48 caratteri/linea

Inter quality 80 colonne/linea. modello 2819B legatore per lettera Centronics, opzionale RGB con dump grafico e cartoni dello schermo, compatibile IBM prima per alta espressione, c/c. L. 1.800.000

MONITORI

Video 10" TP 80 canonico compatibile monitor IBM. L. 220.000

Monitor PCE 1904 12" verde/bianco. L. 140.000

Monitor Hartman 1041 (modello)

FLOPPY DISK

DS-E" doppio testate doppio densità, 5 anni di garanzia 05-05/05-05/05-05/05

1. PRO-LITHIUS + SUPPLE 005 (5.140MB COMPATIBILI)

ELABORATORI

Modello LP/AT Telexe analizzatore con elaboratore 68K RAM, testatore numerico test funzionali Basic + slot alimentatore SA. L. 540.000

Modello LP/AT Telexe analizzatore con elaboratore 68K RAM, testatore numerico, test funzionali Basic, CFM, 2 slot alimentatore SA. L. 580.000

Modello P2-8471 Elabatore Qual Processor (8000 + 280) compatibile ODS + CFM 68K Teex testatore intelligente con tastiera numerica e test Analizzatore Basic, 2 slot, alimentatore SA. L. 600.000

Modello P2-64473 Come P2-64K, ma con tastiera Analizzatore e di test e tastiera numerica, testatore cardatore in metallo con passibili di insonazione, 76 2 Driver Slim Line + Full Size. L. 690.000

Modello E-4471 Elabore uno compatibile PRO-DOS Apple Work con 68K RAM, 7 slot di sistema e 1 di espansione 80 colonne con scheda 80 colonne alta intensità. L. 710.000

Note: in compatibilità PRO-DOS il tutto è ottenuto di progetto e non tramite modiche casuarie e prelevate a cura degli ingegneri

Modello E-4470 Tastiera ergonomica + Ed. ma con elegante ed ergonomica IBM in metallo/pendente con 80 o 90 tasti e test sereno numerico, cablate in metallo con passibili di driver. In dotazione. L. 450.000

SISTEMI

Modello 311ARTER 1 Elaboratore Lithius P 4871 + Driver Slim Super 5 in dotazione diretta. analizzatore/chiocciola

driver controller monitor Philips PCT 1104 + cartografia di 10 dristi. L. 1.200.000

STARTER 2 SISTEMA UTICCO Elaboratore Lithius P2-4471 + Slim Driver testatore in dotazione Super 5 monitor 12" verde o bianco alta risoluzione + interfaccia driver + intersecco Risparmio + alimentatore Panasonic SA-1001 letter quality 120 CPS + scanso Word Processing Equivo 2500i Data Base. L. 2.700.000

Note: sono possibili altre configurazioni di sistemi e richiesta del cliente. Consulenza telematica gratuita

INTERFACCIE E PERIFERICHE

Interfaccia 2 driver. L. 83.000

Interfaccia grafica Epson. L. 85.000

Interfaccia parallela Centronics. L. 84.000

Interfaccia RS 232. L. 79.000

Interfaccia RS232C. L. 170.000

Interfaccia RS 485 8027. L. 70.000

Interfaccia IBM PC. L. 82.000

Interfaccia 2 80 (CPU 1 MHz). L. 70.000

Interfaccia 2 80 (CPU 4 MHz). L. 80.000

Interfaccia 80 Caratteristiche Soft Switch. L. 120.000

Interfaccia Fit card. L. 80.000

Interfaccia Super serial. L. 170.000

Interfaccia Modem card GDTT V21 280 B. L. 170.000

Interfaccia KCC 5052 card. L. 250.000

Interfaccia KCC 2.88 card. L. 270.000

Parallelo per Apple (manipolo). L. 25.000

800K card + software. L. 490.000

Accelerator card (5402 + 4 MHz). L. 380.000

Driver Slim Super 5 in dotazione diretta. necessano Chipset. L. 350.000

CONDIZIONI DI FORNITURA

Tutti i prezzi sono prezzi consigliati e comprendono IVA ordinaria. Altrimenti indicati solo per facilità Specificare Conto Positivo e Partita IVA. Tutti gli articoli sono garantiti secondo le politiche standard di garanzia e vengono protetti e consegnati in custodia + ELETTRONIC DEVICES SA ha licenza Distributrice di tutti i prezzi.

PER FAVORI, NON INVIARE DONAZIONI. Contattare, saremo gli assegnare il credito e il credito effettuato. Lasciare il credito in un conto bancario o postale. Per informazioni puoi telefonare tutti i giorni su 06/6132394 o 06/6132619 (ore ufficio) o scrivere alla Direzione Informatica EDVIT.

I prezzi ed i contenuti di E.A. online e fino ad oggi. I prezzi relativi a detto listino sono gli stessi in base al contratto del 06/1/06 + 1990 + sono quindi soggetti a variazioni.

Chiedete catalogo illustrato gratuitamente

Sconti particolari ai Sigg. rivenditori, software house, ricercatori, studenti, professionisti.

Super sconti "prima macchina"!

Cerchiamo esclusivisti e rappresentanti in tutta Italia

IL COMMODORE 64 IN FAMILIARITÀ



Il Commodore 64 in familiarità

40 programmi in Basic ad uso familiare
Autore: V. Grandi, F. F. Selmi
Pagine: 224 - Formato: 17x24
Illustrazioni a colori - ISBN 88 7685 0006 1
L. 19.900 - E.P.S.E.

Questo il basic padre di famiglia è tornato into dal club in consegna occupare un home computer, dato che quasi allora mentre aveva solo per i giochi. Ho un lavoro che mi ha permesso di proporre una serie di programmi assai utili per tutta la famiglia in possesso di un home computer. Alcuni, infatti, per la gestione delle finanze familiari, per altri per insegnare la matematica, la geografia, la musica, ecc., quindi programmi di ricerca in seguito alcuni lezioni di cucina, libero giornale, astrologia, agenda, ecc.; poi giochi per bambini in forma di alcune applicazioni, per il Tadani e per gestire la rubrica telefonica, la biblioteca e altro.

Un libro interessante dunque l'abbiamo realizzato anche per coinvolgere tutti, membri nell'uso del computer, dato che ogni programma viene realizzato nelle sue strutture.

LA MANIA INIZIAZIONE A UNIX



Iniziazione a UNIX

Autore: Peter Brzozi
Pagine: 282 - Formato: 17x24
Illustrazioni a colori - ISBN 88 214 0017 X
L. 24.000 - MASSIMO ITALIA

Il volume si propone di spiegare al principiante cosa sia e come funziona UNIX, un che ne fa il suo predecessore e del sistema elementare, assicurando il volume è un utile anche per tutti coloro che già se ne sono a fondo altri sistemi operativi unico conduttore posto per la lettura e di accettazione tutte le operazioni, digiunatori e affrontare il libro con nuove frasi. UNIX ha una sua particolare filosofia e non ammette preconcetti. Le sezioni sono intese come un modo piano e graduale, evitando il ricorso a termini tecnologici e formalismi specialistici. Molti, inoltre, sono gli esempi, i suggerimenti pratici, le indicazioni per mettere le possibili difficoltà e concentrare al principiante di apprendere efficacemente l'uso del sistema.

NOVITÀ



Chiavi per il Commodore 64

Autore: Daniel Jean David
Pagine: 128 - Formato: 17x24
Legatura ad anelli - ISBN 88 7685 0003 X
L. 19.900 - E.P.S.E.

Il volume contiene tutte le nozioni indispensabili a un utilizzatore esperto del Commodore 64, attraverso dei comandi, codici dei caratteri, messaggi di errore. La lingua semplice, i termini utili al programmatore. Tutte le informazioni sono riportate senza dettagli eccessivi perché lo scopo è di fornire un panorama generale e non un trattato sui vari argomenti. Il titolo emerge di un opera destinata a essere personalmente sul tavolo accanto al computer, per essere consultata occasionalmente durante l'uso della macchina. Molto utili sono le numerose tabelle, alcune delle quali danno i vari comandi per esempio nei collegamenti di altre periferiche.



Le reti di Petri: teoria e pratica

Vol. 1 - Teoria e analisi
Autore: G.W. Franz
Pagine: 162 - Formato: 17x24
Illustrazioni a colori - ISBN 88 214 0043 6
L. 24.000 - MASSIMO ITALIA

Le reti di Petri sono utilizzate per descrittive e modellare sistemi. Si tratta di una teoria relativamente recente (è stata formalizzata agli inizi degli anni sessanta) che può essere inquadrata nell'ambito della cinetica. Essa si trova per lo più illustrata in testi di logica, meccanica di sistemi, articoli. L'opera qui presentata rappresenta un lavoro necessario di portare un po' di ordine tra le varie dottrine esistenti e di fare il punto sullo stato dell'arte.

Il volume è inteso soprattutto di concetto di rete, quando sono discusse le proprietà matematiche delle reti assai e, necessariamente, i vari procedimenti che consentono di stabilire la validità e metro della soluzione proposta, delle cui analisi è possibile derivare informazioni sul comportamento del sistema che la rete modella.



Cobol

Vol. 1 - Perfezionamento e pratica
Autore: Michel Karschouk
Pagine: 174 - Formato: 17x24
Illustrazioni a colori - ISBN 88 214 0073 1
L. 27.000 - MASSIMO ITALIA

Il Cobol è un linguaggio di programmazione concepito e sviluppato soprattutto a fini aziendali. Per questo suo carattere, esso è studiato soprattutto nelle scuole con l'obiettivo di insegnare il suo uso e della cultura amministrativa aziendale e della cultura universitaria di economia e commercio. Il volume si rivolge a un pubblico esperto, è impostato come testo di studio e non come un manuale e richiede, pertanto, un impegno serio. Ogni capitolo è iniziato da un capitolo generale. Il volume è composto di argomenti che lo stato di una versione del linguaggio data per la sua completezza (ANSI 1974) di affrontare un attività di soluzione di problemi.

La verifica di soluzioni di problemi è un'attività di soluzione di problemi.



Use e messa a punto di sistemi 60000

Autore: J.M. Goffroy
Pagine: 224 - Formato: 17x24
Illustrazioni a colori - ISBN 88 214 0061 6
L. 25.000 - MASSIMO ITALIA

Il volume di Goffroy si rivolge ai tecnici del hardware, fornendo loro informazioni dettagliate sull'organizzazione interna di un tipo sistema 60000, su come il sistema possa essere installato e su come sia possibile metterlo a punto con una quantità minima di software. Per fare ciò il volume tratta nei dettagli tecnici di gli archivi elettrici e dei vari livelli logici di gestione presenti nei vari punti di controllo. Fornita evidenza di quanto detto che il volume è diretto a tecnici elettronici esperti di hardware, anche se necessariamente preparati sul software, i quali si propongono di applicare, e non solo al computer, un microprocessore della serie 60000.



Apple IIe & IIe plus tutti

Autore Jacques Rogues
Pagine 178 Formato 17x24
Riscossa carta ISBN 88 214 0078 8
L. 14.900 MASSON ITALIA

Per i possessori che si accostano al loro primo computer e cercano le indicazioni più autorevoli e complete su tutti, secondo una guida pratica che insegna l'uso della macchina più elementari per poi addentrarsi pian piano in quelle più complesse. Il primo scopo di questo volume che dovrebbe essere aperto a fianco della macchina accesa per esplorarne le possibilità operative. Con l'intento anche il più importante dei lettori potrà essere facilmente e rapidamente le nozioni fondamentali della programmazione, oltre che imparare a sfruttare via il computer sia il software esistente acquistato per risolvere problemi specifici.



Grafica per microcomputer

Autore Roy E. Myers
Pagine 188 Formato 17x24
Riscossa carta ISBN 88 214 0078 8
L. 20.000 MASSON/ADDESSON-WESLEY

Con la diffusione sempre più estesa del primo dei computer, sempre più persone, e con i costi sempre minori dei "terminali applicativi" disponibili, la grafica con il computer viene via via sempre sempre sempre sempre sempre... professionalmente le esigenze della grafica per il proprio scopo il presente volume vuole essere una guida pratica e completa alle tecniche e di programmazione che sono alla base della grafica applicata al microcomputer, evidenziando i concetti e gli aspetti più validi per qualsiasi sistema qualunque sia la sua particolare. Si presenta però, soprattutto nella parte applicativa, che il lettore disporrà di un Apple IIe con disk drive e che tutto il materiale per programmare il linguaggio è il BASIC, sia i programmi sono facilmente convertibili in altri linguaggi, con una chiara guida e con il supporto di tecniche grafiche e non di programmazione.



Programmare in C

Autore Claude Moreux
Pagine 136 Formato 17x24
Riscossa carta ISBN 88 214 0078 0
L. 13.900 EPSA

Il C è un linguaggio di programmazione ad alto livello che richiede un compilatore di dimensioni compatibili con le memorie dei microcomputer e che è facile da installare e usare di più. Grazie alla sua struttura inoltre è conveniente, vale a dire che il programma scritto in C possono "girare" sui computer di tutti.

Nato e utilizzato, anzi lo è, soprattutto in ambiente universitario, il C sta diventando una lingua di programmazione e sempre più. Il suo uso richiede dunque guide e suggerimenti, in un linguaggio di natura operativa, chiara, e facilmente pubblicabile e adatta per l'apprendimento.

Lo scopo del volume è di insegnare al lettore di usare il linguaggio C in programmi in C mediante esempi commentati e sottolineando i particolari del linguaggio stesso. Tutti i programmi riportati nel volume sono stati provati e testati sul computer Microvax C, dotato di IBM PC e compatibili.



Database. Introduzione

Autore C.J. Sans
Pagine 265 Formato 17x24
Riscossa carta ISBN 88 214 0078 6
L. 21.900 MASSON/ADDESSON-WESLEY

Tutti gli utenti sono o sono vogliono o a un nuovo database ovvero a passano in un nuovo modo di usare le informazioni e in particolare dei personal computer il programma di questo genere, ovviamente, deve essere la base di un sistema produttivo, di natura essenzialmente residenziale, a piacere di dati, così le informazioni, necessari in un certo momento (il volume si propone di il lettore il programma di gestione delle basi di dati, dicendo cosa sono, come funzionano e come si devono impiegare, numerici, algebrici ed altri, con le relative risposte e come si capisce come si crea, come si accede e come si mantiene una base di dati. Vengono inoltre descritti alcuni programmi applicativi in commercio (dalla serie d'informazioni) e come si utilizza non per produrre documenti.



Fortran 77 ad estensioni

Autore Paolo Lupatini
Pagine 206 Formato 17x24
Riscossa carta ISBN 88 214 0078 0
L. 14.900 MASSON ITALIA

Questo libro è una guida dettagliata al Fortran V ed è completa da un punto di vista che consente anche al lettore meno esperto di apprezzare e capire le caratteristiche, per questo esso si rivolge sia a chi già conosce il Fortran, sia a chi si avvicina per la prima volta. Una visione ancora più completa si avrà leggendo il corrispondente volume di esempio. Contiene un ampio capitolo di base del linguaggio (dal primo passo, leggere, scrivere, compilare, eseguire) e un capitolo di esempi, con procedure e funzioni, e la tabella di conversione tra i simboli Fortran e quelli del linguaggio C.



La pratica del Fortran 77

Autore Paolo Lupatini
Pagine 204 Formato 17x24
Riscossa carta ISBN 88 214 0078 0
L. 14.900 MASSON ITALIA

Nei volumi che presentiamo si affronta il linguaggio non dal punto di vista teorico (che è stato fatto con il precedente opera dello stesso autore "Fortran 77 ed estensioni"), ma da quello eminentemente pratico, in base soprattutto alla conoscenza che non si può acquistare la padronanza di un linguaggio di programmazione senza adeguata e costante, pratica. In esso dunque si trova una guida completa, sia dal punto di vista teorico e dell'analisi, sia dal punto di vista pratico, con esempi e programmi che sono di grande interesse. Tutti i programmi sono accompagnati da una spiegazione di dettaglio, con il modo di usare di una certa particolare di algoritmi, come risulta a grandi linee, concludendo un'analisi commentata del problema, della soluzione e dell'algoritmo riferito. Tutti i programmi sono accompagnati da una spiegazione di dettaglio, con il modo di usare di una certa particolare di algoritmi, come risulta a grandi linee, concludendo un'analisi commentata del problema, della soluzione e dell'algoritmo riferito. Tutti i programmi sono accompagnati da una spiegazione di dettaglio, con il modo di usare di una certa particolare di algoritmi, come risulta a grandi linee, concludendo un'analisi commentata del problema, della soluzione e dell'algoritmo riferito.



I BEST SELLERS



La scoperta del Commodore 64
 1. Introduzione al Basic
 Autore: Daniel Jean David
 Pagine: 150 Formate: 15x21
 Bustarello cucito ISBN 88 7088 200 4
 Lit. 15.000 EPSI

Il Commodore 64 è un computer che per varie applicazioni professionali è giacché al tempo stesso. Questo libro di introduzione copre entrambi gli aspetti e non richiede conoscenze già acquisite. Dopo un' introduzione costruita di richia su problemi così l'algoritmica viene presentato il Basic in modo semplice e progressivo. La scoperta del linguaggio è condotta attraverso dei programmi per apprendere i comandi e introdurre il concetto nuovo con l'uso di esempi. Sono trattati in particolare i punti forti del Commodore 64 e cioè la grafica, il suono, il colore, l'alta risoluzione e gli sprite.



La pratica del Commodore 64
 2. Perché il che è quello del Basic
 Autore: Daniel Jean David
 Pagine: 170 Formate: 15x21
 Bustarello cucito ISBN 88 7088 200 4
 Lit. 15.000 EPSI

Dalle coperte ai floppy disk dalla stampa grafica al joystick e alla musica elettronica, questo libro vi darà tutto quello che si deve sapere per utilizzare al meglio le perfette ricche del vostro Commodore 64. Ideale nello spirito del volume. La scoperta del Commodore 64 dello stesso autore, che all'opera contiene numerosi programmi scritti per applicazioni su personal e su professionali. Un capitolo è dedicato alle tecniche di file di dati e sul sistema operativo del drive. Viene anche descritto la programmazione dell'interfaccia RS-232.



La grafica del Commodore 64
 3. Linguaggio macchina e assembler del 6502
 Autore: Daniel Jean David
 Pagine: 204 Formate: 15x21
 Bustarello cucito ISBN 88 7088 202 X
 Lit. 20.000 EPSI

Questo libro si rivolge a due fasce di persone. Una prima formata dagli utenti del Commodore 64 che vogliono saperne di più sul funzionamento della macchina e quindi imparare il linguaggio Assembler il libro sarà per tutti una guida utilissima che li condurrà fino a programmi di un certo interesse scritto in linguaggio macchina. La seconda fascia è formata da coloro che pur conoscendo l'Assembler del Commodore 64, vogliono approfondire le loro conoscenze sul sistema base Basic, sistema operativo e linguaggio macchina.

Le edizioni **EPSI** e **masson editori** sono distribuiti in esclusiva per l'Italia dalla **ETMI**

DESIDERO RICEVERE I SEGUENTI TITOLI

M7

cod.	N° copie	cod.	N° copie
cod.	N° copie	cod.	N° copie
cod.	N° copie	cod.	N° copie
cod.	N° copie	cod.	N° copie
cod.	N° copie	cod.	N° copie

Nome _____
 Cognome _____
 Via _____
 C.A.P. _____ Città _____ Prov. _____

FORMA DI PAGAMENTO PRESCELTA: TUTTI I PAGAMENTI DEVONO ESSERE EFFETTUATI ALLA ETMI - VIA BASILICATA 20066 SAN CRISTIANO MREANSE (MI)

Data _____
 Firma _____
 Pagamento anticipato a mezzo di assegno bancario allegato intestato a **ETMI**
 Pagamento rimborsato mezzo postale di cui allego copia della cartolina intestata a **ETMI**
 Pagamento in contante o per contante con l'agguanto di Lit. 2.000 per le spese di consegna più la pagata di indotto il minimo previsto di quale il portatore possa ritrarre la consegna. Contare con conto di **ETMI**

CEDELA DI COMMISSIONE LIBRARIA PER FAVORE RITAGLIATE E SPEDITE A ETMI

I BEST SELLERS



Dizionario del Basic

Enciclopedia del linguaggio Basic
Autore David A. Lutz
Pagine 495 Formato 17x24
Brossura cucita ISBN 88 7055 900 1
L. 10.000 E.P.S.I.

L'autore di questo volume si propone di trattare la più completa raccolta di parole Basic e di descrivere la sintassi che i programmatisti possono usare per passare da un "dialetto" all'altro in modo realistico e naturale. Le parole sono raggruppate in modo che sia facile trovare quella che si desidera. Il libro è diviso in due parti: la prima contiene le parole che sono comuni a tutti i dialetti Basic, la seconda le parole che sono specifiche di un particolare dialetto. Il libro è diviso in due parti: la prima contiene le parole che sono comuni a tutti i dialetti Basic, la seconda le parole che sono specifiche di un particolare dialetto. Il libro è diviso in due parti: la prima contiene le parole che sono comuni a tutti i dialetti Basic, la seconda le parole che sono specifiche di un particolare dialetto.



La pratica dell'Apple II

1. Pratiche e gestione del file
Autore Anneke Noelle Pauliquen
Pagine 216 Formato 17x21
Brossura cucita ISBN 88 7055 213 1
L. 12.000 E.P.S.I.

Questo libro si rivolge a tutti gli appassionati dell'Apple II e allo scritto soprattutto alle loro difficoltà pratiche dell'Apple II. Vi si affrontano le tecniche dell'uso e della gestione del disco e della gestione del file. Vi vengono illustrate le diverse modalità di stampa e le diverse modalità di stampa. Infine capitolo è dedicato alla scheda Apple II.



La pratica dell'Apple II. Ripos. II

2. Linguaggio macchina e assembler del 6502
Autore Anneke Noelle Pauliquen, D.J. David
Pagine 216 Formato 17x21
Brossura cucita ISBN 88 7055 242 2
L. 12.000 E.P.S.I.

La conoscenza della programmazione in linguaggio macchina è una necessità per i lettori che, avendo già acquisito una profonda esperienza del programmazione con i cosiddetti linguaggi e volendo, desiderano poter ottenere dal proprio computer prestazioni particolari oppure maggiori per i suoi specifici. Non altrettanto consigliabile è disporre di questa conoscenza di questi autori dell'Apple II, una volta che si possiede le basi di un linguaggio di programmazione con il micro computer. Questo libro è diviso in due parti: la prima contiene le parole che sono comuni a tutti i dialetti Basic, la seconda le parole che sono specifiche di un particolare dialetto.



Il Basic Illustrato

Un linguaggio semplice di programmazione
Autore Daniela Alecci
Pagine 144 Formato 15x21
Legatura ad anelli ISBN 88 214 0863 X
L. 9.000 E.P.S.I.

Una guida pratica e semplice di questo libro è il modo in cui si presenta il libro. Il libro è diviso in due parti: la prima contiene le parole che sono comuni a tutti i dialetti Basic, la seconda le parole che sono specifiche di un particolare dialetto. Il libro è diviso in due parti: la prima contiene le parole che sono comuni a tutti i dialetti Basic, la seconda le parole che sono specifiche di un particolare dialetto.



La pratica dello ZX Spectrum

Vol. 1. Base e gestione del file
Autore Xavier Linares
Pagine 160 Formato 15x21
Brossura cucita ISBN 88 7055 182 2
L. 10.000 E.P.S.I.

Questo libro è dedicato a tutti gli appassionati di base dello ZX Spectrum, questo volume è diviso in due parti: la prima contiene le parole che sono comuni a tutti i dialetti Basic, la seconda le parole che sono specifiche di un particolare dialetto. Il libro è diviso in due parti: la prima contiene le parole che sono comuni a tutti i dialetti Basic, la seconda le parole che sono specifiche di un particolare dialetto.



La pratica dello ZX Spectrum

Vol. 2. Programmazione in linguaggio macchina
Autore Xavier Linares
Pagine 166 Formato 15x21
Brossura cucita ISBN 88 7055 200 0
L. 12.000 E.P.S.I.

Questo volume è dedicato a tutti gli appassionati di base dello ZX Spectrum, questo volume è diviso in due parti: la prima contiene le parole che sono comuni a tutti i dialetti Basic, la seconda le parole che sono specifiche di un particolare dialetto. Il libro è diviso in due parti: la prima contiene le parole che sono comuni a tutti i dialetti Basic, la seconda le parole che sono specifiche di un particolare dialetto.





Tsukuba Expo 85

di Marco Marini

Fra qualche anno saremo nel 2000. L'uomo esiste da circa 2 milioni di anni, un tempo indolente si piazzava su un sedile di cuoio e si godeva il progresso in due milioni di anni, sono stati inaudibili. E in particolare dal 19-esimo secolo, con l'avvento delle tecnologie che hanno portato la Rivoluzione Industriale e la performance economica della vita e della società, molti di quelli che per tanto tempo erano stati i sogni dell'uomo sono ad uno ad uno, diventati realtà. Volare, tanto per dirne una.

È interessante notare come il progresso si distribuisce nel tempo. Sembrerebbe che più si vada avanti più veloce sia il progresso, o forse vi sono piuttosto dei periodi particolarmente intensi, nei quali l'umanità corre come dei balzi in avanti, che si alternano a periodi più calmi. È difficile stabilire esattamente come stanno le cose, e per un fin dei conti ci interessa fino ad un certo punto.

Fatto sta, ed è questo l'importante, che

non c'è dubbio che ora siamo in un periodo intenso. Da quando ci siamo e di nuovo, difficile stabilirlo. Ma è certo che le tecnologie dell'elettronica (nel senso più ampio del termine) hanno portato una marcia in più nella nostra vita. In dell'epoca dei primi esperimenti di trasmissioni via radio, per arrivare alla sempre più spinta miniaturizzazione di qualità così.

La svolta fondamentale del nostro tempo è, probabilmente, proprio nel fatto che si riesce a studiare e ad agire su elementi di dimensioni sempre più microscopiche. Nel campo della biologia siamo arrivati a studiare le adzioni sul nucleo della cellula. E i lettori di una rivista come questa sanno bene quanto sia importante, in questo settore, la miniaturizzazione, quanto rigorosamente ha portato con sé, per l'utente finale. Dal punto di vista sia delle prestazioni assolute che è possibile ottenere dalle macchine sia del loro costo. Oggi con pochi soldi possiamo comprare un elaboratore più potente di uno molto più costoso ed ingombrante di pochi anni fa, diciamo una quindicina.

Quindici anni fa guardo quelli che mancano al 2000. Quanto progresso si possono fare in quindici anni.

Bene, su tutte queste cose viene da riflettere se si visita l'Expo di Tsukuba. Una specie di rassegna dello "stato dell'arte", una specie di Disneyland in cui tutto è realizzato nella maniera più sofisticata possibile.

Tutto questo lo spettacolo, come faceva il sottotitolo di una trasmissione televisiva di qualche anno fa.

Una caratteristica dell'Expo è che tutte



Il robot musicista

Una delle cose più strane e divertenti di Tsukuba è il robot musicista, esposto nel Theme Pavilion. Ha sembrato unid-unicum, ed è imbarazzato alla parca di una Isabella V. di modo FN. La nota è una sola, questa, intono la quale "un" legge lo spirito di un'azione musicale (simile) che viene elaborato sul luogo. Siamo, muovendo benissimo, ma, data è più. Tutte le principali articolazioni sono sensoriale accuratamente riprodotte, il robot è in grado anche di microscopico contrattante il pollice presentando al di sopra le altre quattro dita, come si fa naturalmente quando si suona di una lingua la tastiera. Ciascun pollice bene se lo fanno ascoltare, su le altre cose, (batteria), ovviamente un bravo musicista è molto più bravo di lui che per forza di cose. In un tempo netto e preciso ma demistato, una umana si vorrà vedere. E, ovvio che non serve a niente, solo a fare spettacolo.

Nello stesso padiglione c'era un'altra cosa di cui si è parlato parecchio. L'addestramento dei pendolari, con possibilità ancora da essere molto di fretta. Del sapere non sappiamo nulla.

le più sofisticate tecnologie non sono quasi mai presentate come fini a se stesse, ma applicate a qualcosa, anche se spesso inutile. Ma è l'applicazione che diventa fine a se stessa, non la tecnologia utilizzata. Per farci vedere a che punto sono con l'evoluzione dei robot, te ho costruito uno capace di suonare l'organo, anche se non serviva mai assolutamente a niente. E se ti voglio convincere sull'evoluzione dei trasporti ti costruisco un treno a levitazione elettromagnetica e motore laser, anche se su una ferrovia lunga solo 367 metri. Per divertirti, vuoi a vedere un film in tre dimensioni, e già che ci sono, faccio girare su se stesso il teatro dividendolo in quattro specchi, e così ti vedi quattro spettacoli su quattro schermi diversi senza alzare il sedere dalla sedia. Il tuo tv color è troppo piccolo? Te basta 60 metri per 75, con accessori incorporati per la maratona? E in caso di disperazione, vuoi nel padiglione italiano a vedere la Ferrari Testa Rossa, no sai quella non la scherza, è proprio bella. E se pensi che a Teklab non c'è nulla, beh allora significa che di tecnologia automobilistica proprio non te ne intendi.

Ogni padiglione ha una specie di "maratona" che lo ispira, e che si riflette generalmente in su ciò che viene presentato, sia in come questo avviene. Il tema generale dell'esposizione è "Dwellings and Surroundings" - "Science and Technology for Man at Home", ossia "abitazione e ambiente-scienza e tecnologia per l'uomo nella propria casa". In ogni padiglione questo tema viene "risolto" dal punto di vista di quelli che sono gli interessi e le attività principali di chi ne ha curato la realizzazione, naturalmente non in maniera rigida, ma in modo da dare il maggior risultato possibile alle tecnologie di cui ciascuno è padrone. Il

Sony: da 12 color ad un tv color da 12.000 pollici!

Il JumboTRON è sicuramente uno fra le maggiori aperturisti, se non la maggior, della mostra. Se è vero in pochi minuti in televisione ed è veramente impressionante. Le dimensioni sono gigantesche: 40 x 25 metri di schermo, 44 metri di base per 42 di altezza: 24 di profondità di ingombro. In alto sono 1800 metri quadrati di schermo, e se profici qualcosa come 3000 tv da 26" accostate uno sull'altro.

Lo schermo è composto da 151.200 elementi Triplette (1776 linee da 400 elementi, ciascuno dei quali è a sua volta diviso in sei sezioni (treno, vede Via) ogni elemento (quindi ogni tripletta) di punti misura 8 centimetri di base per 4,5 di altezza, con una profondità di 2 centimetri e mezzo. Ogni elemento consuma il 20% di cui 7,5, cioè oltre il 90%, vengono utilizzati per l'emissione della luce fluorescente in questo modo si è ottenuta una luminosità elevatissima, necessaria per la maggior visibilità in pieno giorno. Per lo stesso motivo è stato aumentata la superficie esterna degli elementi in modo da ottenere uno schermo più scuro a elementi spesi (è stato in pratica riorientato il nereo). La visibilità è veramente eccezionale in qualsiasi condizione di luce, il nereo per la verità è stato poco sfruttato: con pregio a costare per tre giorni, ma nei tre spazi di tutto lo schermo ha continuato a mostrare immagini in bianco e nero e immagini sfuggenti anche a grande distanza. A proposito della distanza di osservazione: quella di osservazione della Sony è di 30 x 300 metri, distanza allo schermo è stato predisposto un grata su una collinetta a 150 metri di distanza che rappresenta la mostra ideale. Se non si conviene, considerate che guardate un 26" da 1 metro e come guardare il JumboTRON da oltre 200 metri: calcolare per vedere e una semplice proporzione! Una curiosità: gli altoparlanti esterni (basati con un ritardo rispetto all'immagine sul video che dipende dalla loro distanza dallo schermo) grazie ad un sistema



computerizzato. Date le grandi distanze di osservazione è stato infatti necessario tenere conto della differente velocità di propagazione della luce e del suono, che a 150 metri di distanza andrebbero quasi mezzo secondo in ritardo rispetto all'immagine! La tecnologia del JumboTRON è ovviamente digitale, e segnali video analogici vengono convertiti in segnali digitali a 11 bit, il che significa una scala di luminosità di 256 linee ogni Triplette riceve quindi il segnale che gli compete, con largo uso anche di fibre ottiche per la trasmissione: nove fasci di fibre ottiche entrano ciascuno il trasformano dai segnali in nove punti sul quadrante retro dello schermo e video-down. Ad ogni punto, le informazioni digitali PCM che convergono dal relativo cavo ottico vengono decodificate e inviate ai Triplette di competenza, questo evita che dalle stanza centrali di controllo debba partire un cavo per ogni elemento. Se qualcosa non va non c'è problema: basta scartare, con l'accensione tenuto al pannello grigio e manovrare lungo la passerella per sostituirlo in pochi istanti. L'elemento di controllo del JumboTRON nasce come un normale televisore quindi vi si può collegare una qualsiasi dei normali dispositivi (personal computer o videoregistratore, computer, videoregistratore o un NTSC) quindi non ve lo potete portare a casa.





Il treno volante

Si parte da un solo carterista, questo treno è sollevato da terra. E il motore sia ruota dentro e ruota fuori, solo rotelle. Velocità: L'HSST, High-Speed Surface Transport, trasporta di superficie ad alta velocità e senza consumo ogni tassellamento della Japan Air Lines: la compagnia aerea di bandiera giapponese, per risolvere il problema di un collegamento rapido fra la città e l'aeroporto di Tokyo, davanti alle chiamanti: ogni ora 2 azzucchi di pullman o poco meno di icone: domani venti minuti con l'HSST a 300 chilometri l'ora di velocità di crociera. Lo sviluppo è iniziato nel '74 e quella esperta a Tohoku, richiesta in

collaborazione con la Siemens Elettra, è la terza versione del treno installata su un binario lungo 930 metri: sul quale si muove senza rumore se vibrato a 30 km/h. Il veicolo è lungo 14 metri, può sedere 1200 chi a godersi 45 persone, una versione precedente ha raggiunto, nei test, una velocità di 307,5 km/h. Le caratteristiche sono che la levitazione magnetica e la propulsione a motore lineare. La stazione della rotta è una. Il convettore, il veicolo è "appeso" tramite quattro elettromagneti, la cui corrente e regola da appesi e tenso in modo che la distanza dal binario sia costantemente di un centimetro. Il vagoni quindi non toccano la superficie, ma in poco assolutamente levigato esente, in pra-



tiro, possono fin e benno. Lungo quasi trenta, abbiamo detto, c'è in pratica una parte del motore. Un motore elettrico si compone di una parte mobile, il rotore, ed una fissa, lo statore: normalmente sono circolari e concentrici, ossia il rotore ruota dentro lo statore. Nel nostro caso lo statore viene in pratica "svolto" (lungo la rotta nel caso dell'HSST), mentre il motore rimane sulla parte mobile. In questo modo è stato possibile realizzare un treno molto più leggero e potente, con dinamiche estreme di vibrazioni e rumore. Le ferrovie giapponesi stanno lavorando allo sviluppo di un treno di questo genere in grado di attraversare le grandi città ad alta velocità di 500 chilometri l'ora.

tutto nel pieno rispetto dell'uomo e dell'ecologia: è quest'ultima e anzi dedicato notevole impegno, sia nella presentazione di tecnologie non inquinanti, sia nel mostrare i danni del mancato rispetto della natura e dell'inquinamento. Nel padiglione della IBM, tanto per fare un solo esempio, un modello animato mostra la vegetazione e gli animali che scompaiono progressivamente con l'aumento delle attività umane da parte dell'uomo, armonizzando ad un uso razionale delle tecnologie.

Così, di padiglione in padiglione: il visitatore (dopo il turista vede le dimensioni della mostra) si scontra, è il caso di dire, con una serie di "meraviglie" e di cose presentate in modo meraviglioso o meravigliante. Alla fine si è divertito, perché tutto, assolutamente tutto, è presentato in maniera da essere più "leggero" ed accattivante possibile, ha un'aria probabilmente qualcosa, strano da modelli, oseremmo dire cartelli esplicativi (in giapponese, ma a volte anche in inglese), ha visto un bel po' di filmati interessanti e strutturali, ha toccato con mano ciò che l'uomo è in grado di realizzare in vari settori, ha un'idea di come il progresso si sia mosso attraverso i tempi. E ha fatto un sacco di chilometri.

Tohoku è grande certo etiam, significa in pratica un quadrato con il lato lungo un chilometro, significa due volte e mezza tutti i padiglioni della Fiera di Milano, significa come una quarantina di stadi con tutte

Teatro a specchi alla Hitachi

Quattro filmati diversi, ciascuno di cinque minuti, in quattro sale diverse per i visitatori del padiglione Hitachi. Ma si tratta con i nostri occhi una volta sola, di prima il teatro a specchi: il poltore esce in un'ombra proiettata dentro in quattro specchi, ad ogni rotazione di 90 gradi si crea, con tutti i poltore, fa un spettacolo diverso. L'ultimo dei quattro filmati è in tre dimensioni, con distribuzione

agli operatori di scienziati poltore (per la spiegazione del lancio-merida vedere la didascalia del padiglione HD). Teatro per godere, nel salone di uscita, un robot che scappola e giuoca e il giornale Tohoku Sunday Newspaper, stampato ed illustrato. Fuori il poltore, laser-show a sette colori sul fronte del padiglione (al quale il cinema lo foto pubblico è in copertina).



Sumitomo, all'insegna del tridimensionale

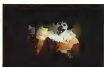
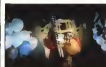
Il padiglione Sumitomo sembra avere le pareti di vetro: nelle quattro incastri dello scheletro di un cubo - in realtà le pareti sono a specchio e solo una parte del cubo esiste realmente. Taltra e riflessa. Ma l'illusione ottica è assolutamente perfetta da qualsiasi prospettiva, al punto che solo entrando nel padiglione si nota inconfondibilmente il chiaro gioco di riflessi e si avverte definitivamente della situazione. Attrazione principale è il filmato, ovviamente su schermo gigante, in tre dimensioni. Volontoso di spiegare brevemente il funzionamento.

In fase di ripresa si usano due macchine contemporaneamente: affiancate le immagini risultano tanto più solide quanto più l'oggetto ripreso era vicino. Le due filmati vennero proiettati insieme sullo schermo, ma una con luce polarizzata in verticale, l'altra con inclinazione orizzontale. Ad occhio nudo si vedono tutte e due le immagini, come mostra la foto in alto. Se ci si mette un paio di occhiali con le lenti polarizzate, una immagine ed una in verticale: ciascun occhio vede una sola delle due immagini e la "voce-scena" degli occhi viene istantaneamente regolata nel modo adeguato.

La foto di destra (non avrai girato che sarebbe venuta...) è stata ripresa fotografando sul davanti dell'obiettivo della macchina fotografica una delle due lenti degli occhiali distribuiti agli spettatori.

le tribune, significa come le compagnie di un anno mio nella quale quando avevamo qualche anni andavamo in giro con la macchina della madre, e con il cane di simone. Debito l'Espos c'è, fra le altre cose, un lago, una mini-inserottata, una mini-sololebbia, il treno a levitazione di cui abbiamo già parlato, un luna-park con tanto di otovolante, una zona dedicata ai bambini (ma apprezzatissima dagli adulti), la Children's Plaza, con giochi vari più o meno istruttivi (dal Fun Tube con fusi di traverso, vestito, ecc. ed un'isola vari al tempio architettonico in modo da creare illusioni prospettiche), in più, una quantità incredibile di negozi e negozietti che venderanno souvenir e trespoli di ogni genere.

Qualche numero: 20 milioni di visitatori previsti, 30.000 tonnellate di consumo di acqua ogni giorno, prelevata dal lago Kasumagawa, 290 posti in cui è possibile mangiare qualcosa, 10 chilometri e 700 metri di fibre ottiche per la ricerca di bambini e oggetti smarriti (1.700 gabietti, 93.700 megawatt ora di consumo previsto di elettricità durante la mostra, equivalente al consumo medio di 78.000 case nello stesso periodo, 190 tonnellate di orme che gli Stati Uniti prevedono di importare per il ristorante annesso al loro padiglione. Quanto ai record: il più grande schermo video del mondo, dalla Sony, 25 x 40 metri, il più grande schermo cinematografico al chiuso del mondo, 35 x 26 metri nel pa-



Il teatro dei robot

Nel Fuyo Robot Theatre, con la scena del tema "la scena di domani per il arricchimento del pensiero umano", una recitazione di show protagonisti, tutti robot. Tanto per gradire, appena il pubblico entra, Cleaver Shark, lo squale poliduro, un robot aspirapolvere che pulisce tutta la pista, mosse di motore ad alcool.

Per entrare le attrazioni da Baby, la ma-

acete aka 50 centimetri, agli sbalorditi. E poi, ammiccabile, la partita di calcio. Tre spettatori muovono, tramite touch-ball, tre palloni robot, mentre un robot giocatore difende efficacemente la porta.

Per servirvi Marco che, in una specie di salotto, porta a spasso per la pista una hostess ed un beuto raccolto fra il pubblico, seguendo i comandi vocale di quest'ultimo.



Il robot pittore

Avete presenti i pittori orribili che vi furono ritratti o le cancellate all'angolo della strada? Nel padiglione National Panasonic (Matsushita) si sono due robot che si due aranci e mezza fanno il ritratto al visitatore che si vede davanti alle telecamere. Grazie ad un sistema ad alta velocità di produzione delle immagini, i robot individuano i tratti fondamentali del viso e tracciano, con un normale pennello, il ritratto, alla fine, lo porge al modello con un richiamo.

Di notevole interesse, nello stesso padiglione



se: la televisione in tre dimensioni (non si piace molto), la televisione ad alta definizione (scuola di linee doppie, molto più interessante), la tv a schermo ultrapiatto (59 cm) con altoparlanti ultradimensionali che consentono l'ascolto solo di un'area ripulitissima (determinata), e il tutto da una compagnia di Hitachi-Banana del periodo Yaman (7) riprodotta insieme Compul Day. Ah, dimenticavo, uno schermo gigante a colori a cristalli liquidi (3 x 12 metri), la qualità delle immagini non è per la verità, eccezionale. Argomento del filmato, come nell'intero padiglione, solo le origini del popolo giapponese.



padiglione Sanyo, il più lungo robot del mondo, Wang Robot, con 7,6 metri, 20 metri al secondo di velocità del vento (artificiale) nel Fun Tube nella Children's Plaza, 23.000 stelle solari al Planetarium dell'Expo Center, il maggiore del mondo, 200 altoparlanti grandi ciascuno come una marmotta nel corpo di altrettanti occhiali fletti che realizzano un concerto nel padiglione Sanyo, 9 metri di altezza e 30 tonnellate di peso per la stanza Kanso, il più grande in Giappone ricavata da un singolo blocco, la più grande ruota panoramica al mondo, 85 metri di diametro. E, aggiunto in la più grande concentrazione di cose strane del mondo.

All'Expo '85 partecipano, oltre al governo giapponese, 47 paesi stranieri, 37 organizzazioni internazionali, 28 società e gruppi giapponesi. Più di 30 nazioni che non partecipano direttamente sono rappresentate nel filmato "This is My Country". I padiglioni come già accennato, hanno generalmente un tema e, soprattutto alcuni, sono realizzati con i sistemi più usati ed evoluti (mandiamo alle foto e alle relative didascalie per i particolari). Perciò fra i più interessanti sono organizzati in tre settori: in quello introduttivo e in quello finale il pubblico visita delle sale nelle quali sono esposte realizzazioni varie, mentre quello centrale è occupato dalla presentazione di un breve filmato (dell'ordine di un quarto d'ora) su un cronotografico, via indifferenziale, su cui si schermo i cristalli liquidi: voci in movimento, sempre con audio elettronicamente curato e real-



NEC: un'astronave per ciascuno...

La stanza si svolge su uno schermo da 6 x 24 metri composto da 27 videoproiettori da 133. ciascuno spettatore influenza con un tocco senza la quale del pilota dell'astronave. Ovviamente decide la maggioranza (senza computer) mentre il sole si schiama e vibra a seconda delle situazioni. Sul lato, l'intera antenna per le comunicazioni via satellite.



Kurumakan, se ti piace correre...

La stanza si svolge su uno schermo di 10 metri (nella versione completa) che mostra il percorso (compreso tre tratti rettilinei) su una pista, acceduto da tastiera o ancora da quel punto verso uno schermo gigante. Lo spettatore si trova alla guida virtualizzata. Ed un'auto, un aereo, una vettura, una nave, qualunque cosa con la quale sia possibile correre.



IBM: fermarsi in cima alla scala...

Entrò e fermò in cima alla scala mobile: un'auto si ferma a rendere notape, nell'ordine di una capola sulla quale vengono presentati due filmati alla fine del giro in davanti alla scala mobile per scendere: un'auto salono in treno da PC Junior per giocare ad una serie di interattivi in modelli che si originano la foto e l'oviglio.

OGGI C'E'

ISFO

AL COMPLETO SERVIZIO DEI RIVENDITORI

agente per Lazio e Umbria:



PHILIPS ◦ P3100 Personal Computer

agente esclusivo per il Lazio:

telcom

- stampanti ad aghi **MITSUI**
- floppy **MAXELL**
- stampanti low cost **CP/JP - 80**
- stampanti a margherita **JUKI**
- accoppiatori acustici **NOVATION CAT,**
ANDERSON - JACOBSON ◦ plotter **YEW, ENTER C**
- digiter **GTCO** ◦ mouse **MOUSE SYSTEM**

NOVITA':
stampanti **MITSUI** 180 cps
per IBM e compatibili

agente esclusivo per Lazio e Umbria:



J.soft ◦ software **J.soft** per Apple, IBM, Olivetti M24 e compatibili IBM



**GRUPPO
EDITORIALE
JACKSON**

◦ tutti i libri della casa editrice

COVER

◦ accessori per home e personal computer

Mitsubishi: aspettando il 2030

Nello stesso padiglione con frangente metalizzato e a specchio, il visitatore potrà lo spettacolo in un viaggio indimenticabile dalle origini della vita al 2030. Lungo il percorso un planetario da 25 metri, una cupola con 21 schermi in multivisione che mostra l'evoluzione degli animali, un'altra multivisione (risale) sulle prime forme di vita vegetale e animale, e computer grafico su Spacca, un display gigante a cristalli liquidi



Technocosmos, Tsukuba dall'alto

Con un diametro di 85 metri, e la ruota panoramica più alta del mondo. Il giro dura 15 minuti e oltre ad un'ottima scusa per tirare un po' il respiro offre un panorama stupendo del distretto, compreso il monte Tsukuba e il Fuji (peccato non aver visto nulla, perché d'oblio). Nell'interno, il "tokio" filmato stupendo dopo una multivisione 5 x 18 metri) più altre varie meraviglie tecnologiche, dai colossi parlanti alle fontane musicali



stico. Il filmato è in genere improntato alla spettacolarità: abbandonano le cose in aereo, o in auto, e le immagini sportive in genere. Spesso, il filmato riflette la morale del padiglione, in particolare comunque il rispetto dell'uomo e dell'ambiente. Alcuni filmati sono didattici, uno ad esempio interattivo (stesso mostrava un viaggio nel cervello, peccato che non si potesse accrire perché in giapponese...). Oppure, sempre in questa sezione centrale del padiglione, una navetta di qualche genere: la porta a spasso per un percorso più o meno articolato lungo il quale vengono mostrate situazioni e realizzazioni umane e sono varie. E il tutto è sempre divertente: da come è fatta la navetta (alcune basculano o vibrano o ruotano a seconda delle situazioni) e come si snoda il percorso, a quello che la fanno vedere. A volte c'è un ibrido: la navetta gigante che accoglie qualche decina di persone ogni tanto si ferma in una sala di proiezione o comunque nella quale c'è qualcosa da osservare per un determinato tempo, poi riparte per la prossima tappa.

La visita ad un padiglione può durare da un minimo di 20-30 minuti ad un massimo indefinito, dipende dall'interesse con il quale si osservano le realizzazioni "spettacolari" e "didattiche". In alcuni padiglioni sono sicuro che si potrebbe restare tranquillamente mezza giornata, un po' a vedere quello che c'è e un po' a girare con quello che viene messo a disposizione. Un centinaio di macchine con videoproiettore e supporto regolabili elettricamente in altezza (così i bambini stanno più comodi, ma possono giocare anche i grandi) sono in un altro (non ricordo più quale) è possibile telecomandare orientamento, messa a fuoco e zoom di alcune telecamere sparpiate per Tokyo e dintorni, osservando ovviamente su un video quanto inquadrato.

Quanto tempo ci vuole per visitare l'Expo? Il sommario ha vagato per Tsukuba per tre giorni, riuscendo a vedere quasi tutti i padiglioni e uccidendo piuttosto comode più anche che vivo anche perché l'orario della mostra è dalle 9 di mattina alle 9 di sera, sia ad un'ora di treno dalla stazione Vaso di Tokyo, sia una ventina di minuti di autobus (Super-Shuttle della Volvo costruita apposta) dalla stazione alla mostra, insomma un paio d'ore dall'albergo, il che significa uscire alle otto e rientrare alle undici di sera con quattro ore di viaggio e undici di Expo. Ma vale la pena. Se si qualcuno salta in mente di andare, sappia che la mostra (che è aperta dal 17 marzo) chiuderà il 16 settembre; vale la pena di starci almeno tre giorni per la visita, ma se ne vuole qualche o cinque o meglio, vedrete di più e non più calma. Da evitare, preferibilmente, il sabato e la domenica, c'è parecchia fila per entrare nei padiglioni. Se avete bisogno di qualche "dritta", potete provare a telefonare in redazione (non vi preoccupate sulla pena). E se non ci volete andare, beh, fatevi un gesto fra le foto. Forse, dopo, verrà voglia anche a voi.

Italia: Leonardo e Testa Rossa

Molto interessante è anche il padiglione italiano, con un percorso che si snoda fra lo spazio di libertà in tre dimensioni fino lo spazio 3D. Presenta il sistema Leonardo da Vinci con, in apertura di padiglione, alcune ricostruzioni delle sue "macchine" e tre vetri con calcolatori Olivetti M24 con un archivio delle principali opere. Nella sala sale la sezione del tempo (orologio e parte del XVI

secolo e orologio atomico, con la bicicletta di Moser per astronauti), Vetri dell'alto e all'interno del Landini 5, applicazione di biogenetica e varie. E in tema di "macchine", visto che all'ingresso ci sono quelle di Leonardo, in uscita chiede in bellezza la Ferrari Testa Rossa, intorno alla quale i giapponesi ci sono stati a capofitto (per i loro obiettivi).



800.000 operatori economici

sul tuo personal

Da oggi puoi collegare il tuo personal a Pagine Gialle Elettroniche. Un servizio nuovo ed unico, realizzato da SEAT e SARIN, che trasforma il tuo personal in un grande libro elettronico tutto da consultare. Con semplici comandi in lingua italiana ti permette di avere, sul tuo personal computer ed in tempo reale, informazioni tecnico-commerciali su oltre 800.000 aziende, selezionandole da una banca dati continuamente arricchita. Con Pagine Gialle Elettroniche scegli così, su tutto il mercato, le offerte relative ai prodotti e ai servizi che più servono alla tua azienda. Una perfetta integrazione tra un sistema capillare di raccolta dati e una tecnologia all'avanguardia nel campo della telematica è alla base del servizio Pagine Gialle Elettroniche, oggi disponibile sul più diffuso personal computer: **APPLE, IBM, OLIVETTI.**

Se vuoi saperne di più, il tuo concessionario sarà lieto di darti ulteriori informazioni.



**PAGINE GIALLE
ELETTRONICHE**



giochi

Problemi al calcolatore

di Corrado Gioiacci

Questo mese ci occuperemo dell'uso del calcolatore nella soluzione di particolari problemi di carattere matematico e di aspetto sia ricreativo che no.

Forse non ci capita spesso di pensare in quanto il calcolatore abbia modificato il nostro atteggiamento nei confronti della matematica, disponendo di un calcolatore è spesso assai più facile scrivere un programma che risolva un certo problema con la "forza bruta" piuttosto che pensare con carta e matita a ricercare la soluzione teorica. Un esempio? Edovincio mi trovo un quadrato perfetto di quattro cifre che scritto da destra a sinistra ritorna un quadrato; trovare un quadrato perfetto di quattro cifre nel quale le prime due cifre siano uguali tra loro e con le ultime; trovare un numero che sia uguale alla somma delle cifre del suo cubo. Questi problemi algabroici hanno oltre un secolo di vita, e le loro soluzioni possono essere ricercate col ragionamento ma quanto di noi al giorno d'oggi si dedicherebbero a ricercarle per via teorica? Molto più facile dar di piglio al Bass, tirando più una dozzina di righe al volo che produrremmo risultati in una manciata di secondi.

La stessa facilità con cui il

calcolatore permette di risolvere questi semplici quesiti può essere sfruttata per ricercare le soluzioni di problemi di cui non si conosce completamente la storia. Pensiamo al famoso problema delle otto regine: proposto oltre un secolo orsono fatta affronta-

to e risolto da Gauss e da altri per via teorica, ma solo per il caso particolare della scacchiera di lato otto il ciclo dimostra che il problema è generalizzabile, ossia che è sempre possibile disporre 8 regine su di una scacchiera n x n in modo che

non vi ne siano due sullo stesso orizzonte. Però fino ad oggi nessuno è stato in grado di trovare la formula che dia il numero di soluzioni dato l'ordine, ossia il lato della scacchiera. Questo è uno di quei casi in cui il calcolatore è l'unico mezzo per sondare il problema, inaffrontabile con carta e matita. Ed in effetti grazie al calcolatore oggi si conoscono le soluzioni fino all'ordine sedici, e un po' meno per le varianti dette delle *super-regine* o delle *amazzoni*, ossia in cui contano anche gli attacchi a salto di cavallo. (Per la cronaca una delle prossime puntate di MC giochi sarà interamente dedicata al problema delle regine ed alle sue numerose varianti.)

Apporre il calcolatore per ricercare soluzioni di vecchi indovinelli può sembrare fievole, ma spesso questo tipo di ricerche porta ad interessanti scoperte tecniche. Il conoquo è esattamente in questo modo che nel 1976 un gruppo di ricercatori americani è riuscito a risolvere un "indovinello" che aveva tormentato i matroni matematici per 134 anni: la famosissima congettura di Goldbach e problema dei quattro colori ora più precisamente denominato *teorema dei quattro colori*. Tutto cominciò nel 1852 quando un certo Francis



Figura 1. Dipinto "Ritorno dal Klondike" di Sam J. Daly, alla Pennsylvania Museum of Art, nel 1900.



Guthrie scrisse a suo fratello Frederick, all'epoca allievo del celebre matematico Augustus de Morgan all'University College di Londra, di un problema che si era posto e che riguardava la colorazione delle carte geografiche. Egli supponeva che qualunque mappa disegnata su un foglio di carta potesse essere colorata con quattro colori solo senza che per questo due diversi paesi confinanti venissero ad avere lo stesso colore. In altre parole egli supponeva che quattro colori bastassero per colorare qualsiasi mappa in modo che ogni paese non avesse lo stesso colore di quelli con esso confinanti. Egli chiese al fratello se fosse stato a conoscenza di una dimostrazione matematica di questa sua congettura. Frederick non la conosceva e pertanto offrì la questione a de Morgan, il quale però non ne sapeva più di lui. In effetti il problema non era mai stato posto prima di allora, e de Morgan cominciò a lavorare sopra, riuscendo però solo a dimostrare che cinque colori erano in ogni caso sufficienti a colorare qualsiasi mappa rispettando la condizione. Che concesso il dubbio per i quattro colori fossero necessari era accertato, ma esisteva almeno una mappa che richiedesse necessariamente cinque colori, o quattro almeno in ogni caso sufficienti? De Morgan non riuscì a stabilirlo. Il problema fu portato alla notorietà nel 1878, quando fu presentato alla London Mathematical Society nottissimo che da Arthur Cayley il quale al pari di

de Morgan non era riuscito a dimostrarlo ne a confutarlo. Da allora il problema è rimasto indotto per quasi un secolo: un quarto, tutti i matematici hanno sempre ritenuto che la congettura di Guthrie fosse vera, e quindi che quattro colori fossero sufficienti oltre che necessari, ma nessuno era mai riuscito a dimostrare che fosse veramente così oppure a mostrare la falsità presentando un controesempio di una mappa che richiedesse cinque colori. Questo ultimo fino al 1976, quando la congettura è stata dimostrata vera in un modo che nessuno avrebbe mai immaginato: specificando quattro aree di terra, due di preparazione teorica ed altre un ragazzino di una macchina da calcolo dell'Università dell'Illinois a Urbana. È questo il primo esempio nella storia di dimostrazione matematica non ripetibile da chiunque con carta e matita: un procedimento che ha diviso i matematici moderni in due parti, da un lato i sostenitori del-

le dimostrazioni tradizionali e dall'altro quelli che accordano piena validità a "dimostrazioni" di questo tipo. Non crediate però che il calcolatore venga adoperato solo per indagare o risolvere questi che nascondono profondi significati matematici o sono non del tutto ovvietà: spesso anche vecchi passatempo vengono sottoposti al vaglio dei programmi di calcolo per scoprire i lati deboli. È questo il caso di un rompicubo ideato da Sam Lloyd, il famoso argomentista e scacchista americano vissuto a cavallo dei due secoli. Pubblicato per la prima volta nel 1907 sotto il nome di "Ritorno dal Klondyke", il gioco (v. fig. 1) consiste nell'uscire dal reticolo numerato partendo dalla casella centrale a forma di cuore, la regola per fare ciò consiste nello scegliere una direzione (Nord, Est, Sud, Ovest o una diagonale) e spostarsi di un numero di caselle pari alla cifra contenuta nella casella in cui si trova, ripercorrendo il movimento (acchiucchiando ad ogni passo

una nuova direzione) finché non ci si trovi al di fuori della griglia. Sam Lloyd nelle risposte ai giochi all'epoca che metteva un'onta solenne, ossia una sola sequenza di passi per uscire dal reticolo. Ma questo è stato dimostrato falso nel 1977, quando un programma Fortran trovò qualche centinaio di percorsi diversi che portavano all'esterno. I programmatori riuscirono a dimostrare che ciò non dovuto ad una svista del disegnatore: tutti i percorsi alternativi passano infatti per una stessa casella non compresa nella soluzione originale di Lloyd e contengono un due Bing, sostituendo al due qualsiasi cifra mentre il resto continua ad essere soluzione alternativa, solo mutandone il set delle cose tornano, e non sono possibili altre vie di uscita che quella segnalata da Lloyd. Appare quindi viziata l'epoca dell'errore di trascrizione, del quale non si occorre neppure lo stesso Lloyd.

Un altro dei problemi che periodicamente impegnano i più grossi computer del mondo è quello del calcolo delle cifre di pi greco e della ricerca dei più grandi numeri primi. Per quanto si risulta, attualmente fino alla milionesima cifra decimale, mentre il numero primo più alto conosciuto è (2¹³²⁰⁴⁹-1) un numero di oltre 40.000 cifre! Esso come si vede è della forma (2ⁿ-1) questo tipo di numeri primi vengono detti *primo di Mersenne*, in onore del matematico francese che ne trattò lo studio a fondo, nel 1700. Essi costituiscono un sottoinsieme dei numeri primi della propria posizione interessante. Le loro caratteristiche principali è quella di essere strettamente legati con un altro insieme di numeri piuttosto particolare, i cosiddetti *numeri perfetti* noti e studiati sin dall'epoca di Platone. Ma andiamo con ordine. Innanzitutto i primi di Mersenne sono molto pochi,

n	Primo di Mersenne (2 ⁿ -1)	Perfetto (2 ⁿ⁻¹ -1)1(2 ⁿ -1)
2	3	6
3	7	28
5	31	496
7	127	8.128
13	8.191	33.550.336

Figura 2 - I primi cinque numeri perfetti derivati dai primi cinque primi di Mersenne

1	220	284
2	1.104	1.210
3	2.020	2.924
4	5.020	5.644
5	6.232	6.760

Figura 3 - Le prime cinque coppie di numeri amichevoli

	Numero	Lunghezza
1	12.496	5
2	14.316	28
3	1.264.460	4
4	2.115.324	4
5	2.704.500	4

Figura 4 - I numeri vicini delle prime cinque cifre di numeri amichevoli



tanto che la scoperta di uno di essi viene considerata un avvenimento. Attualmente ne sono noti ventotto, e l'ultimo della lista è quello intitolato poch'ama. Perché sono così pochi a prima di Mersenne? Un motivo è che è necessario che l'esponente di 2 sia primo perché anche il numero risultante lo sia, ciò non è però sufficiente, come si vede con semplici controesempi. Ad esempio la cosa non funziona con 11 come esponente, in quanto $(2^{11}-1)$ fa 2047 che è il prodotto di 23 per 89. Fra l'altro non si sa ancora se i primi di Mersenne siano in numero finito od infinito, un questione piuttosto importante per la teoria dei numeri. Cosa c'entrano i primi di Mersenne con i numeri

perfetti? Bene, ricordiamo prima cos'è un numero perfetto è un numero che gode della proprietà di essere uguale alla somma dei suoi divisori. Ad esempio il 28, che è di solito per 1, 2, 4, 7 e 14, e $1+2+4+7+14$ fa appunto 28. Il più piccolo numero perfetto è 6, il più grande attualmente noto è $(2^{32046}) + ((2^{32046})-1)$. Ecco il collegamento con i primi di Mersenne: se (2^p-1) è un primo di Mersenne allora $(2^{2p}-1)$ è un numero

perfetto pari. Questo fatto fu notato da Euclide, ma fu dimostrato rigorosamente solo da Euler, che provò che questa formula è in grado di produrre tutti i numeri perfetti pari. Finora nessuno ha mai trovato un numero perfetto dispari, e nemmeno si sa se numeri di questo genere possano esistere o no. Indagare al computer hanno dimostrato che non possono esserci perfetti dispari inferiori a 10³⁶, ma nessuno sa cosa possa succedere al di là di questo limite inferiore. Cosa ci si fa con i numeri perfetti? Assolutamente nulla, almeno non molto di più che con le altre 999.000 cifre di pi greco. Ma si sa, i matematici sono gente strana, e vanno sempre alla ricerca di cose strane e difficili per il solo gusto di farlo, riuscendo anche a trovarne una soddisfazione di natura estetica. Come nel caso dei numeri armonici, anch'esse imparano a se stessi perfetti. Due numeri si dicono amichevoli se la somma dei divisori del primo è uguale al secondo e viceversa. I più piccoli conoscevano il caso della coppia 220 e 284, che consideravano simbolo di amicizia. Infatti una relazione così simmetrica fra due numeri è piuttosto bella e rara, tanto che una seconda coppia fu scoperta solo nel 1636 da Pierre de Fermat (17.256 e 18.416). Cartesio ed Euler ne scoprirono altre, e così Legendre. In questi ultimi anni molte ore macchina sono state spese un po' in tutto il mondo per trovare nuovi numeri perfetti da aggiungere all'e-

lenco attualmente dovremmo essere vicini alle 2000 coppie, le più grandi delle quali hanno qualche centinaio di cifre. Nel 1918 il matematico francese Poulet annunciò di avere trovato un'eccezione piuttosto notevole alla relazione di amichevolezza: egli chiamò "saurvolvoez" i numeri successi sono una catena in cui la somma dei divisori di uno di essi è uguale al successivo, e così di seguito fino a tornare al primo. Poulet annunciò che esiste del genere: la prima di 5 elementi (comenzando con 12.486) la seconda di ben 28 elementi (comenzando da 14.316), che è tanto la più lunga che si conosca. Terzetto di ricerca consisteva nel calcolatore di catene successive sono stati fatti in più parti fra cui il M.I.T. Il risultato è che ora si conoscono un paio di dozzine di catene fra le quali nessuna di tre soli numeri, fatto questo che ancora non ha trovato una spiegazione teorica.

Questi sono solo alcuni dei casi in cui il calcolatore ha svolto un ruolo primario (e non decisivo) nella ricerca teorica: se volete si tratta sempre di risolvere degli indovinelli, di dimostrare più o meno grosse, ma sempre insolubili. Che di lìenza c'è fra cercare il prossimo primo di Mersenne e la propria configurazione del problema delle regine, o fra il calcolo del ritorno dal Klonike e quella delle mappe a quattro colori? C'è un po' poco e così è vero.

Ma non vorremo buttare la troppa in filosofia della scienza. Per cui terminiamo qui, augurandoci buone vacanze. Dopo la pausa estiva ci ritroveremo con una rubrica rinnovata e piuttosto diversa, come avete letto nel riquadro, in cui affrontiamo sempre problemi di aspetto ricreativo, ma in modo più pratico, quasi sperimentale. Attendiamo fin d'ora i vostri pareri in merito e nel frattempo vediamo un arredo di settembre. ■

MCgiochi cambia

Del prossimo numero di settembre la rubrica MCgiochi cambia aspetto e collocazione. Da semplice esposizione degli aspetti tecnici di argomenti più o meno riciccati di matematica o informatica diventerà un luogo di incontro e sperimentazione sostanzialmente pratico, una palestra per lo scambio di esperienze. Fra tutti i lettori che usano diversi calcolatori in modo casuale ed intelligente. Almeno a giudicare dai feedback che abbiamo ricevuto in questi mesi crediamo che questo sia quello che la maggior parte di voi desidera. Ecco quindi che dalla prossima volta la rubrica abbandonerà la sua collocazione tra i video giochi e continuerà ad occuparsi di argomenti diversi e soprattutto di qualità differente da quanto avvieneva finora.

Il programma a breve scadenza abbiamo diverse cose in mente: la presentazione della nostra versione di Cool Wars ad un po' di sperimentazione sulla stessa modalità pseudocolorata, da una discussione sul problema delle regine ad una puntata sulla simulazione e modellazione del linguaggio, ad una con programma di simulazione di semplici sistemi. Naturalmente i vostri interventi sono non solo benvenuti, ma anche richiesti: nell'ottica di affrontare le cose in modo operativo continuiamo di pubblicare anche e soprattutto lavori di programma relativi agli argomenti trattati. Potete anche segnalare eventuali argomenti che volete vedere affrontati in maggior dettaglio, e magari avviare i vostri lavori. Qualuno di voi? La data o la sua decisione di primo che ha meritato una pubblicazione era letteraria e stato Walter Trossi. Ecco infine programma di simulazione Wa-Tor viene per questo numero ospitato ed software Apple.

Avanti saluti, continuiamo di ricevere i vostri interventi su qualunque degli argomenti che vi preoccupano, o su altri a vostra scelta. Avete tutta l'entusiasmo per dar sfogo alla vostra creatività ed inventiva? A ritrattare dunque a settembre nella nuova rubrica MCgiochi.

FAI TRIS CON KRONENBOURG.

E VINCI COMMODORE.



Ogni mese, da giugno a ottobre, con il grande concorso "Fai Tris con Kronenbourg" avrai la possibilità di vincere un Commodore 64 o un straordinario PC 80, il personal computer dell'ultima generazione. Basta spedire tre bottiglie di birra Kronenbourg in botti d'importazione Kronenbourg, Qualità Puritate 474, 20000 Milano, specificando il proprio nome, cognome, indirizzo e... aspettare la fortuna. Certo, per darle una mano, si possono spedire più bottiglie di quelle che offre il premio, perché non farsi una Kronenbourg? Oggi il premio è sul tuo gusto, domani potrà prenderti il tuo tempo.



Kronenbourg

CON IL GUSTO CHE AMERAI
TUTTI I MESI VINCI RAI.



**Ultimate
KNIGHT LORE
Spectrum 48K**

Proprio quando iniziavamo ad essere convinti che la grafica tridimensionale di *Art Attack* fosse insuperabile (e stiamo riferendo allo Spectrum, beninteso, perché se qualcuno ha un Croy 1 a disposizione a lista...), ecco arrivare una solenne smentita dalla *Ultimate Play The Game* e dal suo *Knight Lore*.

Non è possibile descrivere a parole la qualità della grafica di questo gioco, e nemmeno le fotografie gli rendono giustizia. Invece vederlo giocare per rendersi conto dell'incredibile naturalezza della rappresentazione 3D, che lo fa assomigliare più ad un cartone animato che ad un arcade vecchio maniera!

Come tutti gli ultimi giochi della *Ultimate* anche *Knight Lore* è una via di mezzo tra un arcade ed un'avventura, ma mai come questa volta il ritmo di avventura armata è stato così meritato.

Ne è protagonista l'esploretole già incontrato in *Saint Wulf* che, dopo essere stato gravemente lupo provocato nella sua precedente avventura, è diventato un leccatrappo. Solo il ritmo di avventura

riego *Melkor* possiede la potenza che lo potrà far tornare normale, così il nostro esploratore raggiunge il castello del rago, dove lo attendono mille insidie, nella speranza di recuperare la magia possente. La sua ricerca però dovrà essere rapida, perché dopo quaranta giorni e quaranta notti l'effetto del rago diventerà irreversibile. Come tutti i leccatrappi anche lo sventurato esploratore si trasforma in lupo non appena scorge la luna e torna normale al tramonto (della luna), un indicatore in basso sullo schermo mostra l'alternarsi di sole e luna e permette di controllare il momento della trasformazione, che avviene con una serie di strani contorcimenti (e volentieri trasformarsi in una bestiacca maia non è un'esperienza piacevole!).

In conclusione *Knight Lore* è un gioco straordinariamente bello (e quasi altrettanto difficile da risolvere). Come direbbero gli inglesi, "It's real for every Spectrum owner", e cioè se avete uno Spectrum correte a comprarlo!

M.B.

Produttore:
Ultimate Play The Game
The Game (Atari) ed **Edi Zoni** (C)
Distributore: EMI S.p.A. (GB)

**Firebird
BOOTY
Spectrum 48K**

A bordo del Galeone Nero si trova un favoloso bottino, frutto di tante scorrerie su un'isola. Il mazzo John deve raccogliere tutti i pezzi che si trovano sott'acqua, evitando di cadere vittima dei mille pericoli che lo aspettano: fantasmi di pirati, bombe, topi ed altre amenità del genere. Il galeone comprende venti zone, ognuna composta da un certo numero di stanze numerate chiavi a chiave. Per passare da una stanza all'altra John deve



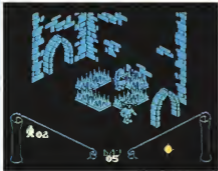
quindi procurarsi la chiave giusta, quasi come a san pietro del bottino, può essere raccolta semplicemente passandoci sopra.

In ogni zona vi sono alcune porte speciali che consentono a John di spostarsi per la nave: quando tutti i bottini o stato raccolto il mazzo viene avvia a disposizione 45 secondi per trovare una chiave di bottino che gli permetterà di passare al livello successivo.

Il gioco, nato come tutti altri dello stesso tipo nella casa del famosissimo Maurice Minors, non brilla forse per originalità, ma si lascia giocare con piacere. La grafica è buona, e la manichetta di sottofondo è ben realizzata anche se un po' troppo ripetitiva: apprezzabile quindi la possibilità di eliminata, lasciando però i vari numeri indispensabili per lo svolgimento dell'azione.

M.B.

Produttore: *Avifield Software*
Edi Zoni (C)
Espresso: Di Maurizio Lupo - Londra (GB)
Distributore per l'Italia: Microvision
I. & Associates S.p.A. - 20139 Sesto



Vortex
CYCLONE
Spectrum 48K

Una vasta area di mare sta per essere investita da un terribile uragano. Prima che si scateni la furia degli elementi dovete riuscire a mettere in salvo sul vostro elicottero cinque riserve di preziose medicine, situate chissà dove sulle numerose isole della zona.

Per completare la missione bisogna dunque sorvolare un'isola dopo l'altra, fino a quando tutti o cinque i container non siano stati localizzati, nel frattempo si possono guadagnare dei punti extra portando via un po' di isolano, che chiedono tanto salamoia e agitando le braccia in modo buffissimo.

La difficoltà maggiore del gioco consiste nel muoversi evitando di capitare troppo vicini al ciclone, dato che in questo caso la furia del vento farebbe precipitare il riccio, per impedirci la spaventosa circostanza bisogna tenere sempre sotto controllo l'indicatore di forza del vento presente sul pannello dei comandi non appena la velocità inizia a crescere si controlla sulla mappa, richiamabile con il tasto M, la posizione dell'uragano e si

scappa rapidamente nella direzione più opportuna.

Le operazioni di salvataggio si svolgono così: si porta l'elicottero sulla verticale dell'oggetto da prelevare, alzandosi con il riflettore fornito dalla propria ombra, poi si scende lentamente sino a fermarsi poco sopra il livello del suolo. A questo punto il gioco è fatto, grazie ad un cavo che scende automaticamente, aggancia i medicinali (o l'eroina) e li porta a bordo. Il tutto deve essere effettuato con la maggior velocità possibile, perché il ciclone non si muove affatto a caso, ma segue il governo elicottero, e quindi rimanere fermi a lungo è decisamente sconsigliabile.

Il carburante a disposizione è limitato, e di tanto in tanto bisogna atterrare su una delle piazzole base per fare rifornimento, l'atterraggio è una fase molto delicata ed è facile schiantarsi al suolo se non si scende con la massima lenocità.

Un'altra possibilità di finire male è costrarsi dai numerosi aerei che pattugliano la zona, rimanendo fermi in aria e infatti molto facile entrare in collisione.

Una grafica eccellente ed un giusto livello di difficoltà fanno di Cyclone un arcade divertente che può essere giocato a lungo senza stancarsi.

M B

Produttore:
Taurus Software
230 Brooklands Rd
Maidenhead SL7 7PD (GR)



Incentive
MOON CRESTA
Spectrum 48K

Moon Cresta è la versione ufficiale per Spectrum dell'ormai noto gioco da sala della Nichibutsu, considerate le limitazioni del computer si tratta di una replica veramente ben curata. Confidando nella popolarità dell'originale lo Incentive ha rinunciato del tutto alle note di folklore che accompagnano sempre le versioni



di dei giochi di questo tipo, limitandosi a qualche dettaglio sul punteggio e le possibilità di controllo. Il gioco è una sorta di Space Invaders rivoltato attorno a disposizione una astronave e tre stadi con le quali distruggere le solite orde di alieni che infestano la galassia. Si impiega uno stadio alla volta, che deve finire viene distrutto dalla collisione con un alieno. Il movimento dell'astronave può avvenire soltanto lungo una linea orizzontale, mentre gli alieni si possono muovere liberamente per tutto lo schermo. Il primo stadio ha a disposizione un solo cannone laser, gli altri invece ne hanno due, che fanno fuoco simultaneamente lungo linee parallele. Ad un certo punto del gioco gli attacchi si interrompono ed è possibile guadagnare un bonus facendo morire il primo stadio agli altri due. L'operazione però è molto difficile e necessita di un perfetto uso dei retrorazzi (attivi solo in questa fase) ed un'accurata scelta dei tempi.

M B

Produttore:
Incentive Software
42 London Street
Reading RG1 1EQ (GR)

Mastertronic
FINDERS KEEPERS
Mx



Dovete trovare il compleanno della figlia del re di Libania e l'augurio genitore non sa cosa regalarle. Vi ritrovate così tra capo e collo la delicatissima missione di trovare un regalo per la principessa, ed un regalo adatto non si trova mica per i negletti del deserto, magari.

Vi toccherà quindi andare a "fare shopping" per il terreno castello di Spritland, non per i mostri che lo infestano ed i due laberinti da quali si dice che nessuno mai era riuscito ad uscire.

Sparsi per il castello si sono numerosi oggetti che potete raccogliere e barattare con i commercianti che si trovano sul posto, quando avrete raccolto tesori a sufficienza (ammesso di non essere prima) potrete tornare dal re, che vi ricompenserà facendovi il grandissimo onore di ammettervi fra i Cavalieri della Tavola Polgonale! Nonostante il basso prezzo (la parte intatta della economica serie di giochi della Mastertronic) Finders Keepers è un prodotto di livello eccellente, che si merita un punteggio elevato sia per la grafica che per il suono che per la velocità di azione.

Una nota curiosa: in un fallimento di errata correzione all'istruzione, che sono anche in italiano, il traduttore, preso di slancio infelice, e arrivato a tradurre per una parola chiave (LOAD con CARICARE).

M &

Produttore:
Mastertronic
Distributore:
Mastertronic
File: Appogno 45-A - 5000 Varese

Hal
STEP UP
Mx



Un povero, piccolo alieno è precipitato in un mondo terribilmente ospitale dove tutti gli danno la caccia: mostri, ragni, topi, pipistrelli...

Per sfuggire ad una morte sicura può solo tentare di salire sulla cima del palazzo più alto della zona, dove un assistente amico verrà a riprenderlo.

Salire tutte quelle scale rimanendo vivi però è una bella impresa, e non basta non morire, perché quando arriva l'astuto-nave bisogna essere lenti e salire a bordo, se non si vuole essere lasciati a terra!

L'astuto alieno che l'alieno ha a disposizione per difendersi è uno scudo che può alzare solo quando si trova esattamente ai piedi di una scala, mentre provoca però un grande dispendio di energia, che è indispensabile per la sopravvivenza.

Come i parecchi altri giochi per Mx, Step Up combatte efficacemente un movimento punto per punto degli sprite con un serolo a blocco dello sfondo (per evitare problemi con il suono). Gli effetti sonori sono sufficienti, anche se piuttosto limitati.

L'azione è molto veloce, un difetto, a rendere il gioco appassionante nonostante la sua semplicità.

M &

Produttore:
M&L Laboratories Inc. (Giappone)
Distributore per l'Italia:
Comsol srl
Piazza Dante 10/30 - 27100 Livorno

Hal
SUPER BILLIARDS
Mx



La Hal sembra proprio volere specializzare nelle simulazioni: dopo il Flipper ed il Golf, già necessari su qualche pagina, ecco la volta del biliardo.

Si può giocare sia da soli che in coppia nel primo caso, si devono piazzare tutte le palle in base entro un tempo predefinito, nel secondo invece vince chi dei due giocatori raggiunge per primo un punteggio fissato all'inizio della sfida. Per iniziare si deve piazzare un carosello a croce nel punto verso cui si vuole dirigere il boccone. Una volta scelta la posizione definitiva del carosello con la pressione del tasto di fuoco, in basso sullo schermo compare una stecca in movimento usata ad una palla bianca, per scegliere la forza del tiro si deve bloccare il lato della stecca (sempre con il pulsante del joystick) al punto opportuno ad una distanza maggiore corrisponde un tiro più debole e viceversa.

Considerate le limitazioni intrinseche di tutte le simulazioni di questo tipo dobbiamo dire che il gioco è molto piacevole ed apprezzabile anche da parte di chi non ha mai impugnato una stecca in vita sua.

Il programma prevede la regolazione di alcune parametri, tra i quali l'attività del tavolo, il punteggio massimo per la vittoria e così via.

M &

Produttore:
M&L Laboratories Inc. (Giappone)
Distributore per l'Italia:
Comsol srl
Piazza Dante 10/30 - 27100 Livorno



Mastertronic

SPOOKS

Commodore 64

Ancora una volta la Mastertronic non ci delude e ci offre un gioco molto simpatico e ben articolato nel suo svolgimento. Come altri giochi della stessa casa, anche Spooks si svolge in un'atmosfera spettrale. Vedarsene per sonare capì la trama e qualche strano di comportamento.

Il nostro compito è quello di esorcizzare una casa, tra l'altro molto grande, che una volta apparteneva ad una nostra ormai defunta zia, la quale, con la sua mano dell'oltratorrta, si era circondata di molti amici... spettri, che purtroppo si aggirano ancora sfilando per le varie stanze. L'unica maniera per sconfiggerli è aggirarsi ancora sfilando per le varie stanze. L'unica maniera per sconfiggerli è aggirarsi ancora sfilando per le varie stanze. L'unica maniera per sconfiggerli è aggirarsi ancora sfilando per le varie stanze.

Il gioco, che viene caricato da cassette seguendo le solite modalità, si articola in due schermate adiacenti, uno dei quali, quello di destra, è un quadro di controllo che ci guida sulle varie operazioni. Se di esso infatti compare, durante il gioco, in formato ridotto, il percorso-computo attraverso la casa che, essendo come già detto molto grande, può essere paragonata ad un vero e proprio labirinto. Altra funzione di questa parte del teleschermo è quella di monitorare, premendo durante il

gioco il pulsante del fuoco sul joystick, un menu attraverso il quale potremo accedere ad un determinato (duo) numero di azioni. Durante il percorso troveremo infatti degli oggetti che andranno raccolti per essere poi utilizzati allo scopo adatto, ad esempio, una chiave potrebbe essere utile per aprire una porta che ci permette l'accesso a luoghi altrimenti inaccessibili. Per la raccolta dell'oggetto, la sequenza di operazioni da compiere è molto semplice. Per prima cosa dovremo portarci sull'oggetto in questione e quando premere il pulsante del fuoco. A questo punto, nella parte destra dello schermo comparirà un menu su cui potremo scegliere servendoci del joystick ed attraverso il quale selezioneremo l'opzione numero 2 o "pick up" (questa operazione può anche essere compiuta premendo direttamente il tasto "2" sulla tastiera). Nel caso del joystick, premendo il fuoco si passerà ad un'alternativa successiva se con troveremo tre punti interrogativi e ripareremo uno di questi mediante una figura che manovreremo sempre con il joystick, premendo il tasto del fuoco, l'oggetto comparirà nello stesso riquadro e sarà a nostra disposizione. Un'altra opzione che è bene conoscere è quella di raccogliere gli orologi divinatori lungo il cammino e, sempre seguendo le indicazioni del gioco,

spostare le loro lancette ad un ora successiva alla mezzanotte perché, essendo come tutti sanno mezzanotte l'ora delle streghe, se uno di esse emette i dodici flussini bianchi, saranno minacciate dagli spettri.

Per quanto riguarda l'altro schermo, su di esso è presente il nostro orologio che potremmo nelle varie stanze facendo scorrere la punta della casa nelle quattro direzioni. Dimostreremo di dirvi che durante lo svolgimento del gioco scoprirete che i percorsi sul vostro schermo non sono rappresentati solamente da qualche fantasmatico vagante, ma anche a che fare anche con moduli trabocchetti. Potremmo andare avanti ancora per molto allungando altri avvenimenti imprevisti e divertenti che si susseguono nel corso del gioco e lo spazio non ce lo consente. Concludiamo solo dicendo che per la sua singolarità, Spooks è un gioco che merita di essere a bastanza anche se non possiede una grafica evolutissima e se il soggetto è già abbastanza sfruttato.

T.P.

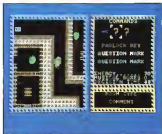
Produttore

Mastertronic

Distributore

Mastertronic

C/A - Appoggioli 47 - 2106 Pinerolo



**Beyond
SPY VS SPY
Commodore 64**

Spy è un gioco molto dinamico che ci ha divertiti abbastanza, sia per la carica di suspense dei personaggi, sia per ciò che riguarda il loro aspetto esteriore e per i loro modi di muoversi e di occupargli sul teleschermo.

Il gioco è stato scritto da Mike Biedel, definito dalla Beyond su licenza della sua produttrice ed ispirato dalla Lago, società che si sta dando abbastanza da fare, per diffondere, oltre ai giochi, dei prodotti di notevole interesse per il Commodore 64. Ritornando al tema, il gioco può essere richiesto su dischetto o su cassetta ed i metodi di caricamento sono i soliti e chiaramente indicati nel manuale di riferimento.

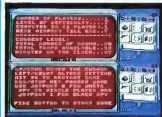
Avviato il lancio, ad un certo punto comparirà una schermata introduttiva in stile missione e, dopo una manciata di secondi, un'altra schermata descriverà il piano fondamentale da compiere per manovrare la situazione. Il gioco può essere condotto da uno o da due giocatori e nel primo caso — vedremo poi come — il nostro antagonista è, naturalmente, il computer. Nella versione sopra citata, vengono proposte al giocatore varie opzioni tra cui il numero di giocatori partecipanti, il livello di difficoltà desiderato per il gioco in coppia ed il livello di "intelligenza" del computer per quando si gioca da soli.



A ritrascritto, ad esibirsi, tra l'amiccolazione del gioco e a dare qualche cenno sulle strategie da seguire. Prendendo il pulsante del fuoco (portandosi fuori da una serie di schermi dimostrativi) e finite le opportune scelte, potremo cominciare a divertirci. L'azione si svolge in un certo numero di stanze che sono quelle di un'ambasciata, disposte in maniera da rendere un effetto indimensionale, nelle quali dovremo spostare un pupazzetto molto buffo per il suo largo naso, che indossa impermeabile e cappellone. Si tratta, sostanzialmente, che di una spia che dobbiamo portare a spasso per l'edificio alla ricerca di alcuni documenti segreti e che poi dobbiamo aiutare a scappare a nascondersi compiaciuti. Naturalmente gli eventi non si svolgono senza pericoli. Infatti in realtà le spie sono due: una bianca ed una nera che tra loro non vanno

molto d'accordo. Se si gioca da soli, una delle spie, a scelta, è manovrata dal computer mentre giocando in due, ciascun giocatore deve condurre uno dei protagonisti.

Come accennavo sopra, l'obiettivo finale è quello di scappare dall'ambasciata con una valigetta contenente dei documenti ma, nello stesso tempo, è necessario procurarsi altri tre accessori fondamentali (cioè un passaporto, due soldi ed una chiave). L'accesso a tali oggetti, dopo aver individuato il posto in cui sono nascosti — che potrebbe essere il sotto di qualche mobile o l'interno di qualche armadio — è semplice. Basta dirigere verso di esso l'orologio e premere il pulsante del fuoco. Naturalmente, ciò che ci interessa potrebbe essere stato trovato prima dal nostro nemico (o che è in suo possesso) come indicato sul quadro di controllo



Anirog

ZODIAC

Commodore 64

alla destra del teleschermo) ed è a questo punto che cominciano le botte. Nel momento in cui le ricostruisco, dovrò dare addosso al nostro antagonista attaccandolo a colpi di manganello fino a farlo soccombere cingendogli la gola (ha anche la stessa cosa contro di noi). L'avversario muove il bottono quando è colpito da almeno sette colpi di manganello. Ma il modo per attaccare il nemico non è solo questo. Ne esiste infatti un altro, più rudimentale, che consiste nel porre lungo il percorso delle trappole rapresentate da botte a tempo, molle, pistole ecc. che però, con un po' d'astuzia, possono essere anche neutralizzate, il modo è chiaramente indicato nel manuale. Per fare un esempio, una molla può essere neutralizzata da una trappola che preferisce dalla cascata degli attraccati, un secchio d'acqua sopra una porta, da un orologio che trovasse sull'appendiabiti e così via. Come ultima cosa, aggiungiamo che a volte le stanze dell'antibancata saranno visualizzate su più piani e si potrà passare dall'una all'altra scendendo di botole situate sul pavimento oppure di apposite scale. Ricordate che non potrete uscire dall'antibancata e prendere l'aereo che vi aspetta sulla pista di decollo se non avrete con voi tutti gli oggetti richiesti perché, all'uscita, vi ritroverete in uno scarpolino ed esigete gli oggetti di guardia. Dimenticavamo di dire che, per ogni operazione portata a buon fine come la visita di un combattimento o il piazzamento di una trappola, si guadagna un certo numero di punti mentre si perde punteggi cadendo vittime di un agguato o esse del genere. Ci sembra interessante aggiungere che, essendo molti gli ambienti da esplorare, avremo la possibilità, in qualsiasi momento del gioco, di far apparire sulla destra del video la mappa delle stanze visitate che vengono visualizzate in colore diverso. Tale operazione provoca la perdita di 20 punti.

TP

Produttore

Bit East - Fantasy Road
Master Harborough - Letch (GB)

Distributore per l'Italia - Logo s.p.a.
S. S. Harwood - Milano n. 76
22100 Como

Zodiac è fornito dalla Anirog su cassette ed una prima serie di rilievo va al fatto che l'alfita per il caricamento non è steroviana, come avviene in molte case, essendo il programma dotato di Turbo Tape. La presenza del Turbo comunque non richiede particolari attenzioni da parte dell'utente il quale deve avviare il caricamento del programma nel modo consueto, cioè premendo il tasto Run tenendo premuto contemporaneamente quello di Shift.

A caricamento avvenuto, questa volta senza schermate dalla grafica accattivante, il primo particolare (tra l'altro non necessario per i giochi della Anirog) che desta la nostra attenzione è la musica introduttiva, veramente molto bella e ben curata. Essa, oltre a mettere in luce tutte le potenzialità musicali offerte dal Sid contenuto all'interno della macchina, riesce facilmente a polarizzare la nostra attenzione per qualche minuto. Ma veniamo all' trama del gioco.

Un potente mago, naturalmente coperto di magia nera, ha carpiato all'antona tutto i segni dello zodiaco riuscendo a portarli via dalla caverna del tempo dove essi erano conservati. Egli li ha raccolti in un tempo segreto, affidandone la custodia a mostri di ogni genere ed il nostro compito è appunto quello di andare all'esplorazione del posto e recuperare i segni sottratti alla custodia.

dei loro guardiani. La cosa, a dire il vero, non è necessariamente difficile in quanto i mostri che incontriamo sul nostro cammino non sono agguerritissimi: e quindi abbiamo molte possibilità di sopperirli usando una pistola in nostro possesso. Dobbiamo però stare attenti quando incontriamo i mostri: costoro si aggruppa poiché la nostra arma entra in funzione solo quando si muovono quindi, in altre parole, possiamo sparare contro i mostri solo andando loro incontro. Ciò potrebbe portarci troppo vicini ad essi e quindi potremmo perdere una delle vite a nostra disposizione. Un'altra cosa a cui dobbiamo fare attenzione è a non urtare contro le pareti del tempo perché su di esse è presente dell'ala inerte ed un urto ci costarebbe la vita.

Una volta raccolti tutti i segni, saremo trasportati all'interno della caverna del tempo e lì il mago malvagio ci assisterà ancora, facendoci perdere i segni raccolti e quindi cominceremo a filtrare per le caverna. Anche in questo caso dovremo dare da fare per maciullarli e rimanderli nelle loro stanze d'origine. La grafica non è spettacolare e la velocità non eccelsa, ma queste sono forse prerogative che vanno a vantaggio del più piccolo e quindi si divertiranno sicuramente. TP

Produttore - Bit East
Logo S.p.A. - Fantasy Road
Letch (GB)
Distributore per l'Italia - Logo Company
S.p.A. - Milano n. 76





Il PC-IBM, con tutte le sue caratteristiche di compatibilità, sta ripetendo il successo del vecchio e glorioso Apple, sostituendo quest'ultimo sul tavolo di lavoro di molti hobbyisti. Perché? Perché come l'Apple anch'esso ha una struttura "aperta" un software di base ben documentato e soprattutto un hardware in grado di accettare interventi esterni e quanto non deperati. In effetti i cinque slot di espansione del PC-IBM sono una gioia per gli smanettoni italiani, ed il loro unico svantaggio è solo quello di essere... troppo pochi. In commercio si trovano quasi schede ad-on a decine, per gli usi e le funzioni più disparate: dalle interfacce ai dischi virtuali, dalle espansioni video ai convertitori A/D e D/A, ai timer-orelogio-calendario. Una delle cose più interessanti che si può fare col computer, avendo un hardware compatibile, è l'acquisizione e l'elaborazione di immagini. Una delle schede digitalizzate per Apple di maggior successo in Italia ormai (come tutti fu, il chiamano Telesonar) è ancora in produzione ed ha dato molte soddisfazioni alle dita che la produce, la Pertel di Torino.

Bene, il buon successo commerciale della Telesonar ha convinto i signori della Pertel a tentare la strada simile al PC-IBM. È nato così la scheda Digicon per acquisizione di immagini che ci sta orgoglioso a presentarvi

Pertel DIGICON

di Corrado Giustozzi

questo mese. Interessa a uno degli slot del PC, la Digicon si collega ad una qualsiasi sorgente video da cui digitalizza l'immagine analogica campionandola a 256 livelli di grigio, con una risoluzione di 256 x 256 pixel. L'immagine digitalizzata viene memorizzata nella RAM del PC dove può essere manipolata da software, e può venire salvata sul disco per essere ricalcolata in seguito. Il segnale in ingresso può provenire da una telecamera, da un videotape o da qualunque altra apparecchiatura PAL o RS-170, e la scheda funziona un'altezzata anche video tramite la quale si può monitorare l'ingresso. Con esse, ed un software adatto, si possono realizzare sistemi "tali" di acquisizione di immagini, ad esempio a scopo medicali, ma si può anche solo sperimentare in piccolo in un ambiente piuttosto interessante e multimedializzare quasi quello dello studio, della

grafica e della elaborazione delle immagini.
La scheda Digicon è una novità ed è attualmente in fase di lancio commercializzazione dobbiamo dare atto alla Pertel di essere riusciti ad immaginare un esemplare con estrema rapidità. È quindi con un certo interesse che ci accingiamo a presentarla come è poi delle altre solo la nostra prova, oltre a mettere in evidenza gli eventuali pregi e difetti dell'oggetto in esame. Ci auguriamo anche di capire che tipo di mercato può avere e da chi può volentieri essere adottata come strumento di lavoro.

Il sistema Digicon

In effetti Digicon più che una semplice scheda è un piccolo sistema: nella sua versione minima esso comprende la scheda digitalizzatrice ed il software che la gestisce



e ne cura l'interfaccia logica col PC, ma sono disponibili opzionalmente la telecamera ed una simpotissima stampante a colori a trasferimento termico, una Okimate 20, che con un apposito programma permette di ottenere il dump su carta della pagina grafica del PC IBM, con possibilità di cambiare i colori rispetto al video.

Cuore di tutto il sistema è ovviamente la scheda di acquisizione. Quella oggetto di questa prova ed è stata inviata a strettissimo giro dalla Peritel ed è uno dei primi esemplari semidefinitivi prodotti, praticamente poco più di un prototipo. Di questo fatto ricorre in certa misura il marmak, come diremo meglio tra poco, e la struttura meccanica della scheda. Ad esempio il pannello di connessione è di un paio di millimetri più alto rispetto alle schede IBM, e quindi non entra tutto nello slot. Così la Digicon monitora risulta più alta di tutte le altre schede, e ciò, oltre ad impedire di strappare a fondo la vite di bloccaggio, dà l'impressione (veronica pericolo) che la scheda non sia correttamente installata ad ogni modo il coperchio del PC si richiude senza problemi, ed il tutto funziona regolarmente. Dalla finestra porta posteriormente al PC sporgono tre braccetti per la regolazione del contrasto, della luminosità e della larghezza dell'immagine video ripresentata, oltre a due prese jack per i segnali video in ingresso ed in uscita. Le scritte di identificazione dei controlli e dei connessioni sono collocate in modo da essere nascoste a scheda montata, ma anche queste piccole bugie da imputarsi al fatto che la scheda in nostro possesso non è la versione definitiva: confidiamo che gli esemplari che andranno in commercio non avranno questi difetti.

Il secondo punto importante del sistema è la sorgente video: benché la Digicon accetti qualunque segnale video standard, e pensa quindi ricevere immagini ad esempio da un videoregistratore, la sorgente più comune e probabilmente la sicuramente. Quella istruita dalla Peritel è del tipo economico adatto ad applicazioni di telecontrollo, SSTV (Slow Scan Television): simile a quella che si sceglie opportunamente, in quanto l'uso di una telecamera di maggior prezzo non darebbe miglioramenti nelle prestazioni del sistema tali da giustificare il maggior costo.

La Digicon, d'oriamo, è dotata anche di un'uscita video, che deve essere chiesta su 75 ohm per assicurare il corretto funzionamento della scheda. Quando ad essa non è collegato un monitor è quindi necessario inserirvi un apposito jack (fornito) do-

Contatto e distributore Peritel s.p.a.

Via Dante 99
20138 Torino

Prezzo scheda Digicon + software L. 1.500.000 + I.P.T. circa (tutti prezzi definitivi)

tato internamente di una resistenza oppor-
tuna. Non è indispensabile avere un video su questa uscita, ma è fortemente consigliabile in quanto semplifica il lavoro di inquadramento e messa a fuoco, altrimenti piuttosto problematico. Oltre a ripetere su questa uscita il segnale video presente all'ingresso, la Digicon vi sovrappone un colore ad alta intensità posizionato sul punto nel quale è attualmente in corso la scansione.

Se la scheda e la sorgente video sono il cuore del sistema, il cervello è il programma di gestione dell'hardware, denominato PC: esso comanda e controlla l'acquisizione dell'immagine ed il suo trasferimento in RAM, permette di archiviare e richiama l'immagine usando il floppy, consente di visualizzare l'immagine attualmente in memoria sullo schermo del PC, di effettuare un dump su stampante (in B/W su una qualsiasi stampante grafica compatibile IBM), ed infine permette di copiare semplici elaborazioni sull'immagine in memo-

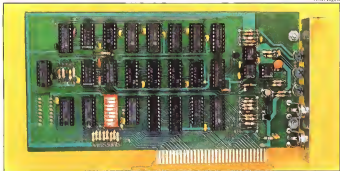
ria. Internamente scritto in Assembler, ma liberamente modificabile e modificabile, è guidato da menu e dotato di un'interessante funzione di Help che lo rende piuttosto autodocumentante, peccato solo che tutti i messaggi siano in inglese, nonostante la sua origine piemontese.

L'ultimo componente del sistema è la simpotissima stampante a colori Okimate 20, con la quale si possono ottenere copie a colori della pagina video del PC. Poco più grande di una radio-registratore, si collega ad un'uscita Centronics e svolge il suo compito con precisione e silenziosità, anche se non molto velocemente. Funziona per trasferimento termico da nastro plastificato ed accetta fogli singoli o moduli continua. La si attiva mediante il tasto Print (Print Screen) del PC, dopo aver caricato un programma di protezione che si installa una tantum in una delle schede zone inutilizzate della RAM.

La documentazione che abbiamo ricevuto con la Digicon non è purtroppo molto esauriente: anzi, dice ben poco sull'hardware della scheda e quasi nulla di esplicito sulla struttura software del sistema, se del programma che del modo in cui viene mantenuta e salvata l'immagine. Ciò potrebbe limitare la possibilità di intervenire da parte dell'utente, soprattutto a livello di elaborazione dell'immagine post-acquisizione.



Il sistema in azione nella foto di pagina accanto è collegato ad un Okimate a colori: sembra sempre più il risultato pratico finale.



Le ic della Digicom. Ripeti in sé le serie di test, controllo individuale della scheda in prova. I chip di test generano un set di dati supportato in software. Nella destra il relatore che comunica per i segnali video ed i comandi di regolazione del monitor a video.

Abbiamo fatto presente questa carenza ai responsabili Peritel i quali, con molta serietà, in seguito al nostro intervento hanno provveduto a modificare il manuale aggiungendovi istruzioni relative tecniche nonché gli schemi elettrici. Non abbiamo ricevuto in tempo la nuova versione del manuale, e quindi non possiamo riferirvene: crediamo però che in questo modo possa risultare più semplice per lo sperimentatore intervenire sull'immagine in memoria con un proprio programma che non sia necessariamente in Assembly.

L'utilizzo del sistema

L'installazione della Digicom non ha nulla di diverso rispetto a quella di una qualsiasi altra scheda, si parte da questa differenza in altezza. Qualsiasi slot libero del PC

può accoglierla, tranne i tre slot corti dell'XT per motivi di dimensione della piastrina. Una volta montata basta connettere la telecamera all'ingresso video della scheda, accessibile sul retro del PC, per poter cominciare a fare qualcosa. Naturalmente bisogna caricare il programma fornito, che si occupa di eseguire la nostra disposizione e varie possibilità (acquisizione, elaborazione, salvataggio ecc.) richiamandole come opzioni di menu.

Non abbiamo lavorato dapprima in questa situazione, ossia senza collegare un monitor a l'uscita della Digicom, per sperimentarne le difficoltà operative. Qualche avvertenza discreta è venuta fuori, ma con grande fatica e perdita di tempo. Il problema è che lo schermo del PC mostra l'immagine solo al termine del campionamento, prelevandola dalla RAM: il sistema non è

quindi in grado di informare l'operatore su cosa sta effettivamente inquadrando (e messo a fuoco...) finché l'immagine non è completamente acquisita. Ciò risulta in una procedura piuttosto macchinosa di "prova e riprova", nella quale si effettua un campionamento, si va a vedere cosa è successo, si cambia la lente di messa a fuoco che si ritenga opportuno e si ricomincia, finché non si è più o meno soddisfatti del risultato. Desideriamo e molto meglio disporre di un monitor sull'uscita video: in questo modo si ha in tempo reale l'esatta informazione di cosa sta effettivamente inquadrato, e si possono regolare messa a fuoco, apertura ed inquadratura con camera, rapidità e precisione. Solo quando tutto è a posto si fa partire l'acquisizione, con l'ulteriore vantaggio che anche in questa fase si ha la percezione di cosa sta succedendo in quanto la Digicom segnala il punto in cui sta campionando mediante un carattere ad alta intensità sovrapposto all'immagine presente all'ingresso. Fra le altre cose in questo modo si vede che la scheda non campiona l'intera immagine video, ma solo una zona quadrata posta nell'angolo superiore sinistro, di area pari a circa metà dell'area complessiva. Ciò ha causato qualche perplessità iniziale quando, senza il ripetitore monitor, guardavamo un soggetto, ma ci ritrovavamo ad aver acquisito un'immagine completamente dissimile rispetto a ciò che volevamo riprendere (facevamo anche tenere strani problemi nell'allineamento ottico della telecamera).

Il pacchetto fornito col sistema comprende il programma di gestione dell'acquisizione, le routine di pilotaggio della Oksmate 20 ed un'immagine demo. Un file AUTOEXEC.BAT si occupa di lanciare il

PC		versione 4.1.02	Questo menu Quanto è il menu principale del programma PC. Ritorno di andare apertosi alle avvertenze presentate più silenziato niente aggiungendo le funzioni specifiche avvertenze essere presenti tutte avvertenze
New Menu			
A. Test scan 8000	A. Test Scan 8000		
B. Test a picture 200x200	B. Camera Output 200x200		
C. Printer Test	C. Camera Output		
D. Test Menu	D. 4 Color Frames, Color Set 1		
E. Table Output Menu	E. 4 Color Frames, Color Set 2		
F. Average Picture Buffer	F. 3x Color Output		
G. Stop Acquisition	G. 3x2 Camera Buffer		
H. Set Scan Picture	H. 4x4 Camera Buffer		
I. Subtract memory picture from file	I. 8x8 Camera Buffer		
J. Subtract disk picture from memory	J. 4x2 Bico Buffer		
K. Substracted and input operators	K. HELP		
L. Start Test Image			

Enter Selection on ESC to exit.

tutto in modo corretto al momento dell'accesso. Tutti i programmi sono liberamente copiable e, in caso, modificabili. Prima di cominciare a lavorare è consigliabile effettuare una copia dei programmi, magari configurandosi un pacchetto "se misura" col DOS, le eventualità routine di configurazione (i vari KEYBIT e WTDATIM per l'IBM, il CONFIG SYS e così via) ed i programmi Pirelli.

Al lancio di programmi per prima cosa va a controllare la presenza della scheda e quindi l'attivazione della telecamera, o meglio l'esistenza di un segnale video in ingresso. Se tutto è a posto compare il menu principale, altrimenti viene emesso un messaggio che avverte del problema e offre l'opportunità di procedere ignorando la scheda, di riattivare il controllo sul dispositivo e di abortire il programma. Nel primo caso il programma è completamente funzionante ma senza l'impossibilità di acquistare nuove immagini e può essere usato per richiamare immagini da disco e visualizzarle ed elaborarle, nel secondo caso basta connettere la telecamera (o accenderla se era spenta) per poter procedere, senza la necessità di dover uscire e rientrare dal programma perché quanto richiama il dispositivo.

Una volta nel menu principale ci si trovano di fronte ben 22 opzioni, identificate con le lettere da A a V. Premendo ESC si esce dal programma (previa conferma per sicurezza), premendo l'apposita immagine si memorizza non salvata, premendo il punto interrogativo si accede alla routine di Help dalla quale si possono chiedere informazioni su ognuna delle opzioni del menu. Due delle chiavi del menu principale danno accesso ad altrettanti menu secondari, dedicati l'uno alla gestione del disco e l'altro a quella della stampante. Per quanto riguarda il disco viene data la possibilità di cliccare in memoria un'immagine precedentemente registrata, di registrare quella presente in memoria (in uno dei due formati diversi, come diremo meglio tra un attimo) e di eseguire un comando del DOS



La videola montata sul PC. Si sta inserendo un monitor e si sta verificando il corretto collegamento con l'apposito pannello a 75 ohm.

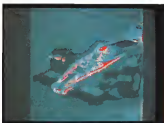
senza uscire dal programma. Il sottomenù della stampante non riguarda specificamente la Okimate in quanto permette la copia dello schermo con qualsiasi stampante grafica IBM-compatibile, sia come dump puro e semplice (bit-image) che mediante mascherare per simulare i livelli di grigio. La stampa a colori sulla Okimate, lo ricordiamo, va invece effettuata passando il controllo alla sua particolare routine dedicata, cosa che avviene automaticamente premendo il tasto Print se prima di lanciare il programma Pirelli si è avuta cura di caricare anche questa in memoria.

Le prime due opzioni sono relative al controllo dell'immagine ed alla sua acquisizione. Il Fast Scan consiste in una scansione non completa (solo 80 x 25 punti), ma in compenso molto rapida, che permette

te di misurare i valori medi di luminosità dell'immagine in modo da poterla regolare correttamente l'esposizione. L'acquisizione vera e propria dura invece circa 5 secondi, e campiona 65536 punti (256 x 256) in 256 livelli di luminosità. L'immagine acquisita viene memorizzata in RAM, codificata ad un byte per pixel. Può essere visualizzata sotto il controllo del programma, ovviamente rispettando in pieno le limitazioni del PC IBM che, come si sa, dispone di soli 4 colori in media risoluzione e 2 in alta. Per permettere all'utente di vedere nel migliore dei modi l'immagine acquisita, i programmatori della Pirelli hanno dovuto fare qualche gioco di prestigio: creare delle maschere da pixel (dither) di 2 x 2, 4 x 4, 8 x 8 e 4 x 2 punti, ognuna delle quali fonde da elemento di immagine (posizione...) in modo da simulare alcuni livelli di grigio a scapito della minore definizione. In questo modo si riesce a vedere un'immagine a circa nove livelli di grigio, anche se con una grande degradazione della risoluzione (che scende a poche decine di pixel/cm per lato). Altrimenti si può vedere l'immagine in falso colori, dividendo le scale di grigio in quattro fasce ed assegnando ad ognuna di esse uno dei colori del PC, dal nero (per valori di luminosità da 0 a 63) fino al bianco (per valori da 192 a 255). Un po' granuloso, ma questo è ciò che passa il convento. Tutt'al più si può ricorrere al modo testo, in cui si hanno sedici colori da associare a sedici fasce nella scala dei grigi, ma anche in questo caso si perde in risoluzione. La massima risoluzione, pari a quella dell'immagine digitalizzata, si ha col cosiddetto Comparison Display, che in pratica consente nel mostrare l'immagine "tagliata" ad un certo livello di soglia di luminosità stabilita al tempo una soglia di 96 il programma mostra un'immagine cruda accendendo tutti i pixel corrispondenti a quello evento luminosità pari o maggiore di 96 e lasciando spenti tutti gli altri. Infine esiste il cosiddetto Stretched Display, in cui la tonalità di grigio vengono stirate addensando o diluendo i pixel



Il sistema di acquisizione, elaborazione e stampa. Il Pirelli Fast Scan. Acquisita a sinistra (sotto il pannello a 75 ohm) una immagine digitalizzata in 256 livelli di luminosità. A destra (sotto il pannello a 75 ohm) una immagine stampata in 16 colori. Sotto il pannello a 75 ohm una immagine stampata in 16 colori.





Alcune delle sue immagini di pagina 29 in grigio e nero stampate e scritte. L'operazione viene dalla Polaroid posta al comando con il computer 29 Dello di prezzo straordinario spuntato sui 400 mila lire.

scena mediante una semplice elaborazione lineare. È possibile inoltre ingrandire una sottoparte dell'immagine, che viene mostrata sfruttando il modo testo (80 x 25) coi soli scodi color per altrettante finestre di luminosità.

Le possibilità di elaborazione di immagini previste dal programma sono piuttosto scarse. Esse prevedono una media pesata di ogni pixel con gli otto circostanti, scrivibile fino a 25 volte consecutive, l'applicazione di semplici trasformazioni matematiche ad ogni pixel (somma, sottrazione, moltiplicazione, divisione, AND, OR e XOR, in cui il secondo operando è una costante da 0 a 255, e il complemento NOT

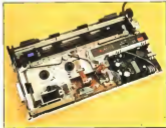
ovviamente come operazione usata). L'eliminazione dei bordi (con molto efficacia) e la somma/sottrazione dell'immagine in memoria con una realezza su disco. Comoda la possibilità di visualizzare in trasparenza la distribuzione di luminosità dei vari pixel.

Impressioni d'uso

L'uso del sistema è piuttosto semplice, e non c'è bisogno di imparare nulla di nuovo o di astruso per riuscire a far funzionare il tutto nel migliore dei modi. Rimane solo un po' di delusione nel non riuscire a visualizzare in modo migliore le immagini digi-

tizzate, per le limitazioni del PC IBM, e nel non disporre di strumenti più sofisticati per l'elaborazione delle immagini. Il programma di sistema fornisce proprio le basi e nulla più: chi volesse manipolare i dati digitalizzati in modo complesso può servirsi le proprie routine di calcolo, magari agendo "off line" sulle immagini registrate sul disco. A questo proposito il programma permette molto opportunamente di salvare un'immagine in modo che possa essere letta da un programma utente. In effetti sono previsti due formati diversi il primo e più compatto (circa 18 Kbyte) e corrisponde ad un BSAVE della pagina grafica; il secondo e così più esteso (64 Kbyte), ma anche più ricco di informazioni, essendo un puro e semplice stream dei valori di luminosità, un byte per pixel letti sequenzialmente.

Vi ricordate il Polaroid Palette provato sul numero scorso? Bene, avendolo ancora tra le mani abbiamo naturalmente pensato di provarlo assieme al Digipost. Il risultato è stato piuttosto interessante, in quanto il punto debole di qualsiasi sistema di elaborazione di immagini è sempre il trasferimento del lavoro fatto su di un opportuno supporto. È vero che si può usare la Okimate, ma ottenere dispositivi di lettura (qualora in pochi minuti e semi'altro più comodo oltre che migliori dal punto di vista tecnico). Piacuto che il sistema in questo modo tenda a diventare di uso un po' macchinoso, bisogna criticare il PSAVER (la routine che salva una schermata in formato compatibile col Palette); poi si può usare il Digipost, salvando le immagini tramite il PSAVER. Terminata la elaborazione si deve uscire dal programma di gestione del Digipost e lanciare quello del Palette, tramite il quale si deve ricominciare l'immagine salvata su disco e finalmente ritrovare l'esposizione. Sarebbe molto più semplice avere un programma unico in grado di gestire contemporaneamente i due dispositivi: con esso si potrebbe acquisire l'immagine, elaborarla e, quando il risultato fosse soddisfacente, fotografarla direttamente



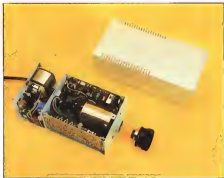
La computerizzazione di una rivista di sport. Una macchina, impercettibile ad un occhio non esperto, formata da questo prezioso compatto sistema di lavoro.

Ci sembra il caso di collegare una soluzione del genere, magari costituendo una collaborazione fra i tecnici della Pertel e della Polaroid Italia. Probabilmente un sistema fornito da Digicon + Palette sarebbe assai più appetibile commercialmente agli utenti "seri", di cui parleremo brevemente tra poco.

Sempre a proposito del software che accompagna il Digicon, ci sentiamo di dover mettere un bene appunto alla struttura del programma, poco "user friendly" e poco " idiot proof". La selezione dell'utente resta con tutte le opzioni ci sembra poco pratica, e la scelta delle lettere come chiazze è piuttosto antieconomico e poco intuitiva. Avremmo preferito un programma organizzato su più livelli, come già è in parte per quanto riguarda il disco e la stampa: un sottosistema di acquisizione, uno di elaborazione ed uno di visualizzazione, ad esempio. Ci sembra inoltre che il programma sia poco protetto contro gli errori dell'operatore, e che in generale sia un po' scomodo lavorare. Le opzioni di elaborazione offerte sono forse un po' scarse, anche se è stato comodo ad esempio disporre di più filtri e della possibilità di elaborare e/o visualizzare l'immagine per fasce di lunghezza e non solo su una base "tutto o niente". Ciò può essere fatto dall'utente con propri programmi, ma trovarli il lavoro può fatto è certamente più comodo. Va detto che il caso di necessità la stessa Pertel può realizzare particolari programmi di elaborazione, o collaborare alla loro scrittura (è avvenuto ad esempio con diversi utenti della Telesister, come vedremo fra un attimo).

Ma a chi serve il Digicon?

Questo è forse il punto cruciale del discorso: stabilito che il Digicon funziona e va piuttosto bene, a chi può servire un aggeppo del genere? Proviamo a rispondere citando alcune referenze di utenti Telesister, ad esempio alla Chiesa Orologia di Prato usano un Apple con Telesister per



La macchina lavora in un'ora alla scheda e produce il stampa in un'ora circa. Il suo impiego è molto sicuro e affidabile alla zona. Ci sta meglio che alla Digicon il prezzo migliore sicuramente di maggior prezzo e subseguenti.

acquisire ed analizzare immagini di organi e di tessuti; al Dipartimento di Meccanica dell'Università di Milano lo adoperano con più telex per applicazioni di robotica e visione artificiale; al Laboratorio di Lavorazione dei Metalli del CNR di Torino viene usato per il rilevamento di stati meccanici sugli utensili. Quindi applicazioni mediche, di ricerca, di robotica, di rilevamento e controllo.

Tutto questo può essere fatto anche col Digicon, disponendo di un software adatto. Il software può essere sviluppato per proprio conto o con la collaborazione della Pertel, come è già successo per i casi citati poi'eri.

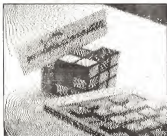
A queste applicazioni ne aggiungerebbero altre: controllo della durata di cristallori

fotografiche, raccolta ed elaborazione di immagini Meteosat, applicazioni creative di grafica e fotografia, ad esempio nella pubblicità. A questo proposito è interessante che la Pertel ha già allo studio la versione a colori, e sta lavorando per scopappare il Digicon ad una scheda grafica ad alta risoluzione che permetta di avere sullo schermo del PC la piena risoluzione e molti più colori.

Conclusioni

Un oggetto come il Digicon, a diffusione relativamente bassa, va valutato secondo criteri diversi da quelli che si usano per schede o periferiche di uso più comune. Per quanto riguarda la qualità della realizzazione merce di dati il Digicon funziona bene e fa quello che deve in modo corretto. La buona risposta e sul piano del prezzo, quello affidabile (i prezzi definitivi non sono ancora stati annunciati) per la scheda più il software dovrebbe aggirarsi sul milione e mezzo, fra più fra meno. La tecnologia dovrebbe essere sul mezzo milione mentre la Giurata 20 sulle ottocentomila lire. Le altre schede analogie alla Digicon viste in giro, e non ce ne sono poi tante, costano sensibilmente di più ed oltre tutto variano di prezzo in funzione del cambio del dollaro.

In conclusione noi vorremmo certo consigliare che non potete fare a meno del Digicon: però se avete necessità di acquisire e digitalizzare immagini e non volete compiere un sistema professionale e quindi costoso, ad una scheda americana dall'assistenza accorta fate anche un po' di tempo su questo prodotto. **AM**



Questo è il modello standard di Digicon, nella foto sopra, con una normale "immagine" del tipo di quella che viene di fatto con una rete griglia alla distanza del punto stampato, tutto più o meno. Era stato fatto la zona e l'immagine è in bianco. L'immagine originale misura circa 30 x 17 cm ed è quindi un'immagine più grande di quella di cui sopra. È un'immagine di tipo analogico e non è un'immagine di tipo digitale.



Nonostante si odono da più parti le voci per l'insuperabile di una crisi mondiale, approvata per quanto non viene le vendite, l'evoluzione dei sistemi di calcolo personale prosegue (ininterrottamente, e quasi il caso di dire) senza sosta. Restando in casa Hewlett Packard, siamo ormai giunti alla terza generazione: nell'arco di circa cinque anni, L'HP-85, che ad un apparato centrali il prezzo personal computer integrato, cioè un sistema che alloggia in un unico contenitore unità centrale, video, tastiera, schermo di stampa e stampante, ancora introdotta nel mercato, appare già relativamente obsoleto nell'hardware. Mentre la serie 80 si rimpicciolisce con le vendite di altri modelli, in casa HP germinano le idee ed i prototipi che sarebbero condotti al Personal Computer Integrato, oggetto di questa prova. Da un lato, ci sembra di poter dire che l'Integral PC è figlio del microprocessore "accademico", Motorola 68000, sottile, con un componente da rivale la serie HP 9000, e dall'altro discende dall'HP-150, soprattutto per quanto riguarda l'approccio alla interfaccia con l'utente. Aggiungete al tutto lo sviluppo in sviluppo di una rivoluzionaria tecnologia a getto di un laser, un monitor a per foglio da 3 1/2 e dimostrerete l'elevato più avanzato, il sistema operativo multi-task

Hewlett Packard INTEGRAL

di Alberto Marsano

UNIX ed avrebbe subito un'altra di che cosa è l'Integral PC, forse il più potente personal computer, ma al tempo stesso anche la più avanzata tecnologia UNIX oggi disponibile, questione come sempre di punti di vista.

Il sistema

E volremo dunque da vicino l'Integral Personal Computer II 9807A, questo la sua sigla ufficiale, è una macchina facilmente trasportabile, che pesa solo dodici



chi e mezzo, particolarmente compatti, tanto da poter trovare posto su di un tavolo rimpiazzando la macchina per scrivere l'armatura grazie allo sviluppo verticale è, esclusa la tastiera, di 42 x 19,5 centimetri, un vero e proprio record, da attribuirsi soprattutto al sottile e bellissimo display elettroluminiscente di 9 pollici che sostituisce il classico tubo a raggi catodici. A livello estetico la prima impressione non è certo da innamoramento: abituati alle carrozzerie tondeggianti dei personal più recenti, quella un po' spogiosa dell'HP lascia inizialmente un po' perplessi, tanto che più d'uno lo ha definito, un po' brattamente ma in modo senz'altro pitoresco ed efficace, "macchina per cucire". Con l'uso si riconosce che l'Integral PC non è un oggetto particolarmente bello, ma invece, che è estremamente funzionale e curato nei particolari, anche i più nascosti, e scattante se e una dose di non sottovalutare.

L'installazione è facilissima: in pochi secondi si passa dalla configurazione di trasporto a quella di lavoro e viceversa. Chiuso il 9607 assomiglia fa parte il colore, il classico grigio perla HP ad una "volgarità da pilota": aperte le due carterie superiori, il coperchio ruota all'indietro, scoprendo la stampante e consentendo di estrarre la tastiera. Come accennato, la cura dei particolari è meticolosa: gli incassi entro cui si introduce la tastiera al momento della chiusura della macchina, sono rivestiti in gomma, così come sono rivestiti in gomma due piccoli specchi che ne impediscono lo caduta in avanti, al momento della apertura (non prevedibili, disastrosi risultati). Poi si sollevano i due piedini laterali, in modo di dare la giusta inclinazione alla tastiera, e si inserisce il relativo cavo a griglia in una delle due prese frontali. Chiuso di rete, e via, si preme il pulsante di accensione.

Il 9607 è realizzato attorno ad un microprocessore Motorola 68000, da 16/32 bit, cioè con bus dati da 16 bit, ma registri interni a 32 bit, e clock ad 8 MHz. La memoria RAM è, all'origine, di 512 kbyte, con vintro aggiunti 256 kbyte di ROM per il sistema operativo, che così pronto all'uso solo pochi secondi dopo l'accensione della macchina.

Il display monocromatico, pilotato da un Graphic Processor a 16 bit di realizzazione HP comprendente 32 kbyte di RAM dedicata, è orientabile verso l'utente con inclinazione compresa tra i 5 ed i 17 gradi, oltre alla posizione verticale. Il colore è ambra, la capacità è di 24 linee da 80 caratteri, ovvero 255 x 512 pixel, bit-map-

Configurazioni:

Modello Personal Computer Group
11000 Wally Road
Capriano, C.A. 35054

Distributore per l'Italia:

Modello Personal Software
Via D. di Vittorio, 9
20067 Cinisello sul Naviglio (MI)

Prezzi, 12V4 escluse:

Integral PC 9607A	17.083.000
12V-2 ROM 312A 8,4 M	
750k-24 printer (due drive 750 A)	
Mouse 40401A	267.000
250kbit/s 8,4M 42925A	1.073.000
512kbit/s 8,4M 42927A	1.194.000
interfaccia RS-232-C 42925A	270.000
interfaccia RS-232-C 42926A	prezzo da def.
interfaccia RS-232-C 42927A	prezzo da def.
interfaccia UPR 42925A	prezzo da def.
bus risponde 42904A	1.321.000
bus per IPC 12207P	1.234.000
mouse Mouse 42413G	165.000
Macintosh 42413G	412.000
MicroTrack 42514D	1.135.000
Calcolatore 42425G	165.000
Daltonico 42612J	270.000
12V-2 8-52C 42802P	777.000
12V-2-C 42857J	778.000

La tastiera dell'Integral PC è sicuramente quella in dotazione su questo genere di prodotto HP, tra più comode e precisi. Al livello di ingegnerizzazione è avanzatissimo.

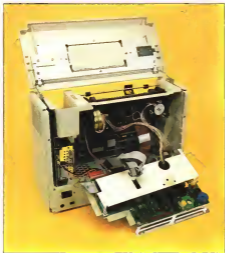
ped. Le possibilità grafiche, grazie alla potenza del software di sistema nonché all'assenza degli sfarfallamenti e delle distorsioni tipiche dei CRT tridimensionali, sono veramente notevoli. La visibilità è eccellente e assolutamente non influenzata dall'angolo di visione, fatto, questo, che "affligge" le macchine munite invece di display a cristalli liquidi.

Della grafica sottolineiamo, in partico-



Che cos'è l'Integral e perché, come non valga per chi preferisce a più oltre 12,5 caratteri.





Integrati il sistema, montato sul desktop, con HP-150, HP-151, e HP-152, un prototipo di computer, e il sistema solo di integrazione. Caratterizzato e analizzato, in modo, attraverso, l'aggiornamento, e il sistema.

zare: la possibilità di lavorare in "negativo", il che dà luogo ad uno sfondo nero molto intenso sul quale risultano i caratteri ambra.

Sul lato destro è alloggiato verticalmente un readwrite da 371/2 a doppia faccia doppia densità, di produzione Sony, capace di 710 kbyte formattati (80 tracce per lato, ciascuna divisa in 9 settori da 512 byte). Superminore, infine, è alloggiato la stampante, la famosa ThinkJet dalla sofisticata tecnologia SilentSystem, dotata di un buffer di 1 kbyte, è capace di 150 caratteri al secondo, offre quattro densità di stampa, il grassetto ed il sottolineato, che si accompagnano ad una risoluzione molto elevata. Il generatore di caratteri è dotato di 12 x 11 punti, mentre in modo grafico il sistema offre, in alternativa, 96 x 96 o 192 x 96 punti per pollice. È possibile usare sia degli angoli che modi di stampa, quest'ultima, comunque, di larghezza fissa.

Memoria ed interfaccia

Traendosi di un sistema integrato, dotato al suo interno delle periferiche "base", le necessità di interfacciamento e di espansi-

sione risultano, almeno in prima istanza, relativamente limitate. Vi sono infatti una interfaccia IEEE-488 con collegare periferiche più performanti, due dischi Winchester disponibili in vari formati, da 15 a 55 Mbyte con o senza back-up su cassetta, plotter, stampanti laser e/o strumenti di misura, e due slot, protetti, al solito, da un coperchio antipolvere. Cinque slot può alloggiare, in alternativa, carte di interfaccia RS-232-C, Current Loop, HP-IB, BCD, 16 bit parallela e HP-IL, oppure moduli di memoria, attualmente disponibili nelle due "dimensioni" di 256 kbyte o 512 kbyte, e che, in un futuro non molto lontano, magari anche da 1 Mbyte.

Per le applicazioni più impegnative, nelle quali lo sistema (massimo 1,5 Mbyte con la sola interfaccia IEEE-488 built-in) e le interfaccie multiasse multiasse, si può in ogni caso utilizzare un bus expander che amplia notevolmente le possibilità dell'Integral PC fino, ad esempio, a 5,5 Mbyte di RAM.

La tastiera

La tastiera è un altro elemento dell'IPC che merita una descrizione approfondita.

Si tratta, infatti di una versione leggermente più stretta, ottenuta combinando il tastierino numerico con i tasti di movimento del cursore, della tastiera standard che equipaggia da qualche tempo l'intera gamma di prodotti HP, indipendentemente dal costo, dal personale HP 150 ai terminali di sistema 3000. L'esigenza di una tastiera che sia uniforme al layout non deriva soltanto da considerazioni di carattere ergonomico o di marketing, per fare in modo che gli utenti non avessero difficoltà a passare da una macchina ad un'altra della gamma HP, ma anche di convenienza economica: i costi industriali per unità di prodotto diminuiscono moltissimo all'aumentare della "tiratura". Per questo motivo se la tiratura è elevata è possibile spendere annualmente anche di più per seguire sia la normativa internazionale, tra cui quella tedesca, la più restrittiva in tal senso, sia i più aggiornati dettami ergonomici. Mentre vedere direttamente la disposizione dei tasti, in particolare dei tasti di funzione, dello Shift, del Control, del Select, e di altri tasti speciali, non potete apprezzare direttamente dalle fotografie che si tratta di una tastiera definibile in gergo tecnico come "full-invert, tactile feedback, low-profile", con tasti "step-splitted". In altre parole i tasti, la cui corsa è superiore a 3,8 millimetri, sono in grado di segnalare con un click all'operatore l'avvenuta azionamento solitamente ben prima del fondo corsa. Per low-profile, si intende invece, che i tasti della fila mediana (A, S, D, F, ecc) si trovano a non più di 30 millimetri di altezza rispetto al piano di appoggio; "Step-splitted" si riferisce alle differenze altezza dei tasti delle varie file ("step" in modo da dare luogo ad un profilo concavo "splitted"). Un'ultima particolarità (i tasti "F" e "J", che costituiscono il riferimento per le dita di un operatore esperto, hanno una superficie lievemente più elevata degli altri, in modo da essere più facilmente riconoscibili al tatto.

Il sistema operativo multitask UP-UX

L'Integral Personal Computer, così come altre macchine HP della serie 9000, adotta un sistema operativo della famiglia UNIX, denominato UP-UX, cioè a dare la implementazione Hewlett-Packard del più popolare sistema operativo per computer di dimensioni medio-piccole.

La particolarità che rende unico il 9607 è



Il foto del sistema operativo IP 2. È in corso il caricamento del sistema in memoria e l'installazione su un cassetto di 750 Kbytes di ROM.

View del IPC: il menu di comando MP. Un clic del mouse per interfacciarsi ai programmi applicativi.

che il nucleo (kernel) del sistema operativo UNIX, il Personal Application Manager (PAM) nonché il Window Manager, cioè i due programmi che realizzano la interfaccia verso l'utente, sono memorizzati su ROM, per un totale di 756 kbyte. In questa maniera la macchina è pronta a lavorare in pochi secondi dall'accensione, riservando tutta la RAM ai programmi applicativi. Grazie all'adattamento dell'UNIX, l'Integral PC è un computer realmente multitask. Può infatti eseguire più programmi contemporaneamente. Può ad esempio stampare un file, controllare strumenti o compilare un programma, mentre si lavora su di uno "spreadsheet" od un text-editor.

La gestione di più programmi contemporaneamente è resa facile ed intuitiva dal PAM e dal Window Manager, che a loro volta possono essere controllati non solo dalla tastiera con i tasti di movimento del cursore, ma anche dal Mouse, quello semplice e geniale periferica che consente di interagire con il computer spostando il cursore o scegliendo le opzioni di un menu muovendone il corpo sulla superficie del tavolo. Il PAM dell'Integral PC è simile al PAM che gira su sull'HP-110, che sull'HP-150, ma ovviamente è stato personalizzato per l'ambiente multitask offerto dall'UNIX, con l'aggiunta del Window Manager.

Il complesso dei due programmi, che appaiono all'utente come un tutt'uno, presentano l'interfaccia utente secondo le tendenze più aggiornate, eliminando quasi del tutto la necessità di digitare comandi sulla tastiera, forse il principale ostacolo che rende difficile ai "novizi" l'approccio con il computer.

Una descrizione a parole del sistema non è proprio immediata, soprattutto se non è possibile mostrare in scampo acute i relativi esempi. In ogni caso si può sintetizzare il tutto dicendo che ogni programma attivo, cioè che gira su un certo istante, dispone di una propria finestra e di due software menu, denominati rispettivamente System Menu e User Menu, visualizzabili in alternativa premendo il tasto "User / System" od azionando il Mouse. La gestione di più programmi si effettua mettendo in evidenza le varie finestre relative ai programmi di interesse, variandone le dimensioni relative, facendo in modo di visualizzare più finestre contemporaneamente, oppure nascondendo quelle relative a programmi che girano "in background", tercio-

nalmente sotto a quella di "foreground", quella che interessa di più in un certo momento. Sia la visualizzazione delle finestre in sequenza, come se si trattasse di portare in evidenza un singolo foglio da una pila di fogli posati su di un tavolo, che il processo con il quale le si nascondono temporaneamente alle vista come se si posessero in un cassetto i fogli della pila che non servono, sono facili ed immediati. Bastano pochi minuti e dare uno sguardo alle prime pagine del manuale per impadronirsi con sufficiente dimestichezza.

La finestra del PAM (che, lo ricordate-



La cartina con il display. Il click del mouse ed il clic del mouse, premuto su un tasto che memorizza il prezzo dell'ordine, vengono usati a richiesta per il movimento del secondo cursore di un microdisplay con tecnologia di resistenza incisa su di un chip a film sottile.

no, è sempre attivo) è divisa in due sezioni: quella superiore costituisce la "command area", dove vengono introdotti i comandi utente dove il sistema presenta le proprie risposte.

Quella inferiore, denominata "Folder area", serve per presentare i menu dei "folder" e dei file disponibili. In basso, infine, vengono riportate le funzioni offerte dalle Software Keys.

Il System Menu presenta sempre, indipendentemente dal programma, le medesime definizioni che consentono in generale di manipolare le finestre:



MOVE: muove nelle quattro direzioni una finestra.

STRETCH: modifica le dimensioni di una finestra in modo da poterne mostrare (in combinazione con MOVE), più di una. INVERT: inverte il colore del fondo (arbo-ri o nero) di una finestra. Utile per migliorare la visibilità delle finestre attive in un certo momento.

SAVE: congela temporaneamente il contenuto di una finestra impedendo che possa essere modificata. Ciò consente di riprendere un programma esattamente al punto in cui lo si era lasciato.

ALPHA/GRAPHIC: l'Integral PC dispone di due tipi di finestre, a seconda del processo in corso: alfabetiche o grafiche. Premendo questo tasto di funzione si accede ad un terzo menu, Alpha o Graphic per l'appunto, che consente di controllare alcuni parametri del display come se si trattasse di un terminale vero e proprio (Set Tab, Left Margin, Right Margin, ecc.) o di effettuare semplici disegni come se si disponesse di un plotter (Pen-up, Pen-down, Show-pen) ecc.

PAUSE: premendo questo tasto, l'output di un programma verso la propria finestra è temporaneamente sospeso. Il programma continua a funzionare fino a quando il buffer verso la finestra è pieno, poi si ferma. Premendo il tasto una seconda volta il programma riprende normalmente.

HIDE: la finestra viene "nascondita" al di sotto della o delle finestre "attive", lasciando visibile solo la porzione in alto a destra, denominata "banner", in sostanza, il proprio nome, per ricordare all'utente che quel programma è ancora attivo.

STOP o Shift STOP: a seconda dei casi Arresta l'esecuzione di un programma eliminando del tutto sia la finestra che il "banner".

L>User menu, invece, presenta una scelta di funzioni dipendenti dal programma. In particolare il PAM presenta comandi di tipo generale orientati alla gestione dei file e dei comandi come OPEN, ECHO, SEND, MOVE, RENAME, DELETE, CLOSE mentre ciascun programma (finestra) ha il proprio User Menu orientato alla specifica applicazione.



La struttura del file system è definita con una lista di nomi del file system PC, utilizzati ogni "file" è un file che vengono creati a priori e non si può cambiare il nome di un file. Qui vedete una dimostrazione delle capacità grafiche della stampante che realizza un dump dello schermo.

Il file system ed il disco elettronico

Il file system dell'Integral PC è di fatto compatibile con quello UNIX e gioca un ruolo importante nell'uso della macchina.

Il sistema è organizzato su basi gerarchiche in directory e file, a partire da una cosiddetta radice, denominata "root directory" ed identificata con il simbolo "/". Per rendere più semplice la comprensione dell'intero sistema da parte degli utenti meno esperti, la HP portò la organizzazione dei file in termini UNIX a quella di un archivio in un ufficio. Ciascun disco corrisponde ad una sezione dell'archivio che è identificato nel suo complesso dalla "radice", ogni sezione consiste a sua volta uno o più "folder", una parola che è entrata di recente a far parte della lingua inglese, con l'accezione di "collocazione ordinata di fascicoli", ciascuno dai quali contiene altri "folder", oppure uno o più fascicoli, i quali corrispondono in "file" (ciascun file è un normale documento). Nel file system UNIX esistono in complesso quattro tipi di file: i programmi ed i file dati, di ovvio significato, i folder, cui abbiamo appena accennato, ed i cosiddetti "special files", che ne costituiscono forse l'elemento meno usuale. In particolare tra questi ultimi segnaliamo i "device file" che consentono di eseguire qualsiasi operazione di Input / Output con il mondo esterno.

In UNIX, infatti, i processi di I/O non interfacciano direttamente l'hardware, ma i relativi "device file" essi consegnano un certo numero di informazioni sulla periferica cui si riferiscono e possono a loro volta richiedere da programmi dedicati, i drivers. In tale modo la possibilità dei programmi UNIX risulta molto elevata: il nucleo del sistema operativo e dei programmi applicativi spediscono non l'hardware, ma i relativi device file. Ciò che quindi va cambiato quando si prende un programma e lo si porta su di un'altra macchina sono solo i device file ed i driver.

In definitiva un file UNIX è identificabile, in qualsiasi momento, da una sequenza

costituita dalla radice, seguita dalla gerarchia dei folder separati dal simbolo "/", ed infine dal nome del file stesso. Nel 1987 vi sono tre folder sempre attivi, fin dall'installazione: /dev, che comprende tutti i device file (beige, pds, hpdi, emm386, plotter, ramdisk, ramdisk, ecc), /bin che contiene il PAM, l'utilità per la verifica dello stato di un disco (setton installabili, setton liben, ecc) e /tmp che lascia a disposizione dell'utente una sezione della RAM.

Definito, pur essendo dotato di un solo disco drive, un parte da 710 kbyte, l'Integral PC può fare girare velocemente programmi applicativi complessi che richiedono anche due disco drive grazie al cosiddetto "RAM disc" ed "electronic disc". Fino a metà della RAM disponibile il sistema operativo può essere assegnato logicamente ad un folder, ad esempio il folder /tmp, o ad un folder di nuova creazione. Tale folder rimane attivo fino a quando non viene distrutto da un apposito comando o il 9997 viene premuto. Per utilizzare più programmi memorizzati su floppy diversi basta cercarli sul disco RAM in tal modo si può passare istantaneamente da uno all'altro oppure, potenza del sistema multi-task, o-



L'Integral PC, con la struttura a tre su 3, è in grado di contenere un Personal e un mini di sistema della VME, una serie di applicazioni standard, un disco di backup ed un dispositivo

verrà contemporaneamente a disposizione, fatto questo segnalato dalla presenza di più finestre sul video.

Il mercato e le prospettive per il futuro

Fino qui vi abbiamo dato della potenza del sistema operativo multitask e della sua ampiezza, una caratteristica che ha sempre cercato di distinguere i prodotti HP dagli altri concorrenti. Ma, ma i più esperti, quelli abituati a distinguere tra "direttive" e "comandi", quelli che conoscono perfettamente l'UNIX, che cosa trovano in questa macchina? Essi trovano un ambiente UNIX completo, che riunisce la quasi totalità dell'UNIX System III prodotto da Bell Laboratories, con le più interessanti aggiunte proposte da un altro "dizionario", la versione 4.1 dell'Università di California a Berkeley (UCB). Il tutto è integrato con una certa dose di esclusivo HP soprattutto per quanto riguarda il controllo della memoria, la possibilità di gestire ed interfacciare Reti Locali, di eseguire della grafica, o di lavorare su Data Base.

L'effetto UNIX, o meglio il fenomeno UNIX, nato in svedese, sembra essere solo agli inizi. Secondo gli analisti di marketing della InfoCorp, una società situata a Cupertino, il mercato mondiale UNIX, comprensivo di hardware, software e supporto tecnico, fatturato nel 1984 (una decina di miliardi di dollari (4000 miliardi di lire) da quasi un 100% in ambiente ricerca-scientifica e solo il 20% per il settore commerciale. Ma nel 1989 le cose dovrebbero risultare completamente cambiate: a fronte di un fatturato di 20 miliardi di dollari (una crescita di 10 volte in 5 anni) oltre il 70% del mercato dovrebbe essere appannaggio di applicazioni commerciali.

Da questo punto di vista, la presentazione dell'Integral PC diventa importante per far diffondere il sistema dapprima in ambito scientifico e poi in quello commerciale, innanzi tutto sempre da quel gruppo di persone che sono più attente alle novità (quelli che nelle strategie di marketing vengono identificati come Opinion Leader).

Con il crescente diffondersi di macchine UNIX, dovrebbe nascere un fenomeno di sovrapposizione a quello nato con il CP/M o l'MS-DOS nei sistemi personali con processori meno potenti, ad 8 o 16 bit. Il sistema operativo standard e la portabilità del software aprano un numero sempre maggiore di utenti a scegliere UNIX, ed allo stesso modo un numero sempre maggiore



La Malibu viene usata per programmare i costi e gli interventi, anche tra PC con un Apple II come Master, e con un programma di gestione finanziaria, e di due mesi che consentono di lavorare con grande facilità



Due Apple II sono in pratica inseriti allo stesso modo nel Macintosh. Il primo ha un hard disk mentre il secondo è fornito di software di gestione di P.A.M. mentre il primo dispone di un sistema supporti non solo i dati

di software-house più o meno grande a produrre software appositivo per una larga base di clienti. Ma oggi, in attesa del boom, che cosa è possibile trovare per l'integral PC, oltre ovviamente a poter scrivere per conto proprio i programmi in C?

Software applicativo

Il software applicativo oggi disponibile per l'IPC, ed in larga misura anche per le altre macchine HP UNIX della serie 9000, è soprattutto di produzione HP, o quanto meno è stato così orientato, adattato e venduto direttamente dalla HP.

Si inizia dal Malupan, uno spreadsheet proposto dalla Microsoft e largamente diffuso. Questo versione del Multiplet consente di creare un tabellone elettronico di 255 righe e 63 colonne, al cui interno visualizzare simultaneamente 8 differenti finestre. I dati possono essere ordinati alfabeticamente, le celle protette contro accidentali cancellazioni. Tra i numerosissimi comandi accessibili in forma di menu e soft-key, quelli per giustificare e formattare perfettamente le uscite, nonché la possibilità di usare i dati provenienti da un tabellone per effettuare i calcoli su di un secondo il manuale appare particolarmente completo ed esauriente.

Due prodotti interessanti soprattutto in virtù del loro costo limitato, almeno nell'etica HP, sono di "Calculator" ed il "MemoMaker". Del secondo abbiamo già parlato in occasione della prova dell'HP-110. Si tratta di uno strumento studiato per coloro che non necessitano di un word processor "professionale" e lo usano solo sostanzialmente per la scrittura di testi o brevi documenti senza dover necessariamente usare programmi troppo sofisticati, e quindi sostanzialmente difficili da apprendere.

Il Calculator, invece, trasforma l'Integral PC in una calcolatrice della serie HP-10. Sullo schermo vengono presentati quattro layout di calcolatore, ciascuno specializzato per calcoli misti, statistici, ingegneristici e finanziari. Il funzionamento è particolarmente semplice: basta "puntare" su tutti e "premere" agendo sul tasto "Return", o, ancora meglio, lavorando più velocemente con il Mouse. Tra le funzioni disponibili la divisione standard, la regressione lineare, la conversione

polar/rettangolare e viceversa, i risultati, infine, possono essere trasferiti ad altri programmi, come è ad esempio il MemoMaker.

Per coloro che si occupano di Project Management, è invece disponibile il MicroTrack, un pacchetto quotato 775 dollari ed in grado di risolvere i principali problemi legati alla gestione temporale di un progetto complesso.

Pertinacemente potente, tanto da poter trattare fino a 5000 attività, e facile da usare, produce tabelle in vari formati, ciascuno dei quali può essere stampato per evidenziare le necessarie informazioni.

È disponibile da pochi giorni anche un interprete BASIC, denominato HP-UX Technical BASIC, a sottolineare l'ambiente tecnico-scientifico unico nell'ambiente UNIX. Si tratta di un interprete che trasporta in ambiente UNIX il BASIC del personal HP della serie 80, e quindi particolarmente potente ed in grado di lavorare efficacemente nell'area del controllo strumenti, e della acquisizione dati.

Mantenere una quasi totale compatibilità con gli "statements" previsti dalla ROM della serie 80, la I/O ROM, la Advanced Programming ROM, la Matrix ROM e la Plotter ROM. L'interprete è al momento offerto su disco ed occupa un totale di 380 kbyte di memoria. Nel caso si desideri fare gestire simultaneamente più programmi HP-UX Technical BASIC, esistono di essi escludo, al momento, un interprete dedicato. Abbiamo tuttavia modo di ritenere che in una delle prossime release, che comprenderanno i driver per interfacciare meno diffuse, questo requisito venga superato e che non, l'interprete venga reso disponibile su una ROM che conterrà sia il Kernel dell'HP-UX che questo linguaggio BASIC. Le performance sono mirabilmente i primi benchmark dimostrano come il Technical BASIC sia decisamente più veloce, non solo di quello della serie 80, ma anche di quello del Personal Computer IBM, di cui è comunque molto più potente, tanto da avvicinarsi alle prestazioni degli attuali computer della serie 200, per i quali esiste un Basic su disco.

Il compilatore "C" prevede anch'esso funzioni orientate alle applicazioni Real Time e I/O ed è infatti comprende una libreria di I/O denominata "DIL", Devce Inde-

pendent Library, che supporta le interfacce più diffuse HP-IB, seriale, BCD e 16 bit parallela, ed una serie di funzioni "Real Time Extensions" con le quali determinare le priorità di più programmi real time, e controllarne lo svolgimento temporale.

Questo per quanto riguarda i programmi venduti direttamente dalla HP. Con l'aiutare del tempo dovrebbero essere disponibili anche programmi non HP, in grado di coprire molteplici applicazioni: a parità di linguaggi come l'APL ed il COBOL, di Unix Data Base, di programmi orientati alle comunicazioni, di word processor e così via, il tutto a prezzi variabili a seconda della complessità del programma e della sua potenzialità maggiore o minore di diffusione.

Conclusioni

Ed eccoci dunque al momento di tirare le conclusioni.

Sarebbe troppo facile dire che come personal computer il 9807 costa troppo, certo quando milioni non sono uno scherzo, ma allo stesso modo possiamo affermare a ragione. Vediamo di trovare, se esiste, una macchina dello stesso costo con sistema operativo malatuk, silenziosa e compatta (a proposito, chi vi servi ha dimenticato la macchina accessata durante la notte sul tavolo del tavolo e non se ne è letteralmente accorto), ed altrettanto versatile. Penso che sia difficile, se non addirittura impossibile. Bene, in quest'ottica l'Integral PC si pone ancora una volta in una categoria a se stante che occupa per il momento in buona salute. Abbastanza il lavorare professionalmente da alcuni anni con calcolatore HP mono-task della serie 200, è stata per me quasi una folgorazione il toccare con mano direttamente quanto tempo si potrebbe risparmiare con un sistema multi-task. Ed in più la ampiezza della interfaccia utente, che consente con la potenza intrinseca al nucleo del sistema operativo UNIX, sono elementi che non possono non affascinare. Certo che per concedere la offerta richiesta per entrare in possesso e ricevere valutare attentamente se si sarà in grado di sfruttare appieno tutte le potenzialità. Se così è, l'Integral PC non mancherà di dare per molti anni a venire notevoli soddisfazioni.



Canon V-20

MSX

di Maurizio Bergami

Da un lato MC ci sta a riguardo dello standard MSX, sia in previsione delle numerose macchine già presenti sul nostro mercato che con una ridotta di software.

In questo senso sale agli onori della cronaca il Canon V-20 (che rappresenta l'essendo nel settore degli home computer di una società che dal letto di MC è certamente probabilmente soprattutto per il suo belissimo prezzo, l'X-07, presso un numero di gestore di quest'anno).

Come abbiamo già fatto in occasione della prova degli MSX Toshiba e Yamaha, anche questa volta ci soffermeremo piuttosto brevemente su quelle che sono le caratteristiche in comune (e in tutti gli altri computer aderenti allo standard) (quindi l'hardware il Basic, la grafica e i cinescopi) che analizziamo di seguito (e che in ogni caso sono state ampiamente descritte nei numeri precedenti).

Avvicine alle aziende si presenteremo poi un'abbreviata periferia a MSX, un'A' (una di produzione Canon) la rispettiva sorella ed il 80 (il nome T-22A).

Descrizione generale

Cominciamo dal primo aspetto che colpisce l'osservatore. In tastiera. Quella del V-20 è di ottima qualità, con comodi meccanismi, e si è rivelata molto comoda da usare.

Sopra ai tasti normali (da notare il CAPS LOCK che a fianco un led che ne indica l'attivazione), che personalmente abbiamo trovato un po' troppo morbidi, si

vedono i grossi tasti funzione, il cui significato, lo ricordiamo, è rilevabile con l'istruzione del Basic KEY. Sulla loro sinistra vi è il tasto di STOP, in una posizione per lui abbastanza inusuale — normalmente si trova spostato sulla destra — che però abbiamo rapidamente apprezzato con l'uso, in quanto permette di premere contemporaneamente anche il tasto CTRL con una mano sola.

I tasti di controllo del cursore sono mol-

to grandi ed a corsa molto precisa, efficaci, anche se un po' rumorosi.

Sull'estrema destra troviamo infine i tre tasti INS, DEL e HOME/CLK, estesamente usati al tasto di stop, ma di dimensione più ridotta.

Cominciando l'esame dall'esterno della consolle, si trova il marchio Canon e trova, quasi invisibile, lo sportellino di plastica che permette l'accesso al classico connettore di capotasto MSX, al quale si pos-



sono collegare le cartacce Rom, ma anche una vasta gamma di periferiche ed accessori, compreso un floppy disk. All'interno manca purtroppo un microprocessore che consenta temporaneamente l'alimentazione in caso di inserimento di una cartuccia con il computer acceso.

Un secondo connettore si trova sul lato sinistro, pur essendo identico all'altro dal punto di vista funzionale, questo secondo connettore per le sue posizioni e particolarmente comodo in vista del collegamento di un'unità fissa come il disk drive.

Sul lato destro vi è l'interfaccia di accensione, l'alimentazione e il microprocessore, con tutti i vantaggi che questo porta, sempre per frequenza, comporta.

Passiamo ora al retro. Partendo da sinistra troviamo il cavo di rete, che è fisso, l'uscita per una stampante parallela, il connettore del registratore a cassette, un'uscita audio, una video composta ed infine quella a radio frequenza per il televisore.

Completano le possibilità di interfacciamento del V-20 due prese per joystick, messe nella posizione secondo non più opportuna e cioè sul lato frontale.

A questo punto, armati di un gravito, possiamo passare all'interno. Aprire il computer è molto facile, dato che le viti da rimuovere sono solamente due.

La maggior parte dell'elettronica si trova su una grossa piastrina in vetroresina sulla quale sono montati anche tutti i connettori sopra citati. Un secondo-circuito stampato ospita la sezione di alimentazione, particolarmente curata, che sfrutta due circuiti integrati regolatori di tensione ed un sistema a raddrizzamento.

Una terza piastrina, molto piccola, si trova fissata sopra a quella principale grazie a due separatori in plastica.

Com'è noto, gli elementi base dell'hardware dello standard MSX sono la CPU Z 80, il microprocessore video TMS 9929A ed il generatore sonoro AY-3-8910, un altro chip "importante" è l'8255, che assolve svariate compiti di I/O.

Il TMS 9929A, che dispone di 16 K di Ram dedicata, può gestire quattro tipi di pagine video: due in modo testo, rispettivamente da 40x32 colonne per 24 righe, un modo grafico da 256x192 pixel ed uno da 64x48, 4 colori possibili sono 16, in alta risoluzione vi è però qualche limitazione per il loro uso, in quanto è possibile impiegare solo due (a scelta) per ogni gruppo di otto pixel contigui. Un'altra caratteristica del 9929A è costituita dagli sprite, che sono pienamente controllabili da Base, vi ne sono di due formati: 8x8 e 16x16 pixel,

Produttore:
Canon SpA
Totale - Japan
Distributore per l'Italia:
Canon Italia S.p.A.
Via dell'Industria 23
37012 Roncolelle (VR)
Prezzi (I.V. di esclusa):
Canon V-20 1.790.000
Stereovideo V-22 1.450.000

entrambe ingrandibili di un fattore 2 per arrivare sino a 32x32 pixel. Si può definire un massimo di 256 sprite del primo formato o 64 del secondo, sullo schermo non se possono però mai apparire più di 32 contemporaneamente.

Il generatore sonoro, che in questo caso non è l'originale, costruito dalla General Instruments, bensì, un compatibile marchiato Yamaha, offre tre canali musicali ad una sorgente di rumore.

La Ram totale installata sul V-20 è di 80 Kbyte (da scritto in arancione sul contenitore, che ne cita soltanto 64, evidentemente non tiene conto della Ram video), 16K

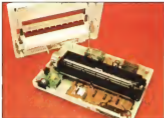


Il computer Canon V-20 è il più piccolo. A destra sul monitor si vede il video per il quale può essere anche paragonato a quello dell'Atari.

Sul retro del computer troviamo da sinistra a destra l'uscita per stampante, il cavo cavo di collegamento al registratore a cassette, l'interfaccia per il monitor video composto ed infine quella RF per il televisore.



Le tastiere di serie, quella a sinistra, non è diversa da quelle usate al tempo di Apple.



A sinistra: lo stampante, a destra: la T-22A aperta. I di voti sui prezzi di stampa, aumentando l'elasticità del prodotto e la possibilità di un vasto mercato. Anche

PICCOLA
 0123456789abcde fghijklmNOPQRSTU
 CONDENSATO
 0123456789abcde fghijklmNOPQRSTU
 ELONGATO
 0123456789abcde fghijklm
 CONDENSATO ELONGATO
 0123456789abcde fghijklmNOPQRST
 PIATTI
 0123456789abcde fghijklmNOPQRSTU
 SOTTOLINEATO
 0123456789abcde fghijklmNOPQRSTU

intervenire la possibilità del fedele, anche che con un prezzo della stampa reale è ridotto, più sono e quindi, più leggibile.



La base della T-22A, con i suoi componenti. In alto: il gruppo di stampa di un altro stampante per quali caratteristiche di qualità. Poiché si intende la foto è stata ritoccata il colore stampato a colori nel testo.

sono quelli, più menzionati, del processore video, i resonanti 60K sono invece a disposizione dell'utente. Di questi, però, solamente 32K sono accessibili da Basic, mentre gli altri 32 possono essere sfruttati unicamente facendo ricorso al linguaggio macchina.

La Rete è di 32 Kbyte, ed ospita il Basic MSX, una versione del Basic Microsoft che comprende un vasto set di istruzioni rivolte al suono ed alla grafica. Si tratta di un Basic completo e collaudatissimo, adatto sia per l'utente principiante che per quello evoluto. Il suo pregio principale, secondo noi, è quello di permettere l'accesso alle risorse hardware del computer senza la necessità di macchine sequenze di PEEK e POKE. Tutte le possibilità del linguaggio sono approssimativamente descritte in uno dei due manuali (in italiano) in dotazione, la guida di riferimento al Basic, un volume esauriente e ricco di utili appendici, tra cui un elenco delle variabili di sistema e delle principali routine del Basic. Il secondo manuale

è invece una breve guida, rivolta al principiante, che contiene le cose fondamentali da conoscere per poter iniziare ad usare il computer.

La stampante T-22A

La T-22A è una stampante ad 80 colonne discretamente veloce (circa 60 cps) e soprattutto MSX compatibile, questo vuol dire, in pratica, che è una stampante parallela con le più le esigenze di stampante. Il prezzo dei caratteri previsto dalle standard, compete quindi in un mercato molto grafico.

Come abbiamo detto si tratta di una stampante termica, che utilizza quindi un rullo di carta apposta, facilmente reperibile, il cui costo si aggira intorno alle 4.000 lire.

Prontissimo congegnata, la T-22A è dotata, come il V-30, di trasformatori interni, il cui costo si aggira intorno alle 4.000 lire.

I controlli sono limitati al minimo indi-

spensabile: sono presenti infatti soltanto l'interruttore di accensione ed il pulsante di avanzamento della carta. In compenso le possibilità di stampa sono decisamente molte, sicuramente più di quelle che ci saremmo aspettati.

La T-22A può scrivere infatti in pace, in condensato, in elongato normale ed in condensato elongato. È prevista la sottolineatura automatica dei caratteri ed inoltre è disponibile un modo (denominato double strike, nel quale ogni riga di stampa viene concretata con due passaggi della testina: in modo da avere due caratteri più scuri e quindi più leggibili).

Via a finire si possono per finire delle posizioni di tabulazione orizzontale e la spaziatura (in righe a passo di 1/4"). Per concludere in bellezza la T-22A è anche grafica, ma in seguito che in doppia direzione.

Terminando questa breve descrizione con un altro aspetto particolarmente qualificante: essendo termica, la T-22A è silenziosissima, il movimento della testina è praticamente inavvertibile, mentre il line feed è leggermente rumoroso, ma sempre tale da consentire con tranquillità un uso notturno della stampante.

Conclusioni

Nel finire le somme si ritiene che la prova di un MSX a macchina sempre di ripetere le stesse cose, del resto i pregi (e i difetti) dello standard, da tempo messi in luce, sono sempre quelli: un hardware ed un software di ottimo livello, ma forse un po' indietro rispetto ai tempi, che vedono ormai una corsa sfrenata verso i 16 bit.

Per quello che riguarda specificatamente il V-20 riteniamo con piacere che si tratta di un prodotto molto bello, costruito da usare, con parecchia memoria ed in vendita ad un prezzo giusto. Per chi ha intenzione di espandere il sistema con un floppy disk la presenza del secondo connettore risulta particolarmente gradita. ■

ATARI 130XE

NUMERI, NON PAROLE.

ATARI 130 XE è un grande personal computer che, ad una enorme capacità di memoria, abbinata una migliore versatilità. Atari 130XE non ha bisogno di molte parole per essere presentato, i suoi numeri parlano da soli.

128K RAM

ATARI 130XE utilizza un microprocessore 6502C. Ha una memoria di 128K RAM, 24K ROM (Sistema operativo e linguaggio programmazione Basic). Tanta potenza in più per un maggior numero di informazioni.

4 CHIPS SPECIALI

Sono Chips esclusivi Atari: GTIA - Per la visualizzazione grafica, POKEY - Generatore e controllo di suono, ANTIK - Per la gestione dello schermo e di Input, OUTPUT, FREDDY - Sistema di controllo della memoria.

256 COLORI

ATARI 130XE ha capacità grafiche nettamente superiori alla media: 11 tipi di modi grafici, 256 colori (128 visualizzati contemporaneamente), grafica 360 x 192 ad alta risoluzione, una visualizzazione di 40 colonne per 94 linee, 5 modi di testo. Tutto quanto ti serve per scatenare al meglio

la tua creatività, senza limiti di alcun tipo.

4 CANALI SONORI

Anche per le capacità sonore, Atari 130XE rivela straordinarie e insospetite possibilità: 4 canali sonori indipendenti su una gamma di 3 ottave e mezza.

62 TASTI

Una tastiera formidabile: 62 tasti, testo Help e quattro tasti per funzioni speciali, caratteri internazionali, 29 tasti con funzione grafica. Linguaggio di programmazione Atari Basic incorporato.

41 CONFIGURAZIONI POSSIBILI

Software e periferiche compatibili con i computers della serie XL. Stampante a colori Atari 1050, stampante "Letter Quality" Atari 1027, Stampante ad aghi programmabile Atari 1029, Disk drive Atari 1050 (È possibile l'utilizzo di 4 unità in serie), Joystick e Super Controller.

L. 380.000+ IVA



**ATARI COMPUTERS
TECNOLOGIA FORTE, PREZZO VINCENTE.**

I NOSTRI CONCESSIONARI: Lazio Videovisiva V.A. Baldovino 60/74 — Roma 06/5039550-6006025 — Lombardia + Novate Comelio & Longone V.le dell'Industria 63 — Padova Degano 02/9162373-9194583 — Piemonte — Valle d'Aosta Norveit Co. di Fermo 12 — Torino 011/274000 — Tre Venezie InterServizi V.S. Pietro S.B.A. — Padova 049/502654 — Emilia + S. Marino + Marche Telecom V.le del M. de 13 — Bologna 051/274600 — Toscana, Umbria + La Spezia Teletel s.p.a. Big. Cefisai V.le II Piano 6/9 — Firenze 055/252660 — Puglia, Abruzzo, Basilicata, Molise, Campania V. Tullio 15 — Bari 085/430234 — Sicilia, Calabria Balco V. Marano 6/Amelio 78 — Palermo 091/641560 — Sardegna Sicom Strada Sestu — Etruria Km. 2,1 Sesto — Cagliari 070/22317 — Campania Leda V. Ferrante Imperato 33 S. Giovanni a Teduccio (NA) 081/7527006



Epson LX-80+ Seikoshi SP 800

Quando si parla di stampanti, i nomi Epson e Seikoshi non hanno certo bisogno di presentazioni. Entrambi rappresentano infatti da molti anni un vero e proprio punto di riferimento nel settore.

Tra l'altro forse non tutti sono a conoscenza del fatto che i due marchi sono accomunati dall'appartenenza al gruppo Seiko (proprio quelle degli orologi) e pertanto abbiano distributori separati in quasi tutte le nazioni. In questa prova vi presentiamo due nuovi arrivi nel catalogo della serie dot-matrix: l'Epson LX-80 e la Seikoshi SP 800. Si tratta di stampanti con interfaccia parallela piuttosto economica dal prezzo notevolmente inferiore al valore di lire, ma dello stesso livello e delle prestazioni molto elevate.

di Maurizio Bergami

Descrizione generale

Epson LX-80

La LX-80 ha un'estetica decisamente personale, che la differenzia anche dai vecchi modelli della stessa casa, che erano più "quadriati". Manca il classico coperchio in plexiglass, sostituito da uno sportello ribaltabile, che protegge il nastro e la testina e lascia libero solo uno spazio ridottissimo per l'entrata e l'uscita del foglio di carta nel meccanismo di stampa. Sulla destra della stampante si trova il pannello di controllo con i tasti di on line, form feed e line feed ed inoltre tre led che indicano lo stato di stampante, carta, quello di ready ed infine la condizione di mancanza di carta. In realtà questo pannello risolve anche ad un'altra importante funzione, permettendo di selezionare direttamente con i tre led alcune delle numerose possibili

di stampa della LX-80, come vedremo in seguito.

Sulla destra, sempre sulla parte superiore, troviamo invece la leva che garantisce il meccanismo di trascinamento della carta, in modo da consentire l'eventuale allineamento del foglio. A questo proposito bisogna far rilevare che la LX-80 è una stampante solamente friction feed, e cioè adatta per l'impiego con fogli singoli. Per passare al modulo continuo bisogna installare un apposito trascinatore venduto a parte, in tutta conformità di un'operazione semplicissima che richiede solamente pochi secondi.

Sul retro sono presenti le viabilità per la connessione del cavo di rete, a norme EEC, due dip-switch di configurazione, forse un po' troppo necessari per essere facilmente accessibili, ed il connettore Centronics. Sopra quest'ultimo uso spe-

lellino in plastica nasconde l'apertura prevista per il connettore dell'interfaccia RS-232C, installabile opzionalmente.

All'interno numerosi particolari rivelano una costruzione accurata ed affidabile. La testina, a 9 aghi, appare particolarmente robusta ed è dotata di un ampio dissipatore che ne evita il surriscaldamento anche in condizioni di uso prolungato. In fase di stampa la risonanza non è notevolissima, ma rimane sempre accettabile. La cartuccia del nastro è piuttosto compatta e si sposta assieme alla stampa.

Sulla destra del rullo si genera vi sono i due motori per l'avanzamento della carta ed il trascinamento della testa di stampa.

L'elettronica è posta sul retro, su di un'unica piastrina a circuito stampato. Su di essa si trova un connettore che permette l'incastro della interfaccia seriale già montata. Purtroppo i dip-switch di configu-



razioni di questa interfaccia non sono accessibili a stampante chiusa, e quindi non è possibile comandare velocemente, ad esempio, tra l'interfaccia parallela e quella seriale. Bisogna riconoscere tuttavia che è raro che un utente abbia necessità di effettuare con frequenza questa commutazione, inoltre aprire la stampante è cosa semplice e rapida, richiedendo la rimozione di due sole viti.

Degna di rilievo è la presenza di un buffer da 1 kbyte di Ram, che consente di liberare il computer dal compito di trasmissione dei dati alla stampante in un tempo inferiore ad addirittura praticamente nullo, se il testo trasmesso è più corto di un megabyte di carattere. La velocità di stampa è nominalmente di 100 cps, ma in certe condizioni può scendere anche di molto.

Assieme alla stampante viene fornito un manuale in italiano estremamente completo, che però in certi punti può voler essere chiaro a tutti i costi (frase invece per confondere un po' le idee spesso avrebbe giovato una maggiore concisione). La traduzione è buona, con qualche svista qua e là ma nel complesso molto superiore alla media, peccato solo che venga immediatamente smentita da una irregolare scrittura in corsivo che rende "Manuale di sportellismo". Una lettera nella confezione avverte, comunque, che è presente una edizione modata e corretta.

Seikoshia SP 800

Compatta e leggera, la SP 800 ha ben poco a che vedere con i modelli economici, ma anche dalle prestazioni obiettivamente molto elevate con i quali la Seikoshia è arrivata al successo. L'aspetto generale è quello di un prodotto costruito con cura, anche nei dettagli. A confermare la positiva impressione ricevuta al primo sguardo contribuisce subito il pannello di controllo, ottenuto con un foglio piatto in plastica morbida, con sopra disegnati quattro tasti, che risultano quattro interruttori a corsa ed ottusissima. Con esso, oltre alle solite funzioni di on line, form feed e line feed si possono ottenere diverse cose interessanti. Con il tasto siglato MLQ si può passare al modo "letter quality", inoltre toccando premuto il tasto di on line per più di un secondo è possibile fissare i margini di stampa senza ricorrere ai codici di controllo via software. Il procedimento è seriosissimo con i tasti di Left e Right, che sono gli stessi di Form Feed e Line Feed, a posiziona la testina di stampa nel

EPSON LX-80

Caratteristiche:

Epson Corporation
81 Hoshida, Shirogaki-6b - Nagano 390-07 Ajusa
Distribuzione per l'Italia,
Epson-Soft - via Torino 12 - 20124 Milano
Prezzo: 114,4 milioni!

LX-80	L. 790.000
Trasfere per modulo continuo	L. 75.000
Interfaccia RS 232C	L. 40.000

SEIKOSHIA SP-800

Caratteristiche:

Seikoshia Corporation
21-1-1, Higashi-1 Chome - Tokyo-Japan
Distribuzione per l'Italia,
Epson Computer
Viale Marconi 66 - 20092 Cinisello Balsamo (MI)

Prezzo (19,4 milioni)	L. 740.000
SP-800 di	L. 740.000
SP-800 I (ARM compatibile)	L. 790.000



Il primo foto è controllata dalla stampante. Il centro quello di Epson, si chiama Epson LX-80, SP-800.



Il primo piano è la camera di stampa, per la camera di stampa della Epson.



La SP-800 senza il supporto per il foglio, si vede la camera di stampa che, così, può anche stampare sulla carta.



Il retro della LX-80. Sono i tasti che, come tutti dell'intera serie, si trovano a pareralele sulla sinistra e dipi in alto la configurazione.

Il retro della SP-800. L'chip micro è una protetta da un capotrasparenza in plastica inchiavata.



La struttura della LX-80. I microchip sono su montare nella camera di protezione.



La struttura della SP-800.

parto in cui si desidera il margine sinistro e poi si preme il tasto di Margin Set. Io stesso che attiva il Near Letter Quality, si ripete il procedimento per il margine di destra ed il gioco è fatto.

Il separatore per la carta, chiaramente visibile nelle foto, può essere tenuto sia in posizione orizzontale, quando si usa il modulo continuo, che inclinata per quando si adoperano i fogli singoli. Come la LX-80 anche la SP-800 funziona normalmente col trascinamento a frizione per passare al foglio singolo bisogna innescare l'apposito trattore, che però in questo caso è fornito assieme alla stampante.

Sul lato destro troviamo la manopola di trascinamento della carta ed una seconda manopola, ad essa costante che alza l'asta prima carta. Con questa manopola si comanda in pratica una personalissima ed estremamente comoda consistenza della SP-800, e cioè l'incrinamento automatico del foglio singolo. Quando, infatti, si è in condizioni di Out of paper, o sufficientemente il foglio ed alzare l'asta prima carta perché il motore si metta automaticamente in moto per un breve periodo, in modo che il rullo di gomma mosca il foglio e lo porti nella posizione corretta.

Il copertino in plexiglass ripara sia il piano di stampa che il trattore, quest'ultimo però non può essere installato permanentemente in quanto si può tornare al trascinamento a frizione solo rinascondendolo.

Perseguendo l'esame dell'esterno troviamo, sul retro, il cavo di alimentazione, pattino fisso, i dip-switch di configura-

Primo di stampa della LX-80. Gli stampi dei caratteri di stampa sono contenuti solo con il carattere Post.

CARATTERI DISPONIBILI

PICA (10 CPI)

0123456789ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

ELITE (12 CPI)

0123456789ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

COMPRESSO (17 CPI)

0123456789ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

COMPRESSO ELITE (26 CPI)

0123456789ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

MODI DI STAMPA

NEAR LETTER QUALITY

0123456789ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

CONDIVIO

0123456789ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

GRASSETTO

0123456789ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

RIBATTUTO

0123456789ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

ESPONENTI

0123456789ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

DEPONENTI

0123456789ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

SOTTOLINEATO

0123456789ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

ELONGATO

0123456789ABCDEFGHI

partic è on line, premendo contemporaneamente il tasto on line e quello di form feed si entra in modo SelecType, che consente di selezionare sei stili diversi: Pisa, Letter Quality, Grassetto, Ribattuto, Compreso ed Elite. Per scegliere si preme un preciso numero di volte il tasto On Line e poi si comincia la dattiloscrittura alla stampante con FF. Con LF si esce infine da SelecType e si ritorna in linea. Oltre all'indubbia praticità che consiste nell'utilizzo del pannello frontale, il modo SelecType ha il grande van-

taggio di consentire di effettuare una nuova scelta di stampante accesa, con la SP 800 una modifica dello stato dei dip switch viene necessitata solo dopo lo spegnimento e la successiva ricezione della stampante. Entrambe le stampanti hanno a disposizione un vasto set di simboli, in aggiunta ai normali caratteri ASCII. La SP 800 possiede due set distinti, visibili in figura, commutabili sia via software che con uno dei dip switch posti sul retro. Il set della LX-80 può invece essere nazionale-

zato, anche in questo caso sia con un comando software che con i dip switch. Vi sono infatti dieci simboli di caratteri speciali per dieci paesi diversi, dalla Germania alla Danimarca. Per l'Italia in particolare troviamo tutte le vocali accentate.

Una marcia in più della LX-80 è poi costituita dall'opportunità di defilare dei nuovi caratteri personalizzati che vengono memorizzati nella RAM del buffer.

Le funzioni di stampa sono all'altezza di quanto già visto: sono consentite tabula-



Fig. 1. Epson FX-80, modello FX-80. Epson FX-80, stampante a matrice di punti con un buffer di memoria di 8 K e un set di caratteri personalizzati.



zioni sia orizzontali che verticali sottolinciare, il fissaggio dei margini destro e sinistro e svariate altre cose, tra le quali e particolarmente apprezzabile il salto automatico della perforazione con il modulo continuo.

Terminiamo con l'esame delle possibilità grafiche. I modi possibili sono 7 e si differenziano per il numero di punti per riga, che va da 480 a 720. Il modo 6, che la Epson definisce modo "plotter", produce la stessa densità sia in orizzontale che in verticale, e ciò permette ad esempio di stampare turchi che siano tali anche all'obliquo.

Conclusioni

È innegabile che, anche per quanto riguarda il mercato delle periferiche, si avverte chiara la tendenza portata dal mondo della micro (ma non solo) informatica: prodotti sempre migliori a prezzi sempre più bassi.

Qui abbiamo di fronte due stampanti che, pur inserendosi in una fascia di prezzo sicuramente alla portata dell'hobbyista, potrebbero trovare impiego, grazie alla qualità di stampa ed alla versatilità, in numerose applicazioni professionali non economicamente gravose.

La Epson offre un po' di più ed offre, obiettivamente, qualcosa di più forte: prestazioni (velocità, buffer) e costruzione (robustezza). La Seiko costa un po' di meno, ma resta un'ottima macchina con addirittura qualcosa di meglio a livello di comodità di impiego e più silenziosa e, grazie al servo-dispositivo, è più facile l'inscrimento della carta. In conclusione, due ottime stampanti per uno o due hobbyisti o un centro corsi (ma) professionale: un po' più professionale la Epson, un po' più hobbyista la Seiko. **MC**



Fig. 2. Epson FX-80, stampante a matrice di punti.

Quando il gioco si fa serio

"Multipersonal": un termine che vi giunge nuovo perché è stato appena coniato da Honeywell. Multipersonal è il nuovo X-Superteam, un computer tutto italiano che entra nel mondo dell' "industry standard" perché si avvale dei sistemi operativi Unix* e Xerox** che offrono un patrimonio applicativo molto vasto.

Concepito per servire contemporaneamente più utilizzatori intesi a soddisfare esigenze diverse, X-Superteam può interconnettersi per formare una rete locale. Quando il gioco si fa serio, pensate a X-Superteam, un grande computer che sa stare anche sotto il tavolo, se occorre



X-SUPERTEAM[®]
IL MULTIPERSONAL



* Unix is a trademark of AT & T Laboratories. ** Xerox is a trademark of Xerox Corp.
Per informazioni scrivere a Honeywell ISI Sviluppo Commerciale - Via Vela, 6 - 20127 Milano

Conoscere e risolvere insieme.

Honeywell

Honeywell Information Systems Italia



Riteman C+ per Commodore 64

di Tommaso Pasturo

L'oggetto che vi presentiamo su queste pagine rappresenta una tappa molto importante, e anche abbastanza naturale, nell'evoluzione delle periferiche ad uso e consumo del Commodore 64.

Si tratta di una stampante che, per le sue prestazioni, può rappresentare un punto d'arrivo abbastanza stabile per gli utenti del computer in questione. La prova ne risale alla capacità della Riteman C+ (e questo il nome della stampante) e quella di risolvere tutte le perplessità insorte dal primo approccio ottico con il modo di scrivere di alcune stampanti originali Commodore, che, come gli utenti sanno, possiedono set di caratteri di aspetto, in genere, non del tutto "adornabile". Altro nota di rilievo è l'originale posizionamento del modulo continuo ed il funzionamento della carta dal davanti e senza avvolgimento a rullo, che consente la scrittura anche su supporti rigidi.

Come ulteriore fattore interessante, non concepito per gli utenti del 64, sottolineiamo la possibilità di abilitare un modo di stampa a 132 colonne.

Naturalmente queste, insieme al fatto che i caratteri grafici Commodore vengono conservati intatti, sono solo le prove di una molteplicità di potenzialità contribuibili a questo stampante di cui andiamo a descrivere gli aspetti che ci sono sembrati più significativi.

Uno sguardo in generale

Le dimensioni della C+ sono leggermente maggiori delle stampanti Commodore originali ma, nonostante ciò, lo spazio occupato complessivamente sia di un tavolo dall'insieme stampante-carta è inferiore. Ciò è dovuto ad un comodo artificio modulare il quale, come potete osservare in una delle foto, l'unità di stampa può essere

sollevata su due cavalletti, cosa che le permette di sfoggiare sotto la "piscina" la carta, con cui la Riteman viene alimentata dal davanti. Vista la qualità dell'oggetto, non è assurdo aspettarsi che esso possa eseguire, oltre ai fogli perforati, anche fogli singoli il cui utilizzo non è automatizzato ma viene implementato molto semplicemente connettendo un apposito levetta dalla posizione Tractor a quella Friction



Della parte diametralmente opposta alla leva intata, troviamo invece un altro importante meccanismo di regolazione mediante il quale abbiamo la possibilità di spostare, in direzione perpendicolare al piano di scrittura, la testina scrivente. Grazie a questa potenzialità ed al fatto che dato il particolare sistema di caricamento della carta questa non deve avvilgersi intorno ad un rullo, possiamo allora spiegare per la scrittura dei fogli di notevole spessore, persino del cartoncino.

Ancora sul davanti, sulla destra e leggermente inclinato, è presente un pannello frontale che alloggia tre spie (due verdi ed una rossa) e tre pulsanti allineati in senso verticale. La terza spia agisce in concomitanza al primo pulsante ed indica se la stampa è in linea oppure no. Premendo il pulsante SEL, infatti, si può collegare o scollegare l'unità di stampa relativamente alla ricezione dei dati: si trova presente che

Costruttore:
C. Ash Electronics Corp.
Tulsa Service Bldg. 75th St.,
2454 S. Duncan, Oklahoma
Tulsa 410 - U.S.A.

Distributore per l'Italia:
Microcomputer S.p.A.
Via Roma 5/4
50121 Firenze

Prezzo (I.P.A. escluso):
L. 620.000

quando la C+ è Off line, non è possibile l'utilizzo del floppy drive. Delle altre due spie, una si riferisce all'alimentazione e l'altra verifica, pilotata da uno switch interno, la presenza della carta in macchina. Per quanto riguarda gli ultimi due pulsanti, essi vengono resi attivi solo nel momen-

to in cui la C+ si trova in condizione di Off line e servono a governare manualmente un Form feed, cioè lo scorrimento di un'intera pagina, ed un Line feed, cioè lo scorrimento della carta di una linea. Aggiungiamo che all'accensione, traccato premuto il pulsante LF, verrà prodotto su carta il set di caratteri abilitato in quell'istante.

Caratteristiche di stampa ed altro

Mediante la Rotamex C+, a matrice di punti, possono essere stampati, 82 caratteri grafici, 96 caratteri Ascii (anche in italico, così leggermente inclinati verso destra) sono inoltre disponibili quattro set di caratteri internazionali.

Le dimensioni dei caratteri sono, nel modo 80 colonne (10 CPM) di 2,1 mm di base per 2,55 mm di altezza, mentre nel modo 132 colonne (16,7 CPM) la base si riduce a 1,5 mm circa (in quell'allestimen-

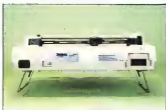
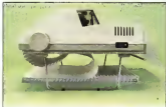
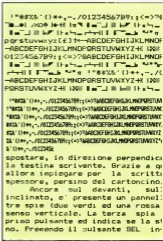


Fig. 1 - Rotamex C+ (a sinistra) e Rotamex C+ (a destra) con il set di caratteri.

Prove di stampa





Il pannello frontale di comando

si giunge a 4 rivi di base). Questo carattere, nei primi due modi, spazia in una matrice 9 x 6 coprendolo sempre in maniera parziale in senso orizzontale ed in verticale così da permettere la possibilità, come detto in apertura, di una scrittura alto-basso comprendente dei regolari caratteri discendenti. La stampa avviene in due dorsine con una velocità di espressione di 105 cps per quanto riguarda il tipo di dorsinaccia normale, mentre scende a 52 cps nei confronti di quella enfaticata. A titolo di curiosità aggiungiamo che la durata della testata è "garantita" per circa 30 milioni di caratteri.

Sottolineiamo un'ultima su alcune operazioni che permettono di modificare leggermente la struttura della periferica. Come potrete osservare in una delle foto, muovendo la vite situata sul piano su cui si appoggia il foglio, è possibile spostare in parallelo una lastra aperta alla finestra attraverso la quale si può intravedere buona parte dell'interno. Sulla destra, guardando la stampante di fronte, non è difficile intravedere una fila di piccoli interruttori (due in lite package switch o DIP switch) che, postazionati opportunamente, permettono di configurare il sistema, se così si può dire, in una certa maniera. Gli interruttori di posto 7 ed 8 permettono di selezionare, naturalmente in maniera mutuamente esclusiva, uno dei quattro set internazionali e cioè americano, francese, tedesco e inglese. Le differenze tra i vari menu sono minime e riguardano soprattutto particolari come le "e" ed "u" accentate o le "c" con la cediglia per il set francese, le vocali con i due punti per il tedesco ed altri particolari del genere. Sulle differenze non intendiamo comunque soffermarci essendo ben illustrati nei manuali d'uso. Tra gli altri posizionamenti di interruttori che possono assumere una certa importanza ricordiamo solo che, ponendo lo switch 5 in On otteniamo uno zero binario mentre, nella posizione complementare, lo zero verrà riprodotto senza barra centrale. Mediante l'interruttore 6 è possibile stabilire il numero 4 o 5 alla periferica in linea mentre, ponendo gli switch 1 e 3 in



La testata di servizio

On, indareremo la spaziatrice verticale. Come afferma così, il modo 132 colorato può essere ottenuto in maniera stabile, via hardware, azionando in On le levette di posto 2 e 3.

Caratteri di controllo

Accenneremo ora alle varie modalità d'uso della C+ in fase di stampa. Tutte le modificazioni determinabili via software vengono, come al solito, gestite ponendo nel programma, dopo il comando PRINT, gli opportuni "CHR\$(n)" che, adeguatamente interpretati dalla stampante, provocano i cambiamenti qui accennatamente ipotizzati. Un certo numero di questi comandi sono praticamente comuni a quelli che troviamo nelle stampanti Commodore originali mentre altre evidenziano delle particolari nuove e notevoli offerte dalla Ritronics C+. Prima di cominciare gli aspetti più importanti vediamo in sintesi come i parametri di controllo vengono indicati sul manuale e come essi vanno interpretati.

In una prima parte, viene indicato chiaramente il "CHR\$(n)" con la funzione che svolge. Ad esempio CHR\$(14) abilita il set di caratteri espansi; CHR\$(15) lo disabilita; CHR\$(254) abilita la programmazione personalizzata dei caratteri e così via. In altri punti potremmo trovare invece scritte un po' sbrigative come:

ESC 3+n

Codes (18)₁₀ (33)₁₆ or (27)₁₀ (33)₁₆

o cose del genere. La scrittura precedente, ad esempio, serve ad abilitare una particolare spaziatrice verticale per ciascun nuovo carattere può essere posto d'istanza verso il basso dal servizio del precedente di n/216 pollici, con n che varia tra 1 e 255. L'interpretazione è abbastanza semplice: ESC sta per ESCape (il cui codice, indicato sotto, in esadecimale è 1B ed in decimale è 27, 3 è un numero che completa il carattere di controllo ed n è il parametro che va sostituito nella frazione precedente. Volendo a questo punto implementare una spaziatrice di 30/256 pollici, si prende ad esem-



Sullevando il pannello superiore si può accedere all'interno. In alto a sinistra esiste un'altra vite di regolazione

pio un file di stampa con il numero 3, scrivendo:

PRINT\$(CHR\$(27)+CHR\$(30))

e se osservate bene questa scrittura troverete rispettate tutte le indicazioni fornite.

Visto come interpretare alcune lettere, torneremo ad esaminare rapidamente alcune delle possibilità qui accennate.

Per prima cosa menzioniamo una vasta quantità di modi per ottenere spaziatrice verticale secondo varie modalità. Un'altra delle cose più interessanti è quella di poter comandare i singoli caratteri di espansione e dopo essere sempre modificati l'uso appropriato di caratteri di controllo. Altre interessanti possibilità sono quelle di ottenere scritte in grassetto (tercetto), mediante un solo passaggio della testa di scrittura, oppure di sottolineare parole servendosi di un carattere di controllo che riporta indietro la testata di un numero di spazi assegnabile. A tutto ciò aggiungiamo solo la possibilità di formattazione verticale e giustificazione delle pagine. Sono solo poche cose, ma rendono l'idea delle prestazioni che può offrire, se sfruttata in maniera opportuna, la Ritronics C+.

Conclusioni

A prescindere dagli altri dettagli descritti a cui ognuno dovrà la debita importanza, la Ritronics C+ ci sembra un'ottima stampante anche se osservata solo dal punto di vista delle qualità del carattere. Dal sistema di introduzione della carta che consente di stampare anche su supporti rigidi e dai cavalletti di sollevamento che consentono di collocare la carta al di sotto della stampante il Ritronics prodotto in fase di stampa è sopportabile e senza dubbio non superiore a quello delle copie Commodore. Inoltre non è da sottovalutare il prezzo molto interessante e il modo semplice di collegamento, senza interfacce esterne particolari, che rende la C+ una periferica che dovrebbe impressionare in maniera sufficientemente positiva, gli utenti di Commodore 64.

Teo Rusconi ha appena sfatato la leggenda secondo la quale i floppy disc sono tutti uguali

Difatti sembrano tutti uguali finché non si osserva con attenzione il jacket. Qui termina l'uguaglianza.

La maggior parte delle società costruttrici sigillano i dischi un punto qui, un punto là, lasciando parte dei lembi non sigillati.

Prima o poi ai lembi accadono cose naturalissime: si gonfiano, si curvano, si raggrinziscono... in poche parole si aprono.



Con penne, matite, unghie persino un ragazzino di quattro anni come Teo può infilarsi in quegli spazi aperti.

Naturalmente è un danno enorme perché se si inserisce qualcosa di molle e slabbato nel disco-drive quest'ultimo può incepparsi; si può rovinare la testina e si possono perdere i dati. Questo può accadere con gli attuali sistemi di chiusura ma non con i dischetti Memorex che usa un procedimento esclusivo chiamato "Solid-Seam Bonding".

Con questo sistema ogni singolo millimetro quadrato dei lembi di tutti i dischi Memorex viene sigillato ermeticamente, rendendoli più rigidi e più resistenti.

È un sistema che consente al floppy disc di sostenere ogni assalto, che impedisce alla testina di rovinarsi e ai dati di andare perduti.

Il che sta a dimostrare che un floppy disc Memorex non è uguale a tutti gli altri: è migliore. E il sistema di saldatura è solo un esempio della cura infinita con cui viene prodotto ogni floppy disc Memorex: sia esso da 8", da 5 1/4" o il nuovo 3 1/2". Questa estrema accuratezza dà la garanzia che ogni disco Memorex è al 100% perfetto.

La prossima volta che acquistate un floppy disc - o qualche centinaio - ricordate: non tutti i dischetti sono uguali... Memorex vi mette al riparo da qualsiasi inconveniente.



BURROUGHS MEMOREX S.P.A.
Customer Computer Italia
Via Cini-Rossini, 10 - Tel. 02/76833
20090 MILANO-3

è importante scegli
MEMOREX
A Burroughs Company

● ● ●

PER IL TUO COMPUTER

GIOCHI E UTILITY SU CASSETTA!



Se hai lo
spectrum

in
edicola

Se hai lo Spectrum in edicola ti offriamo in regalo la raccolta speciale "Commodore 64".
Inoltre, per abbonamenti di almeno 6 mesi, ti offriamo in regalo un gioco su cassetta.
Per abbonamenti di almeno 12 mesi, ti offriamo in regalo un gioco su cassetta e un gioco su floppy.
Per abbonamenti di almeno 24 mesi, ti offriamo in regalo un gioco su cassetta, un gioco su floppy e un gioco su disco.
Per abbonamenti di almeno 36 mesi, ti offriamo in regalo un gioco su cassetta, un gioco su floppy, un gioco su disco e un gioco su cassetta.

novità
assoluta



Tutto sull'MSX



Raccolta
Speciale

commodore 64

UNA FANTASTICA COMPILATION





di Francesco Petrosi

La composizione del disegno

Tra le numerose applicazioni di Computer Graphics risaltano le più importanti e produttive riguardano la produzione di disegni. La tipologia dei disegni da realizzare è la più variabile ed in conseguenza esistono i prodotti software da utilizzare.

Il settore applicativo più importante, quello cioè in cui esistono più prodotti di livello professionale, è quello del CAD, ovvero della progettazione tecnica realizzata tramite computer. Ore per progettazione tecnica si intende soprattutto la produzione di disegni tecnici di tipo costruttivo. Si pensa ad esempio, nel caso della progettazione edilizia ad un disegno dei ferri di una struttura in cemento armato, ed alla sua astrazione direttamente in computer.

Il disegno viene realizzato presso lo studio tecnico e contiene le informazioni necessarie e sufficienti perché, dalla sua lettura ed interpretazione, il settore operativo realizzi l'opera. Nel esempio riportato, predisponendo l'armatura della struttura in c.a.

Le tecniche CAD quindi tendono a semplificare ed automatizzare la realizzazione di disegni nei vari settori applicativi in maniera rigida e pensata per produttività, sia fornendo procedure di supporto, non necessariamente grafiche alla progettazione. Quindi, sempre utilizzando il esempio di ferro, fornendo la tabella numerica dei ferri usati ed uno dei personale operativo e inoltre fornendo la contabilizzazione delle quantità ad uso del contabilizzatore.

La classe di computer 16 bit, IBM o IBM compatibili, è di tale potenza che può supportare pacchetti per il CAD anche molto avanzati e quindi sicuramente produttivi in uno studio tecnico. La caratteristica di questi pacchetti è inoltre quella di essere interfacciabili con praticamente tutte le periferiche grafiche disponibili sul mercato, in modo tale che il microcomputer può diventare una vera e propria stazione di Computer Graphics a costo di un ordine di grandezza inferiore ai costi necessari con soluzioni tradizionali.

In questo articolo parleremo di alcune problematiche che si incontrano nella progettazione tecnica realizzata tramite il Computer Graphics, ricercando soluzioni e realizzando un esempio estremamente semplificato nel quale applicare le soluzioni trovate.

Pacchetti software per il CAD, sviluppa-

ti per il PC IBM, costano molto (anche qualche milione). Costano molto sia perché la progettazione tecnica è comunque un problema importante, nel quale cioè il prodotto finale deve essere comunque di un certo livello (che non può essere diminuito, sia perché è presente il problema dell'interfaccia con le svariate periferiche hardware disponibili sul mercato che sono decine e decine. Ogniuna di queste può diventare un elemento della catena integrato con gli altri. Per rimanere in ambito IBM si pensi alle possibili differenti configurazioni video (corrispondenti ai vari SCREEN del Basic). E' evidente che un prodotto software deve poter lavorare con una qualsiasi delle configurazioni video e questo deve essere consentito mediante la configurazione iniziale del sistema, che ovviamente si fa una volta per tutte. Non può e non deve essere un problema dell'utente.

La problematica di configurazione è ormai presente in tutti i pacchetti software di un certo livello che lavorano su PC IBM. L'utente deve sempre dedicare la prima seduta con il prodotto alla sua configurazione, che in genere è facilitata, tramite semplici menu di scelta. Obiettivo della configurazione è la produzione di un file nel quale sono memorizzate tutte le caratteristiche hardware in cui si lavora, file che viene consultato ogni volta che si carica il pacchetto. Di file di configurazione se ne possono creare più di uno su più di una stessa configurazione hardware (anche sulla stessa macchina) con le quali si vuole lavorare. Tale operazione è importantissima nel caso dei pacchetti grafici sia quali opzioni problema di compatibilità di scaling tra digitizer, video grafico e plotter, il tracciamento di un segno tramite digitizer provoca un disegno sul video e un disegno sul plotter.

Un programma CAD comprende moltissime funzioni che possono essere raggruppate in vari gruppi logici, che cercheremo di definire:

— funzioni di configurazione hardware, tramite le quali si specificano gli elementi hardware con i quali si sta lavorando;

— funzioni di configurazione software, tramite le quali si specificano le condizioni "software" entro le quali si vuol lavorare, come ad esempio il range di coordinate entro le quali si estende il disegno, il disegno di suo di riferimento, ecc.

— funzioni generali, quelle funzioni che riguardano il lavoro nella sua interezza, e

cioè salvataggio, richiamo, hardcopy, ridimensionamento su plotter, ecc.

— funzioni di disegno vero e proprio. In generale si opera una scelta (da menu) di una funzione di disegno (ad esempio una circonferenza, una rettangola, ecc.) e poi si seguono le indicazioni fornite dal programma stesso.

— funzioni di disegno avanzate. Quelle che permettono la costruzione di figure predefinite da replicare più volte, che permettono le operazioni di copy prelevando gli elementi anche da immagini immagazzinate su disco.

— funzioni di print, che specialmente nel disegno tecnico diventano molto importanti in quanto debbono rispettare precise regole di utilizzazione. Sono scelte dal tipo di carattere (FONT) da usare, del suo formato, della sua orientazione sul disegno, della sua posizione sul disegno.

— altre funzioni speciali, che possono lavorare su tutto il "foglio" di lavoro o su parte di esso (in genere la porzione viene definita WINDOW). Si tratta di funzioni del tipo ZOOM, INVERT, ERASE ecc.

— eventuali funzioni esterne la cui tipologia è anche qui estremamente variabile. Faremo degli esempi.

— software di collegamento ad altri pacchetti (sono sempre quelli più diffusi) per l'intercambio dei dati.

— software di traduzione archivi in forma leggibile da altri pacchetti (in pratica il collegamento avviene in due passaggi).

— software di traduzione immagini per l'utilizzazione con altre apparecchiature (ad es. un formato leggibile dai soft. Polaroid/Paletti).

— software esterno, scritto in un linguaggio qualsiasi, che richiama gli archivi di dati grafici per la produzione di prodotti di utilità. Ad esempio l'AUTOCAD dispone di una serie di utility che permettono di stampare elenchi dei componenti presenti in un disegno tecnico.

Alcuni problemi

Esamineremo ora nel dettaglio qualcuno di queste problematiche, scegliendone tra quelle di uso più corrente e più difficili da realizzare, finalizzando come al solito la trattazione alla realizzazione di un programma applicativo.

Le problematiche che tratteremo o riferiscono alla composizione di un disegno realizzato tramite l'utilizzazione di un ac-

Abbiamo usato GET/PUT anche per eseguire l'INVERT della riga di lavoro. Ovvero abbiamo invertito tutta l'area di lavoro in un unico vettore di opportune dimensioni, e lo abbiamo riprodotto nello stesso posto, a colori invertiti, tramite una PUT.

L'altra problematica fondamentale affrontata, che perfino è insolitamente collegata alla precedente, è quella del movimento tramite tasti freccia.

Ricordiamo l'estrema potenza della funzione BASICA INKEYS, che permette di intercettare il codice di qualsiasi tasto della tastiera IBM, e di realizzare quindi un software che operi in conseguenza.

La funzione KS=INKEYS produce, al premere di un tasto, una stringa KS costituita da due caratteri esadecimali. Ad esempio, i tasti funzione che sono 80 in realtà possono moltiplicarsi per 4 e diventare 40, in seconda che si prenda lo SHIFT, il CTRL o l'ALT contemporaneamente al tasto funzione. E poiché la stringa riventa, che in BASICA si riesce a decodificare, è differente nei vari casi, è possibile da programma utilizzare qualsiasi tasto o combinazione di tasti.

Al tasterio numerico sono collegati i quattro tasti freccia, nelle quattro direzioni principali, sono inoltre collegati il tasto HOME, in alto a sinistra, PgUp e PgDn, destra in alto e in basso, e END sinistra in basso. Questi quattro li utilizziamo come frecce oblique. È vero che ci siamo utilizzati con i tasti INS e DEL, anche questi sono tasti che rinviano un codice di due caratteri.

La routine di movimento, che vediamo dopo nel dettaglio, è una routine interna al programma, alla quale si arriva una volta scelto l'oggetto da muovere. Permette solo il riconoscimento degli otto tasti freccia, e del tasto INS, per il posizionamento dell'attivo dell'oggetto e il ritorno al Main.

Permette anche il riconoscimento dei tasti numerici (da 1 a 9) per il scollaggio di un fattore S, che indica in pixel l'estesa dello spostamento.

Un altro problema fondamentale, che viene risolto ricorrendo alla versatilità del comando PUT, è quello di operare spostamenti senza lasciare traccia nella zona attraversata. Il disegno di una figura tramite le funzioni classiche (o per noi più HPLLOT dell'AppleII) provoca sempre la "distruzione" del disegno sottostante, in modo tale che se cancelliamo la figura superiore rimane un vuoto, in quanto la figura sottostante è stata irrimediabilmente cancellata.

Per cui durante il movimento vanno utilizzate due coppie di coordinate, quelle correnti sulle quali disegnare la figura nella nuova posizione e quelle precedenti sulle quali la figura va cancellata. Tramite la PUT, che in condizione di default è proprio la PUT, A%, XOR, che è quella che ci interessa, si opera sia la cancellazione che il nuovo disegno.

Dati l'importanza dell'argomento, mandiamo gli interessati alla consultazione dell'ottimo manuale BASIC del PC IBM, ed in particolare per quanto riguarda la PUT grafica pagine 4-304, e per quanto riguarda i tasti speciali pagina G-7.

Il nostro programma

Il listato (fig. 1) è "configurato" per lavorare sullo SCREEN 3 permesso dal GWBASIC disponibile per Olivetti M24, lavora cioè con una definizione di 640 per

zazione, in quanto viene eseguita una sola volta all'inizio del programma. Vengono costruite, all'interno della zona menu, le 8 figure base, quelle cioè che si potranno richiamare, letteralmente prelevandole dal menu e spostandole lì dove si vuole sull'area di lavoro.

Così, ad esempio, se si vuole disegnare una "rondella", si preleva il prototipo prelevando la lettera corrispondente (lettera "D"); questo contatto si lampeggia in modo da far capire su quale elemento, tra i



Figura 2. — Output dello SCREEN 3. Viene visualizzato l'elenco di disegni senza. L'elemento sopra lo zoomato da quello di disegno: uno a profilo. Il menu presenta richiamare le 12 opzioni possibili.

400 pixel. Gli output pubblicati rappresentano l'hardcopy su stampante della pagina di lavoro vuota (fig. 2) e l'hardcopy della pagina di lavoro di una versione del programma che lavora sullo SCREEN 1 del BASIC IBM (fig. 3), e che quindi può utilizzare il Colore come elemento della composizione. Ricordiamo che lo SCREEN 1 del BASIC permette 320 per 200 pixel, ciascuno con una profondità di 4 colori.

Il programma si può dividere in 7 parti che esamineremo in dettaglio per specificare le funzioni ed il funzionamento. **Initializzazioni (fighe. 100-130)**

Come al solito la prima cosa da fare è la definizione delle costanti e del vettore di lavoro. Inoltre in questa fase viene disegnata la cornice e l'indicazione all'altezza della 12 funzioni utilizzate, che appaiono nel piccolo menu a sinistra dell'area di lavoro.

Realizzazione delle figure base

(fighe. 100-140)

Anche questa fase è una fase di inizializza-

zione, si sta lavorando, per con i tasti freccia si sposta la rondella lampeggiante sull'area di lavoro. Raggiunta la posizione finale si preme il tasto "INS" e la rondella smette di lampeggiare. A questo punto si sceglie un altro elemento e così via.

Il numero e il tipo delle figure base dipende dall'applicazione, nel nostro caso, trattando l'argomento esclusivamente a titolo esemplificativo, ci siamo limitati a 8.

Le ultime quattro funzioni permettono al menu non comportano il prelievo di un prototipo da riprodurre, ma svolgono compiti più generali. Sono:

Line: scegliendo l'opzione "L" si attiva un trascinatore sullo schermo, riconoscibile da una crocetta che appare al video, che si sposta su di esso tramite gli otto tasti "freccia" del tasterio numerico, e che è possibile mettere in posizione ferma su un punto grò per mezzo dell'asso "DEL" che in questo caso funge da interruttore. Serve in prelievo per disegnare, in maniera manuale, qualcosa che non è presente nel menu.

Invece scegliendo l'opzione "j" si inverte il colore del comando dell'area di lavoro, mentre il menu rimane inalterato. Tale funzione è attivata per mezzo di GET e di un PUT successivo.

Chi scegliendo l'opzione "k" si provoca la perdita dell'intera area di lavoro.

Fine opzione "l", fine lavoro ritorno al ambiente Base, e in Screen 0, quello all'annuncio.

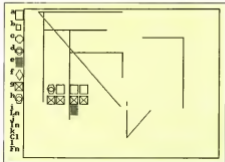


Figura 7. — Screenshot SCREEN 1: il programma con semplici modifiche dei parametri numerici, lavora anche sulla SECREEN 1: quello in valore 1/50 per 200 pixel per 4 colori. Va un po' migliorando se si vuol usare il colore come elemento e creare in più.

Scelta della funzione (fighe 200-230)

È la parte centrale del programma, quella attraverso la quale vengono richiamate le varie routine, conseguentemente alla scelta di uno dei 12 tasti abilitati (abbedefghijkl).

Il programma "avanza" di essere in attesa di uno dei comandi base, eseguendo un Beep e visualizzando il carattere "+", in basso a sinistra. Operata la scelta la stessa posizione viene occupata dal carattere corrispondente alla scelta effettuata, avviene a tale carattere viene visualizzato il fattore S, che corrisponde all'incisa, in pixel, con cui lavorano le routine di spostamento sullo schermo. Ovvero, se si sta muovendo un oggetto sullo schermo si può scegliere una velocità da 1 a 9 pixel/9 pixel per uno spostamento veloce ma grossolano, 1 pixel per uno spostamento lento ma fine.

All'inizio della routine di scelta della funzione viene azzerato il vettore Z%, che è utilizzato per costruire la figura base opzionata, su cui lavorano le GET e le PUT.

Rivolo alle routine e qualche routine

(fighe 200-430)

Ogni volta una routine, occorre eseguire il comando, nel caso di Opzione FINE il

rimando e a riga 430, nel caso di CLS e a riga 420 e in caso di INVERT e a riga 410. Nel caso di LINE il rimando è alla routine di riga 600, che avendo una sua specifica logica di funzionamento "aveva in maniera autonoma".

Dobbiamo vedere ora cosa succede quando si sceglie una delle figure prototipo.

Viene subito trasferito il contenuto del

precedente) della figura, sulla base delle quali operano le PUT, e un Flag F%, tramite il quale viene prodotto un blinking della figura in movimento per distinguere da quelle fisse.

In basso a sinistra sono visualizzati due caratteri "di stato" il primo indica l'entità corrente della S e il secondo su quale funzione si sta lavorando. Nel caso di fine della funzione, al ritorno al menu si preappone le vete visualizzate lo stringa "+++" che indica una situazione di attesa.

Routine di fine

Come detto la routine di LINE permette un disegno "a mano libera" che serve per realizzare figure che non siano state preconfigurate. La logica di funzionamento è simile a quella precedente in quanto i tasti "freccia" pilotano una penna sul video. La penna può essere alzata e abbassata tramite lo switch F%, azionato dal tasto speciale "DEL".

Il disegno viene azionato da una crocetta che indica la posizione corrente del cursore e, come nel caso precedente, è ritratto al Menu, il comando dal tasto "INS".

Incremento delle coordinate

La routine è stata scelta in quanto viene richiamata sia dalla routine MOVIMENTO FIGURE, che dalla routine LINE. Il suo compito è quello di incrementare i valori correnti delle coordinate in funzione della freccia prelevata e del valore S attivo in quel momento.

In pratica, quando si sposta una figura si usa il fattore S=9 per i movimenti veloci, mentre si prescinde dal punto finale e bene porre S=1 per un posizionamento di precisione.

Implementazioni possibili

Che cosa si può aggiungere facilmente al programma senza alterarne gli obiettivi di semplicità e di maneggevolezza?

Da un punto di vista "grafico" manca una funzione di DELETTE, che permetta cioè di cancellare con facilità "a mano" parte del video, operando i movimenti con lo stesso modalità utilizzata per il disegno. Manca inoltre una funzione "TEXT".

Ambidue queste dificienze possono essere coltate facilmente inserendo due routine specifiche (ad esempio in). Per quelle TEXT ci si può limitare ad una utilizzazione delle prestazioni offerte dagli SCREEN di mostrare grafici e testi senza quindi la possibilità di posizionamento fine, della regolazione, dell'ingrandimento del carattere.

Un'altra serie di implementazioni può riguardare il colloquio con i file: parte nel nostro programma del tutto trascurata. Il colloquio può riguardare la memorizzazione e il richiamo di intere aree di lavoro, oppure di porzioni di aree di lavoro, e quindi anche di "figure base" sulle quali si agisce con i vari comandi GET/PUT.

Lasciamo a voi questo compito. ■

vettore relativo al prototipo scelto nel vettore Z% su cui lavorano le routine successive. Poi viene determinata la posizione iniziale da cui far partire lo spostamento. La posizione scelta, che viene calcolata con una formula matematica (rigo 331), e quella presa dal prototipo nel menu è quindi fuori dall'area di lavoro. In tale maniera si risulta in fatto e per tutto una operazione di "parolone" e di "assurimento". Alla fine c'è il richiamo delle routine di movimento vere e proprie (500), che grazie alle operazioni ora descritte è uguale per tutte le opzioni. Eseguite le routine di movimento, dalla quale si esce solo dopo aver "fissato" le figure (tavo INS) il programma ritorna nella routine di scelta della funzione.

Routine di movimento figure

Una volta scelta la figura da muovere, il programma esegue la routine di movimento che consiste in due fasi: la prima che riceve il codice tasto lo interpreta e arriva alla routine conseguente. Vengono riconosciuti solo i tasti numerici, che permettono il settaggio del dato fattore di spostamento S; gli otto tasti freccia e FINS.

La routine gestisce pure le variabili X,Y (posizione corrente) e X0, Y0 (posizione

TRACCIA

la forma delle tue idee

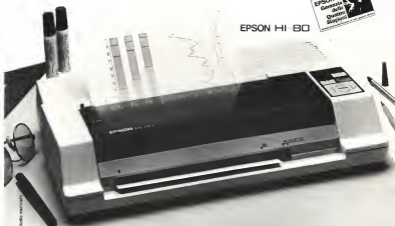
Una immagine vale più di mille parole, un grafico chiaro, pulito, tracciato con linee nette e precise, a quattro colori, realizzato con la stessa cura di un professionista e prodotto direttamente dal vostro personal computer.

È quanto vi offre il plotter-stampante HI-80 per valorizzare il vostro lavoro, tanta tecnologia di precisione concentrata in una periferica potente e sofisticata, ma allo stesso tempo elegante, facile da usare e poco ingombrante.

Caratteristiche:

- Area di lavoro 267x193 mm. su foglio A4
- Quattro penne (10 colori a scelta)
- Spostamento minimo 0,1 mm.
- Velocità max 230 mm/sec.
- 128 caratteri nel modo testo (ESC/P™)
- 42 funzioni grafiche intelligenti
- Interfaccia parallela (segnale opzionale)
- Peso 4,5 Kg

ESC/P™ è lo standard Epson per i codici di controllo delle stampanti



EPSON HI-80, elaborazione grafica per convincere





Proprietà logiche fondamentali

Dopo aver esaminato le operazioni logiche fondamentali e visto come ricavare la tabella della verità da un circuito logico, diamo oggi un'occhiata ad alcuni teoremi fondamentali dell'algebra della logica mediante i quali potremo mettere in relazione le operazioni studiate.

Teoremi di De Morgan

Due teoremi dell'algebra logica molto importanti, mediante i quali le operazioni fondamentali tra variabili booleane vengono in qualche modo connesse l'una all'altra, sono i teoremi di De Morgan. Esaminiamoli passo per passo.

Il primo può essere così enunciato, "la negazione del prodotto logico (And) di due variabili è uguale alla somma (Or) delle variabili stesse ciascuna negata". Se a parole può sembrare complicato, esprimendo questo enunciato per mezzo di una relazione più compatta avremo:

$$\overline{A \cdot B} = \overline{A} + \overline{B}$$

Cominciamo col verificare se quanto affermato dal teorema è vero. In altre parole andiamo a verificare che, combinando opportunamente due variabili come indicato dai due membri dell'espressione fornita, si ottiene lo stesso risultato. Il primo mem-

bro fornisce, per le variabili A e B, i seguenti risultati:

AB	A+B	$\overline{A \cdot B}$
00	0	1
10	0	1
01	0	1
11	1	0

mentre dal secondo ricaviamo:

A+B	AB	$\overline{A+B}$
00	11	1
10	01	1
01	10	1
11	00	0

Osservando le ultime due colonne della tabella, non è difficile constatare che, effettivamente, le due operazioni che compaiono nella relazione data si equivalgono. Facciamo un passo avanti andando ad esprimere l'enunciato di questo primo teorema in un modo leggermente diverso. O-



Figura 1 - Circuiti equivalenti ricavati applicando il primo teorema di De Morgan

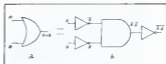


Figura 2 - Circuiti equivalenti ricavati dal secondo teorema di De Morgan

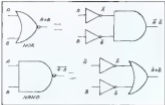


Figura 2 - Due modi di scrivere un invertor impiegando una porta Nor

Figura 3 - Nor e NAND sistemi con And Or e Invertor

permette un'operazione di negazione su entrambi i membri della relazione data. Otteniamo:

$$\overline{(A \cdot B)} = (\overline{A} + \overline{B})$$

e poiché, come ricordate, due negazioni di una stessa quantità si elidono, l'espressione data assume la seguente forma:

$$A \cdot B = \overline{\overline{A \cdot B}}$$

Sostanzialmente, osservando quest'ultima relazione, tra l'altro equivalente alla precedente, si deduce che, data una certa espressione che rappresenti una funzione logica, se ne può ottenere una equivalente partendo dalla prima semplicemente prendendo le due variabili, complementandole, scambiando tra loro i segni di somma e di prodotto, negando il tutto. L'importanza di questo teorema, che forse ancora non riuscite bene ad apprezzare, sta nel fatto che, in un'espressione logica, operando nella maniera opportuna, si ha la possibilità di scambiare l'operazione di And con quella di Or (e viceversa) e sta alla base del processo di sintesi che permette di semplificare notevolmente delle reti logiche complesse. Facciamo un primo esempio.

Supponiamo di trovarci in laboratorio e, dovendo montare un circuito sperimentale, ci accorgiamo di aver bisogno di una porta And e di essere sprovvisti. Abbiamo però delle porte Or e degli Invertor e pensando ad essi ci viene in mente che, costruendo il circuito opportuno, potremmo combiarli in modo tale da realizzare un circuito che, a costi fissi, abbia una tabella delle verità identica a quella dell'And che ci manca. Con un mezzo di attenzione, ci accorgiamo che il modo in cui dovremo combinarli è dato e nostra disposizione ce lo porge il teorema di De Morgan. Se fate mente locale all'ultima espressione data per questo teorema, vi accorgete guardando il secondo membro che, se prendete le due variabili da combinare in un'operazione di And e le invertite con due degli Invertor a vostra disposizione, le sommate con uno degli Or e sigate il risultato ancora con un Invertor, avrete ottenuto proprio un'operazione di And, così come volevate. Questa sintesi è illu-



Figura 3 - Or e And realizzati dalla combinazione di Nor e Invertor

strata nel circuito della figura 1 il quale si comporta esattamente come un gate che implementa l'operazione di And.

Naturalmente il processo può essere anche visto nel verso opposto e cioè, se vi accorgete che in un circuito è presente un blocco identico a quello della figura 1, in lessa scorsa potete tranquillamente sostituirlo con un semplice And ottenendo una notevole semplificazione del tutto.

Il secondo teorema

L'altro teorema di De Morgan afferma invece che "la negazione della somma logica di due variabili (Nor), equivale all'And effettuato tra le stesse variabili negate". In altre parole, vale la seguente relazione:

$$\overline{A + B} = \overline{A} \cdot \overline{B}$$

Per il primo membro si ottiene la seguente tabella:

AB	A + B	$\overline{A + B}$
00	0	1
10	1	0
01	1	0
11	1	0

mentre per il secondo avremo

AB	$\overline{A} \cdot \overline{B}$	$\overline{A + B}$
00	11	1
10	01	0
01	10	0
11	00	0

Anche in questo caso, osservando l'ultima colonna, non è difficile convincersi che le due relazioni si equivalgono. Usando lo stesso procedimento di negazione di entrambi i membri dell'espressione rappresentativa del teorema di De Morgan, si arriva a quest'altra maniera di scrittura della relazione:

$$A + B = \overline{\overline{A + B}}$$

tranne la quale, ancora una volta, si vede che abbiamo a disposizione un potente mezzo con il quale scambiare un'operazione di Or con una di And. Quest'altra relazione è illustrata con un circuito pratico nella figura 2.

Per completezza, riportiamo nella figura 3 due circuiti con i quali è possibile realizzare le operazioni di Nor e NAND combinando altre operazioni logiche.

Il Nor come logica fondamentale

La volta scorsa abbiamo visto come, impiegando solo delle porte NAND, sia stato possibile ricavare le altre funzioni logiche studiate e cioè Not, And, Or e Nor. Vogliamo far vedere oggi che lo stesso processo è possibile impiegando la sola operazione di Nor, intesa come fondamentale. Ricordiamo per prima cosa l'operazione di Not.

Osservando la prima e l'ultima riga della seguente tavola delle verità, che rappresenta l'operazione Nor,

AB	NOR
00	1
10	0
01	0
11	0

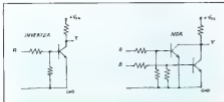


Figura 6 - Due circuiti logici elementari di logica RTL.

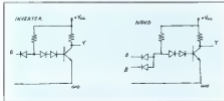


Figura 7 - Inverter e And in logica DTL.

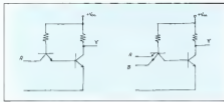


Figura 8 - Circuiti logici TTL.

cioè quelle in cui si combinano due variabili identiche (00 e 11) non è difficile dedurre che, se sugli ingressi di una porta Nor e presentiamo la stessa variabile, in uscita troveremo, negata, la stessa quantità presente su due ingressi. Non è neanche difficile dedurre e verificare che vale la seguente relazione:

$$\bar{A} + \bar{A} = \bar{A}$$

Ciò ci suggerisce allora di collegare il Nor come indicato nella figura 4a) ottenendo così un semplice circuito invertitore che svolge l'operazione di Not. Sempre osservando la stessa tabella, vediamo ancora che, grazie a quanto accade nella prima e nella seconda riga, fissato un ingresso a zero, l'uscita avrà sempre un valore opposto a quello posto sull'altro ingresso. Que-

sto evento può essere antistatozato dalla relazione

$$\bar{A} + \bar{B} = \bar{A}$$

che ci induce subito a collegare il nostro gate Nor come indicato nella figura 4b) e il nostro metodo per realizzare un Inverter.

Utilizzando ora uno degli Inverter trovati e ponendolo sull'uscita di un gate Nor, ottenremo, come indicato nella figura 5a), un circuito che implementa l'operazione Or. La funzione di And, come conseguenza diretta di uno dei teoremi di De Morgan, può essere invece implementata dallo schema della sezione b) della stessa figura. Esso in pratica è quello impiegato nella figura 2b) al quale è stato aggiunto un Inverter. Infine, in 5c) troviamo realizzata la funzione Nand.

Famiglie logiche

In conclusione, riteniamo interessante qualche cenno sull'evoluzione dei circuiti digitali fino alla logica TTL.

I primi circuiti digitali furono costruiti realizzando, su appositi circuiti stampati, un certo numero di porte logiche — implementate utilizzando dei transistor e delle resistenze — che poi venivano collegate l'una all'altra per realizzare funzioni complesse. Per comodità costruttiva, non era necessario replicare molte volte, su una stessa scheda, lo stesso tipo di porta logica scelto come fondamentale e, partendo da essa, realizzare le altre mediante opportune combinazioni (come abbiamo visto prima). Le strutture circuitali che si diffusero all'inizio furono quelle RTL (Resistor-Transistor-Logic) e DTL (Diode-Transistor-Logic). Le prime erano costruite utilizzando transistor e resistori mentre per le altre venivano impiegati diodi e transistori.

Nella figura 6 si può osservare un Inverter ed un Nor realizzato in logica RTL. Riferendosi al Nor, non è difficile dimostrare (non è comunque questa la sede per farlo) che l'uscita è bassa se almeno uno degli ingressi è a livello alto e la funzione di Nor viene così implementata. Questo tipo di logica (che ebbe una vasta diffusione integrata in un certo tipo di circuiti monolitici) presentava però alcuni inconvenienti, tra cui un basso "margine di rumore" ed una scarsa capacità di pilotare altre porte limitazione così l'utilizzo per collegamenti in cascata. Per rimediare alla "bassa immunità al rumore a livello basso", si costruirono ad usare (figura 7) la logica DTL. Con essa si ottengono prestazioni migliori grazie a dei diodi inseriti tra il punto H e K che, in seguito, destinati da un particolare diodo, lo Zener, hanno permesso di realizzare un tipo di logica, detta HNML (High Noise Immunity Logic) o logica ad AltiSSima immunità al rumore, ottiene per essere impiegata in ambienti tipo officine dove c'è un livello molto alto di disturbo.

La logica DTL, grazie all'invenzione del transistor multiterminale, fu superata dalla TTL o Transistor-Transistor-Logic (figura 8), tutt'ora ampiamente impiegata, che usa transistori i quali lavorano in un "regime di saturazione e di interdizione". Con questo sistema si riescono ad ottenere tempi di commutazione molto brevi e quindi un'elevata velocità.

Velocità ancora più elevate sono infine raggiunte in logica TTL Schottky ed ECL in cui si ottengono tempi molto ridotti con portando i transistori in completa saturazione.

Assistenza tecnica e nastri originali

Anche le stampanti più originali e più robuste hanno la necessità, talvolta, di assistenza e manutenzione.

Lo Mannesmann Tally offre, su tutto il territorio nazionale, un Servizio di Assistenza tecnica rapido ed efficiente che viene proposto all'utente in varie forme, con o senza contratto, secondo le specifiche esigenze:

- Pronto intervento presso l'utente
- Riparazioni presso i laboratori Mannesmann Tally
- Riparazioni a "prezzo fisso" per i modelli di macchine a bassa costo
- Contratti di estensione della garanzia

Per una maggiore affidabilità e una istruita manutenzione è consigliata l'utilizzo sempre nastri originali Mannesmann Tally.

Per maggiori informazioni chiamare:
Milano - Tel. (02) 4502850/955/960/965/970
Roma - Tel. (06) 8278458
Torino - Tel. (011) 8225171
Bologna - Tel. (051) 832508



Tutte le garanzie del n. 1



MANNESMANN
TALLY

26094 Corsico (MI) - Via Cadomesto, 3



Il linguaggio macchina sullo Spectrum

(prima parte)

Moltissimi tra voi, soddisfatti possessori di uno Spectrum, erano al momento dell'acquisto, ovvero quando scriverono il computer in regalo, assolutamente digiuni "nell'arte della programmazione". Arruati di pazienza, buona volontà, e spesso con l'essico ausilio del manuale di istruzioni scosso, avete acquistato la padronanza di questo senza linguaggio fatto di GOTO, IF... THEN, e così via. Capolo dopo capitolo avete letto, appreso e digerito tutti i concetti fondamentali del Basic. A parecchi IMBASTIA sarà sicuramente rimato oscurato il significato del capitolo 26, quello relativo al linguaggio macchina (o riferiamo all'edizione originale inglese del manuale). Si tratta di appena tre pagine di cui argomento sembrerebbe a prima vista non avere stretta attinenza con il Basic. Il lettore che si scorge a scorrere le sue righe viene subito messo in guardia: "Attenzione — si dice all'inizio — questo capitolo è stato scritto per coloro che conoscano il linguaggio macchina dello Z80...". Ci piace immaginare, un po' profanamente forse, che il lettore di cui sopra, che da poco ha incominciato a introdurre in "manera della programmazione", debba sentirsi come il bambino che s'impappolava in casa al recinto di un giardino incantato, scopre al di

là un mondo nuovo e pieno di meraviglie, di cui però non può disporre nulla. Anche il lettore già analizzato, che qualcosa sa, non riesce a ricavare da quelle sue pagarelle un'idea chiara sulla possibilità di sfruttare il linguaggio macchina sullo Spectrum.

Sull'argomento esistono in commercio moltissimi libri. Alcuni trattano specificamente l'argomento "programmazione del microprocessore Z80" senza fare riferimento allo Spectrum. Si tratta in genere di libri piuttosto difficili e dedicati a persone già esperte di programmazione, parecchi contengono anche informazioni sull'hardware del microprocessore e sull'interfacciamento dello stesso con altri dispositivi. Appartiene a questa categoria il famoso testo di Zaks "Programmazione dello Z80". Inoltre questa stessa rivista sta pubblicando da diverso tempo (a partire dal numero 34 del mese di ottobre 1984) una serie di articoli riguardanti questo argomento.

Esistono poi moltissimi libri che trattano l'argomento facendo specifico riferimento allo Spectrum. Tra questi il lettore potrà trovare quello che si adatta meglio al suo grado di conoscenza della materia, sia egli un principiante o un esperto di pro-

grammazione in linguaggio macchina. Non è quindi nostra intenzione in questo sede iniziare un cammino corso sulla programma zozza dello Z80 in linguaggio macchina, al contrario, a partire da questo punto vorremmo trattare approfonditamente le modalità di caricamento e interfacciamento dei programmi in linguaggio macchina nell'ambiente hardware/software dello Spectrum. Cominceremo parlando dell'interfaccia tra ambiente Basic e linguaggio macchina, parleremo quindi delle modalità per caricare in memoria e lanciare un programma in /m e dei metodi per il passaggio di parametri tra ambiente Basic e /m e viceversa. In seguito ci occuperemo della possibilità di utilizzare direttamente da /m le varie routine contenute nella ROM, in modo da evitare di dover ricorrere al Basic per eseguire le operazioni di input e output su cassetta, video, tastiera e stampante.

Assembler e linguaggio macchina

Conviene fare prima di tutto una distinzione tra linguaggio macchina (o codice macchina) e Assembler, due termini che spesso vengono erroneamente confusi. Il microprocessore Z80 ha un set di istruzioni (circa 400 elementi). Tali istruzioni vengono lette in memoria dove sono codificate sotto forma di byte. Per specificare una istruzione sono necessari da uno a quattro byte. Un byte è un numero binario lungo otto bit. Possiamo rappresentare questo numero mediante diverse notazioni, per esempio decimale o esadecimale. In particolare l'uso di una codifica in esadecimale costituisce una maniera molto comoda ed efficiente per maneggiare i byte. Poiché un carattere esadecimale rappresenta quattro bit, una coppia di caratteri esadecimale è sufficiente per rappresentare un byte. Si comprende quindi perché quando si rappresenta il contenuto della memoria si preferisca spesso usare la rappresentazione esadecimale piuttosto che quella decimale. In ogni caso un programma in linguaggio macchina altro non è che una sequenza di numeri, compresi tra 00 e FF se si usa una codifica esadecimale, tra 0 e 255 se si utilizza una codifica decimale. Nello Spectrum, contrariamente ad altri computer, non è stato incorporato nel sistema operativo un assembler, ovvero un programma che accetti valori numerici e li carichi in memoria, permettendo poi di effettuarne facili correzioni e la verifica sulla correttezza dei valori inseriti. Questo fatto obbliga il programmatore a caricare i byte utilizzando l'istruzione POKE che notoriamente accetta valori decimali compresi tra 0 e 255.

Il problema che si pone è quindi quello di maneggiare queste istruzioni in una forma comprensibile all'utente, in maniera tale che questo possa scrivere su carta i suoi programmi e possa poi caricarli in qualche modo nella memoria. La rappresentazione di istruzioni e quindi di programmi me-

dicare sequenze di numeri ha il grande difetto di mancare di immediatezza. È evidente che una sequenza di numeri che rappresenta un programma dice assai poco su cosa un programma faccia effettivamente. Anche se fossero dotati della memoria di Pio della Miranda e ricordassimo a memoria le centinaia di codici alfanumerici delle istruzioni, la lettura di un programma così codificato sarebbe un'operazione estremamente noiosa.

Questo ha fatto pensare alla possibilità di rappresentare le istruzioni non mediante valori numerici direttamente cancellabili in memoria, ma mediante codici mnemonici che rappresentino in qualche modo la funzione dell'istruzione. Consideriamo per esempio l'istruzione che somma al contenuto del registro A quello del registro B. Questa viene rappresentata mediante il valore esadecimale 80, corrispondente al decimale 128. L'idea è che se noi sostituiamo a questo singolo valore numerico l'espressione:

SOMMA A, B

Istruzione risulterebbe assai più comprensibile. Poiché lo Z80 è stato progettato agli Stati Uniti, a progettisti hanno assegnato a questa istruzione il nome simbolico di

ADD A, B

ovvero la parola inglese per somma. Questa espressione non è in una forma direttamente eseguibile dal microprocessore, tuttavia ha il pregio di rendere subito l'idea di ciò che l'istruzione fa.

Nasce così il concetto di linguaggio assembly, in cui i valori numerici che rappresentano le istruzioni sono stati rimpiazzati da nomi simbolici.

L'operazione di traduzione tra codici simbolici mnemonici e istruzioni macchina direttamente cancellabili può essere effettuata a mano, per esempio sfruttando la tabella riportata in fondo al manuale dello Spectrum a pagina 135. Si tratta di un'operazione assai noiosa e viene di solito effettuata mediante appositi programmi degli assembler. Un programma assembler non si limita a questa opera di traduzione; consente, per esempio, di indicare indirizzi di memoria per mezzo di nomi simbolici definibili dall'utente.

Per valutare l'utilità di ciò consideriamo l'istruzione

CALL OD68

che provoca la chiamata della routine di file ROM che cancella lo schermo. L'assembler permette di associare al valore OD68 un nome simbolico, per esempio CANCELLA, e quindi di scrivere

CALL CANCELLA

il programma ne guadagna senz'altro in leggibilità.

Non a tratta quindi di variabili, o meglio praticamente assenti nella programmazione in linguaggio a basso livello come l'Assembler, ma semplicemente della possibilità di indicare valori numerici costanti per mezzo di nomi. Oltre ad assembler il

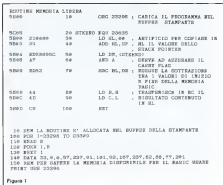


Figura 1

programmi, l'assemblatore mette a disposizione dell'utente molte altre "facilities", come un editor per scrivere o fustare i sorgenti, la verifica dello eventuale presenza di errori sintassi nel programma, la possibilità di salvare su cassetta o microdrive programmi già scritti, ovvero di listarli su stampante. Si tratta di un insieme enorme di funzionalità comuni a tutti i programmi assembler in commercio. Per lo Spectrum ne sono disponibili sul mercato diversi, e quasi tutti consentono di eseguire molte più operazioni di quante noi ne abbiamo descritte. Vogliamo anche ricordare che mentre all'assemblatore viene quasi sempre venduto un secondo programma, detto monitor, che risulta estremamente utile nella fase di debugging dei programmi in linguaggio macchina, ovvero nella fase di ricerca di errori e messa a punto. Un monitor permette di visualizzare o alterare in ogni istante il contenuto dei registri della CPU e di un'area qualsiasi della memoria, permette anche di eseguire il programma in macchina passo passo, permettendo nel contempo all'utente di vedere come si modifica il contenuto dei registri e della memoria. È anche possibile fare il programma stesso da linguaggio macchina a linguaggio assembler, ovvero di disassemblare un pezzo di codice macchina. Anche in questo caso si tratta di un insieme enorme di funzionalità e in generale i programmi commerciali posseggono molte più possibilità di quante noi ne abbiamo qui descritte.

Un assembler e un monitor sono due programmi che non dovrebbero assolutamente mancare a chi abbia l'intenzione di dedicarsi assiduamente allo studio e all'applicazione del linguaggio macchina sullo Spectrum.

Pro e contro

Come forse già saprete il vantaggio principale del linguaggio macchina per l'utente di piccole macchine, come lo Spectrum, consiste nella sua velocità. Non è possibile fare un confronto immediato con il Basic in quanto l'incremento di velocità dipende dal tipo di operazione, tuttavia per quasi tutte le funzioni il linguaggio macchina risulta essere estremamente più veloce del Basic interpretato. Questo incremento di velocità risulta assai comodo dovendo accellere programmi molto complessi e convoluzi cicli che vengono eseguiti un grande numero di volte, diventa poi essenziale nelle applicazioni in tempo reale, per esempio, dovendo realizzare delle animazioni o il movimento di figure sullo schermo.

Un secondo vantaggio consiste nel fatto che, utilizzando il linguaggio macchina, si ha una visione più chiara ed un accesso completo alle risorse della macchina. Supponiamo per esempio di utilizzare delle variabili booleane, ovvero variabili che possono assumere solo i due valori vero o falso. In Basic, dove tale possibilità non è prevista, possiamo utilizzare una variabile numerica, per esempio BOOL, cui assegnare i valori 1 e 0 per vero e falso. Ogni variabile numerica occupa in memoria cinque byte, più lo spazio necessario per memorizzare il nome ogni volta che questo appare nell'istituto. Tutto ciò si porta a consumo perché cinque byte di memoria laddove un solo bit sarebbe stato sufficiente. In linguaggio macchina, al contrario, abbiamo un insieme di istruzioni per leggere e scrivere nei singoli bit dei registri della memoria.

Tra i vantaggi occorre considerare an-

che il punto di vista didattico. Lo studio dell'hardware dello Spectrum e del suo sistema operativo ci consente di acquisire maggiori conoscenze sul funzionamento dei microprocessori e del sistema a micro-computer, conoscenze che non si limitano al solo funzionamento dello Spectrum, ma che una volta acquisite sono facilmente trasferibili anche ad altri sistemi.

Dopo avere accennato ad alcuni dei pregi del linguaggio macchina occorre naturalmente precisare l'altra faccia della medaglia. Il difetto principale del linguaggio macchina consiste nella scarsa portabilità delle sue istruzioni. Se da una parte questo conviene perché, come abbiamo visto nell'esempio sopra, ci consente un accesso più immediato e capillare alle risorse, dall'altra ci porta ad avere programmi molto complicati e lunghi anche per svolgere compiti molto semplici e che in Basic richiederebbero pochissime istruzioni. Per esempio l'esecuzione di una moltiplicazione in Basic non comporta nessuna difficoltà, mentre l'implementazione di una moltiplicazione in linguaggio macchina richiede parecchie decine di istruzioni. Nel linguaggio macchina, inoltre, non sono presenti istruzioni immediate per l'input da tastiera, ovvero per l'output su video e stampante, così come mancano istruzioni per il salvataggio e il caricamento dei programmi da cassetta o magnetiche. Per fare queste operazioni è necessario appoggiarsi alle routine che sono presenti nella ROM, oppure scrivere delle proprie.

Un programma in linguaggio macchina che svolge una funzione qualsiasi, senza essere interfacciato con il resto del sistema, non è in grado di fare grande perché non è in grado di ricevere informazioni ovvero fornire dati al mondo esterno.

Caricamento

Di tutto ciò parleremo più avanti. Per ora anzitutto si vedeva una cosa banale, se si vuole, ma fondamentale: come si carica in memoria un programma in linguaggio macchina e come lo si fa partire.

Il primo problema che possiamo porci è in quale zona della memoria andare a mettere il nostro programma in linguaggio macchina. Sono possibili diverse scelte. Il modo generalmente più conveniente per alloggiare un programma è memorizzarlo nella parte alta della memoria, riservando gli 8K alla apposta. Il Basic dello Spectrum prevede espressamente questa possibilità per mezzo dell'istruzione CLEAR. Il formato di questa istruzione è:

CLEAR indirizzo

Talvolta è di limitare l'area disponibile per un programma Basic fino all'indirizzo specificato. Tutto lo spazio a partire dall'indirizzo successivo, fino alla fine della memoria (scelto comunemente gli ultimi 128 Kbyte in quanto immediatamente contigui definiti dall'utente) rimane disponibile per i nostri programmi in linguaggio macchina. In questo modo il programma in linguaggio

macchina non può essere cancellato mediante l'istruzione NEW, che fa come effetto quello di cancellare solo l'area riservata al Basic. Ciò può risultare molto utile in quanto protegge il programmatore da eventuali cancellazioni accidentali e in quanto permette di eliminare un programma Basic diventato inutile, come un cartoncino, senza perdere il codice macchina. Chiaramente quando si va a limitare l'area riservata al Basic bisogna avere attenzione e non ridarla troppo, ma a dimensionarla secondo la grandezza del programma Basic stesso e del numero di variabili che esso utilizza.

Un metodo che può risultare molto utile, se il programma da caricare non è più lungo di 256 byte e non si deve affittare la stampante, è quello di allocare il programma nel buffer stampante ovvero nelle 256 locazioni di memoria successive all'indirizzo 23296.

È anche possibile caricare un programma in linguaggio macchina nel corpo stesso di un programma Basic all'interno di una lista di REM. La sequenza delle operazioni da eseguire è questa. Come prima istruzione del programma Basic si mette una REM seguita da tanti caratteri quanti sono i byte del programma in linguaggio macchina da caricare. Tali caratteri possono essere di tipo qualsiasi, quello che conta è il loro numero. Se si dispone di uno Spectrum in versione base, senza Interface 1 e monodisco, l'indirizzo iniziale del Basic si trova sempre alla stessa posizione, ovvero all'indirizzo specificato nella coppia di variabili di sistema PROG. Per conoscere tale valore basta calcolare l'espressione:

```
PRINT PEEK 23625 : (256-PEEK 23600)
```

Poiché il numero della linea occupa due byte e altrettanto se richiede la lunghezza della stessa, aggiungendo il byte necessario per il codice della REM abbiamo che cinque byte dopo l'inizio dell'area destinata al programma Basic possiamo cominciare a caricare il programma in linguaggio macchina. Ripetiamo che è assolutamente necessario che l'istruzione REM che contiene i codici sia la prima del programma. Il vantaggio di questo sistema è di poter salvare il programma in linguaggio macchina direttamente al programma Basic. Si tratta di un metodo ben conosciuto dai possessori del ZX81, in cui non è possibile caricare o salvare su cassetta dati di tipo CODE, e quindi si rende necessario ricorrere a questo espediente per poter salvare programmi in linguaggio macchina. Non avendo lo Spectrum tale limitazione si sembra che questo metodo sia una scelta complicata.

A questo punto, dopo avere deciso la zona di memoria in cui andrà posto il programma, occorre caricare i codici all'interno della stessa. A questo scopo potete usare un monitor decimale o esadecimale, oppure un assembler.

Si prevede che il nostro programma debba rientrare al Basic è necessario perciò al punto del nostro una istruzione RET il

cuà codice esadecimale è C9 (decimale 201).

Una volta caricato il programma in memoria il nostro consiglio più caldo è quello di salvarlo immediatamente, prima di cercare di farlo girare. L'esperienza ci dice che quasi nessun programma funziona correttamente la prima volta che viene fatto girare. Ciò risulta particolarmente vero per i programmi in linguaggio macchina, dove sbagliare è assai più semplice. Tuttavia mentre in Basic una istruzione non corretta può provocare al più una segnalazione d'errore, in linguaggio macchina le conseguenze di un errore sono sempre imprevedibili e conducono assai spesso ad un blocco dell'istesso o ad un reset generale, con la conseguente perdita del programma appena caricato.

Esecuzione

Dopo avere salvato il nostro programma occorre quindi farlo girare, di questo si occupa la funzione USR. Il formato è:

```
istruzione USR indirizzo
```

dove l'indirizzo è l'indirizzo iniziale del programma in linguaggio macchina che vogliamo lanciare, spesso mediante un valore decimale compreso tra 0 e 65535. L'istruzione può essere una qualsiasi istruzione che accetti un argomento numerico. La funzione USR produce come effetto quello di lanciare un programma in linguaggio macchina e restituisce come valore il contenuto della coppia di registri BC, spesso mediante un numero decimale compreso tra 0 e 65535. Facciamo subito un esempio.

Consideriamo il semplicissimo programma

```
LD BC 99
RET
```

che ha come unico scopo quello di caricare la coppia di registri BC con il valore decimale 99. La corrispondenza tra nomi simboli e codici è la seguente:

LD BC numero	1
RET	201

quindi la codifica decimale del programma è

```
1 99 0 201
```

che possiamo caricare in memoria mediante un semplice programma Basic a partire dall'indirizzo 32000.

Notate come sia stato necessario per codificare 99 utilizzare una coppia di numeri (0 e 99). Questo perché i registri di caricare sono due, B e C.

```
10 CLEAR 31999
20 POK 1 = 32000 TO 32000
30 READ D
40 PEEK LD
50 NEXT D
60 DATA 199,201
```

A questo punto possiamo digitare come comando

```
PRINT USR 32000
```

e vedremo apparire sul video il numero 99.

Cosa è successo? La chiamata della funzione USR ha avuto come effetto quello di lanciare il programma posto a partire dalla locazione 32000. L'uccisione di questo è consistita nel caricare nella coppia BC il valore 99, e l'istruzione RET ha prodotto il

		F F F F F							
D	C	D	C	D	C	D	C	D	C
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	625,00	1	6,096	1	256	1	16	1	2
2	1250,00	2	12,192	2	512	2	32	2	4
3	1875,00	3	18,288	3	768	3	48	3	6
4	2500,00	4	24,384	4	1024	4	64	4	8
5	3125,00	5	30,480	5	1280	5	80	5	10
6	3750,00	6	36,576	6	1536	6	96	6	12
7	4375,00	7	42,672	7	1792	7	112	7	14
8	5000,00	8	48,768	8	2048	8	128	8	16
9	5625,00	9	54,864	9	2304	9	144	9	18
A	6250,00	A	60,960	A	2560	A	160	A	20
B	6875,00	B	67,056	B	2816	B	176	B	22
C	7500,00	C	73,152	C	3072	C	192	C	24
D	8125,00	D	79,248	D	3328	D	208	D	26
E	8750,00	E	85,344	E	3584	E	224	E	28
F	9375,00	F	91,440	F	3840	F	240	F	30

Tabella di conversione esadecimale decimale

L'uso di questa tabella (già pubblicata nel numero 19 di MC) permette di convertire a senso unico da esadecimale a decimale e viceversa, fino a un valore di 1.028.575 in decimale (FFFFF in esadecimale). Questo range di valori è più che sufficiente per il tipo di applicazioni di cui ci interessiamo.

Dovento convertire un numero intero da esadecimale a decimale la procedura è la seguente: si allinea il numero a destra in corrispondenza della griglia di riferimento nella figura (dove sono state riportate le cinque F). Per ciascuna posizione si prende nella relativa colonna, il numero decimale corrispondente alla cifra esadecimale del numero da convertire. Se un numero non occupa tutte le posizioni della griglia, si assume che ci sia zero nelle posizioni lasciate libere. Infine si fa la somma dei valori decimali previsti dalle tabelle. Facciamo un esempio dato il numero 5EAT7, polveroso.

5 → 20480 dalla seconda colonna
E → 3584 dalla terza colonna
A → 160 dalla quarta colonna
7 → 7 dall'ultima colonna
20480 + 3584 + 160 + 7 = 24231

dalla prima colonna: non abbiamo previsto alcun valore perché il numero era composto di sole quattro cifre esadecimali.

Dovento convertire un numero da decimale a esadecimale la sequenza di operazioni è un po' più complessa. Cerchiamo in tutte le colonne il più grande valore nella tabella che sia più piccolo o uguale al numero da convertire, ossia un valore tale che non ne esista nella tabella un

altro compreso tra questo e il numero da convertire. Il valore esadecimale corrispondente costituisce la cifra più significativa (quella più a sinistra) del numero esadecimale da trovare. Facciamo la sottrazione tra il numero di partenza e il suo maggior trovato nella tabella. Con la differenza tra i due valori ripetiamo da capo il procedimento illustrato, andando a cercare il maggior nella colonna immediatamente a destra di quella in cui abbiamo prelevato la prima cifra. Portiamo la corrispondente cifra esadecimale a destra della parte già calcolata. Nel caso in cui tutti i valori decimali di una colonna, tranne lo zero, risultassero maggiori del resto del numero da convertire, seleziono zero e proseguiamo con la colonna successiva.

Si ripete il procedimento fino all'ultima colonna.

Consideriamo per esempio il numero 53640.

1) Il numero immediatamente inferiore nella tabella è 53248.
2) 53248 → D (la cifra più significativa del numero).

3) 53440 - 53248 = 192

4) Ripetiamo il procedimento con 192 e partire dalla terza colonna.
5) 192 è più piccolo di tutti i numeri della terza colonna tranne 0.

6) 192 → 0

7) Passiamo alla seconda colonna.

8) 192 è presente nella tabella.

9) 192 → C.

Il risultato è 0 quindi possiamo uno 0 per la prima colonna. Il risultato quindi è D8C0.

ritorno al Basic. A questo punto le funzioni USR ha restituito il valore richiesto nella coppia BC al momento di rientrare al Basic e cioè proprio 99. La prima cifra, che aveva a sua volta chiamato la USR, ha provveduto a stampare tale valore.

La USR può essere quindi inserita in un qualsiasi contesto in cui sia consentito avere un valore numerico. In particolare possiamo associarla direttamente a parecchie comandi Basic ottenendo, oltre al lancio del programma in linguaggio macchina, altri utili effetti collaterali. Analizziamo i casi più interessanti.

PRINT USR lancia il programma in linguaggio macchina e stampa il contenuto di BC al momento di rientrare al Basic.

LET <var> = USR lancia il programma in list e registra nella variabile <var> il valore finale di BC.

RUN USR esegue il programma in linguaggio macchina e alla fine lancia il programma Basic continuando dalla linea il cui numero è maggiore o uguale del contenuto di BC.

GOTO USR ha lo stesso effetto della RUN USR, ma al contrario di questa non azzeri le variabili prima di lanciare il programma Basic.

RAND USR è la forma più usata in quanto apparentemente prova di "effetti collaterali", dopo avere lanciato il programma Basic continuando dalla linea il cui numero è maggiore o uguale del contenuto di BC aggiorna il seme del generatore di numeri casuali.

Facciamo un ulteriore esempio. Il programma di figura 1 calcola la quantità di memoria libera disponibile per un programma Basic, assicurando lo spazio compreso tra la cima dell'area contenente il programma Basic, il cui indirizzo è contenuto nella variabile di sistema STKEND, e l'inizio della zona variabili, il cui indirizzo coincide con la cima dello stack del microprocessore 286 ed è quindi contenuto nel registro SP del microprocessore stesso.

Il programma viene lanciato mediante una PRINT USR secondo le modalità sopra illustrate.

Abbiamo visto come sia possibile in maniera semplice ed efficace passare almeno un valore da linguaggio macchina al programma chiamante. Se i valori sono più di uno questa tecnica si rivela già inefficiente.

Nella prossima puntata vedremo come sia possibile risolvere tale problema e soprattutto il problema inverso, ovvero quello del passaggio di valori da un programma Basic ad uno in linguaggio macchina. I progetti della Sinclair, infatti, non hanno previsto nessuna opportunità per svolgere tale operazione. Vedremo come è possibile eliminare questa restrizione in modo semplice ed efficiente, ma soprattutto in maniera completamente trasparente all'utente.

MC



VIC

da zero



di Tommaso Pastore

Generatore di caratteri e modifica dei registri

La volta scorsa abbiamo visto come il sistema operativo sia in grado di risolvere alla radice di un carattere partendo dal codice scritto in una locazione della memoria video (a schermo).

Oggi, come promesso, approfondiremo un po' l'argomento parlando le prime due parti all'approfondimento del modo in cui leggere il contenuto delle mappe dei caratteri del C 64 e del VIC 20 per poi modificarle, al fine di generare dei caratteri personalizzati. Faremo inoltre vedere come sia possibile manipolare uno o più bit di una certa locazione di memoria "in maniera casuale", cioè agendo in modo da cambiare solo i bit che ci interessano e lasciando invariato il resto della locazione. Tutto questo, senza conoscere a priori il contenuto di quella locazione.

La mappa dei caratteri

Come abbiamo visto, la mappa (generatore) dei caratteri contiene, opportunamente codificate, le forme con le quali ciascun carattere, in base al codice ad esso assegnato, viene esposto sullo schermo. Ogni lettera è contenuta in otto byte e l'intero

intero mappa occupa, nella memoria del computer (C 64 e Vic) 4996 byte. Dato che per ogni carattere vengono spesi 8 byte, non è difficile concludere che il numero di forme scritte in questa specie di magazzino sono 4096/8 = 512 (non tutte differenziate). Essi, nella Rom che nel C 64 è situata a partire dalla locazione 53248 e nel Vic 20 dalla 32768, sono così suddivise (figura 1)

	C 64	Vic 20	caratteri
1	53248	32768	MAIUSCOLI
	53280	32800	GRAFICI
	54272	33792	MAIUSCOLI / REVERSE
	54784	34304	GRAFICI / REVERSE
2	36288	34816	MINUSCOLI
	36320	35328	MINUSCOLI / GRAFICI
	36320	35840	MINUSCOLI / REVERSE
	36832	36352	MINUSC. - GRAF. / REVERSE

Nella tabella abbiamo indicato i punti di partenza di ciascun gruppo di caratteri. Come non è difficile osservare, ciascun gruppo dista dall'altro 512 byte quindi, in ognuno di essi, sono contenute 512/8 = 64 caratteri.

Se ora fate un po' di conto, tenendo presente che un carattere può avere un codice rappresentativo — nella memoria di schermo — contenuto tra 0 e 255, riscontrerete un'apparente incongruenza tra il numero di caratteri (512) indicati nella tabella ed il

numero di codici disponibili. In altre parole, se con la prima gamma di codici viene coperto, ad esempio, l'intervallo di caratteri da 53248 a 55296, come è possibile accedere agli altri? La risposta è semplice. Se consideriamo il generatore composto da due grandi sistemi, come indicato a fianco della tabella con i numeri 1 e 2, si deduce che non è possibile accedere contemporaneamente ad esso quando c'è bisogno di un "divisore" che permetta di passare da un insieme all'altro. Il passaggio comunque è molto semplice e si ottiene ad esempio con la pressione contemporanea del tasto Commodore (in basso a sinistra) e del tasto Shift oppure fornendo il codice di controllo CHR\$(14) (vedi figura 2). Esistono altri modi per effettuare la commutazione, ma di essi non ci occuperemo per il momento. Come ultima cosa osserviamo che ciascuno degli insiemi da 2048 byte del generatore, può a sua volta essere suddiviso in due sottosistemi ciascuno di cui contiene gli stessi caratteri con la sola differenza che, nel secondo sottosistema di ogni insieme con codici maggiori di 127, si otterranno caratteri in campo inverso.

Manipolazione dei registri

Visto che per modificare dei caratteri, su sul C 64 che sul Vic, dovremo modificare il contenuto dei registri caratterizzati di alcuni chip specializzati, esamineremo un po' di teoria riguardante il modo migliore per



Figura 1 — Suddivisione dei vari tipi di caratteri all'interno del generatore.

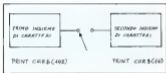


Figura 2 - Connessione tra i due insiemi di caratteri

Figura 3 - Esempio di inversione di un numero di bit in un decimale

effettuare queste modifiche. La prima cosa da sapere, per comprendere quanto diremo, è la corrispondenza esistente tra i numeri in notazione decimale (che possono leggere con Peck) e contenuti nella memoria del computer e gli stessi in notazione binaria.

Per prima cosa, in ciascuna locazione di memoria del C 66 o del Vic 30, il numero massimo che vi si può memorizzare è 255. Ciò equivale a dire che ciascuna locazione occupa 8 bit (un byte, esprime meglio il breve), cioè in essa è possibile memorizzare un numero binario composto da otto bit (ovvero, ciascun bit, è l'unità elementare di un numero binario e può essere 0 o 1. Senza addentrarci troppo in questo tipo di teoria, facciamo subito un esempio che chiarisca le idee. Osservate la costruzione fatta nella sezione a della figura 3. Là abbiamo rappresentato ciò che dovrebbe essere una locazione di memoria del nostro computer

Sopra la "locazione" abbiamo indicato la posizione di ciascun bit che va da zero, per il primo, a sette, per l'ottavo. Sotto abbiamo riportato dei numeri (potenze di 2) da 1 a 128. Se ora prendiamo il nostro numero binario, composto da una certa quantità di "0" e di "1", e lo inseriamo nelle caselle, come indicato nelle sezioni b della stessa figura, e poi sommiamo tutti i numeri (da 1 a 128) che compaiono sotto gli "1" — ignorando quelli che stanno sotto gli "0" —, otteniamo il numero decimale corrispondente a quel numero binario. Nel caso della figura, il numero decimale corrisponde al binario 10010110 e 150. Per il procedimento inverso, cioè la trasformazione da binario a decimale non diamo un metodo, essendo molto facile, con un po' di pratica, ottenere la corrispondenza sostituendo degli "1" e degli "0" alle varie caselle facendo qualche tentativo fino ad ottenere il risultato voluto.

Le prime cose da sapere

Detto ciò, vediamo come agire, con l'uso di comandi di Peck e Poke, sui singoli bit di un registro modificando solo quelli che ci interessano. La prima cosa da fare è quella di definire due operazioni, And e Or, ma due numeri binari. Diamo subito le modalità con cui svolgere le suddette operazioni e facciamo per qualche esempio sul loro uso. Esse sono definite dalle seguenti tabelle:

	AND	OR
0 0	0	0
0 1	0	1
1 0	0	1
1 1	1	1

Facciamo subito un esempio (figura 4). Prendiamo due numeri binari, 10010110 e 01101110, ed eseguiamo l'And e l'Or tra

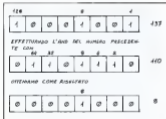


Figura 4 - Esempio di And tra due numeri. Niente che si ottiene come risultato "0" quando almeno uno degli operandi è "0"



Figura 5 - Esempio di Or tra due numeri. Niente che si ottiene come risultato "1" quando almeno uno degli operandi è "1"



Figura 6 - La prima riga e' affettata come mostrato, prendendo a cura un certo numero di bit di una locazione di memoria di cui non conosciamo il contenuto. Naturalmente i bit non sono stati affettati in un'altra o in alcune modificazioni.



Figura 7 - Il terzo riga di questo esempio nella descrizione della figura 6. In questo caso, invece, invece di metterli a 1, un certo numero di bit.

di cui dopo averli incolonnati l'uso sotto l'altro. Per fare l'And, rispettivamente le regole imposte dalla prima tabella, cioè quando si muovono ad esempio incolonnando due "0" oppure un "1" e uno "0", daremo come risultato "0" mentre, trovando due "1", otterremo come risultato "1" questo per ogni coppia di bit. Per aver immediatamente le idee chiare, osservate questo segno:

```

10001001
01011110
And 00001000
    
```

I numeri che abbiamo sottoposto all'operazione di And, in notazione decimale, sono rispettivamente 137 e 110 ed il risultato ottenuto è 8. Potete rendervene conto effettuando la operazione mediante il procedimento descritto poc'anzi. Se ora vi mettere se attimo alla sinistra del computer e fate eseguire:

PRINT 137 AND 110

otterrete appunto 8 come risultato.

In modo analogo si comporteremo (figura 5) se vogliamo calcolare l'Or tra il primo ed il secondo numero, seguendo le indicazioni date dalla seconda tabella:

```

10001001
01011110
Or 11010111
    
```

Il risultato, 11010111, come potete facilmente verificare, è il corrispondente del numero decimale 239, lo stesso numero che otterrete con

PRINT 137 OR 110

Multiplicazione di una locazione. Supponiamo ora (figura 6), avendo il numero 10001001 (137), — che potrebbe benissimo essere il contenuto di un registro di memoria — di voler azzerare i suoi primi 4 bit, quelli da 0 a 3. La cosa è molto semplice: basta fare l'And del numero in questione, 10001001, con un altro che abbia i primi quattro bit contenuti "0" in altre parole faremo,

```

1000 1001
1111 0000
And 1000 000
    
```

Come è facile verificare, sono cambiati solo i bit che intendevamo modificare e nessun altro. Se invece, ad esempio, avessimo voluto modificare il primo e l'ultimo bit, avremmo dovuto utilizzare un numero contenente degli "0" solo in quelle posizioni, cioè 01111110. Ritornando al primo caso, il numero impiegato per azzerare i primi quattro bit, in notazione decimale sarebbe a 240 ed il risultato dell'And è 138. Per verificarlo, scrivete

PRINT 137 AND 240

e dopo il <Return> otterrete appunto 138.

Prediamo ora il numero ottenuto (figura 7) 10000000 (128), e supponiamo di voler porre ad "1" i bit 1 e 2. Avrete capito che, questa volta, dovremo usare l'altra operazione, l'Or impiegando un numero binario che ora conterra gli "1" in corrispondenza dei bit da "alzare", cioè metterò

in stato "1". L'operazione sarà la seguente:

```

10000000
00000110
Or 10000110
    
```

dalla quale non è difficile osservare che, effettivamente, sono stati modificati solo i bit 1 e 2, essendo rimasti invariati gli altri. Anche in questo caso, possiamo effettuare l'altra verifica, cioè quella ottenuta eseguendo l'Or tra decimale. Questa volta il primo numero è 128, il secondo è il risultato, 138. Or è, e 134.

Appena queste semplici nozioni, abbiamo tutti gli elementi necessari per poter manipolare a nostro piacimento qualsiasi locazione di memoria "senza conoscerne il contenuto" a priori ed a questo aspetto importantissimo di tutta la faccenda. Infatti, se vogliamo ad esempio azzerare il bit 3 (ricordate che i bit si contano partendo da 0) della locazione N, sotto comando di cosa essa conterra, prenderemo il numero 11110111, che in decimale equivale a 247, e scriveremo

POKE N, (PEEK(N)AND247)

Allo scopo di ottenere l'effetto desiderato. Allo stesso modo, se volessimo essere scari che lo stesso bit della stessa locazione sia posto a 1, potremmo eseguire l'Or del contenuto di N con 00000000 (0), cioè,

POKE N,PEEK(N)OR0

La prossima volta vedremo delle applicazioni pratiche di quanto appreso in questo articolo.

L'ASSEMBLER dello



di Pierluigi Pizzoni

Interrupt

In questo numero si occupiamo di un argomento molto interessante e sfaccettato, del quale il programmatore "medio", quello che lavora ricalcolando con linguaggio ad alto livello, quasi non si accorge oppure ne ignora l'esistenza: si occupiamo in questa sede della gestione degli interrupt da parte dello Z80.

Diciamo che a metà di un argomento molto interessante è senz'altro più completo e delicato da gestire, prima ancora solo a livello di linguaggio assemblea, ed in alcuni casi risulta l'unico strumento a disposizione del programmatore per risolvere i problemi più complessi di solito la gestione delle periferiche di I/O per mezzo di software (così si insegna).

Analizziamo dunque il comportamento dello Z80 e le sue istruzioni nella gestione degli interrupt.

L'Interrupt Non Mascherabile (NMI)

Cominciamo con questo tipo, che è senz'altro il più importante su tutto di un'interazione che non si può in alcun modo disabilitare e per questo motivo è destinata alla gestione di apposite routine al verificarsi di eventi straordinari o particolarmente importanti.

Tale interrupt, sullo Z80, prende il nome di NMI (Not Maskable Interrupt) e viene innescato quando nell'apposito piedino del componente arriva un impulso negativo.

Da questo istante lo Z80 completi l'esecuzione dell'istruzione che stava eseguendo ed effettua, forzandolo, una chie-

sta ad una subroutine: tutto va come se nel programma in corso di esecuzione lo Z80 incontrasse l'istruzione

```
CALL 0000H
```

in seguito alla quale viene eseguita la subroutine posta a partire dall'indirizzo 0000H.

La particolarità di tale subroutine è che il ritorno al programma interrotto non avviene con una RET, ma con la particolare istruzione

```
RETI
```

dove la "N" indica trattarsi del ritorno da una routine di gestione di un'interupt non mascherabile.

Detto questo passiamo agli altri tipi di interrupt.

Gli Interrupt Mascherabili

Questo genere di interrupt viene innescato quando sul piedino INI dello Z80 perviene, da un dispositivo esterno, un impulso negativo.

Il nome "Mascherabile" in questo caso deriva dal fatto che, da programma, si possono disabilitare con l'istruzione

```
DI (Disable Interrupt)
```

rendendo lo Z80 "sordo" ad ogni interruzione (ma non all'NMI, come visto). Viceversa per riabilitare l'acquisizione di interrupt si ha a disposizione l'istruzione

```
DI (Enable Interrupt)
```

che riparte così la strada all'acquisizione di eventi esterni. Ora, per quanto riguarda la gestione di questo tipo di interrupt, abbiamo tre possibili modi, a scelta del programmatore.

Tali modi, che prendono il nome di "Modo 0", "Modo 1", "Modo 2", sono

selezione, rispettivamente, con una delle tre istruzioni:

IM 0

IM 1

IM 2

Ognuna di queste modalità ha caratteristiche ben definite che si ripercuotono in tre funzionamenti completamente diversi: analizziamole in dettaglio, anticipando che in tutti e tre i casi il ritorno al programma interrotto avviene sempre tramite l'istruzione

```
RETI
```

che significa appunto "RETURN from Interrupt".

1. "Interrupt Mode 0"

Si tratta in particolare dell'unico "modo" disponibile sull'8080, dal quale lo Z80 ha preso le mosse: consiste nel salto ad una routine il cui indirizzo, in un certo senso, è fornito dal dispositivo esterno che ha generato l'interupt.

In particolare tale dispositivo provvede ad inviare sul DATA BUS un byte opportuno, rappresentante in generale il codice operativo di una particolare istruzione di salto, che prende il nome tecnico di "Restart" (RST).

Così, con un solo byte si può imporre al programma di saltare ad uno degli 8 punti predefiniti della memoria: tali istruzioni di restart sono dunque otto e fanno saltare l'indirizzo motore nella seguente tabella

Istruzione	cod. oper.	salto a
RST 0H	0C7H	0000H
RST 8H	0CFH	0080H
RST 10H	0D7H	0100H
RST 18H	0DFH	0180H
RST 20H	0E7H	0200H
RST 28H	0EFH	0280H
RST 30H	0F7H	0300H
RST 38H	0FFH	0380H

Ora, dato che tali indirizzi distano l'uno dall'altro appena 8 byte, si genera in tale locazione di memoria il meccanismo predefinito dei salti (JP) messi ad alta indagine dove la routine di gestione dell'interupt potrà essere lunga quanto serve.

Il fatto che spaventa il programmatore alle prime armi è come si possa forzare tale istruzione sul DATA BUS. In questo caso ci vengono incontro i dispositivi stessi, ormai tutti "programmabili" e proprio in fase di programmazione del dispositivo (PIO, USART, CTC, DAC, ADC, ecc.), che viene inserito in un apposito registro tale byte che poi viene automaticamente posto sul DATA BUS all'istante opportuno.

L'Interrupt Mode 1* (Single line interrupt)

È questo il tipo di gestione più semplice, usato quando si ha un solo dispositivo esterno a generare interrupt e perciò si ha necessità di una sola routine di gestione tale routine avrà come indirizzo iniziale 003EH, indirizzo fornito dallo Z80 con un'istruzione RST 3EH, di codice FFH, generata perciò ponendo ad "1" tutti i bit del DATA BUS.

L'Interrupt Mode 2* (Interruzioni vettorializzate)

Questa ultima modalità è la più complessa, ma, come si vedrà, estremamente versatile e flessibile, consentendo la gestione di un numero molto grande di routine di interrupt, ciascuna associabile ad un certo dispositivo esterno.

Apriamo una parentesi per spiegare questo concetto: supponiamo che il nostro computer, oltre allo Z80, contenga vari dispositivi periferici, quali ad esempio una coppia di porte parallele ad 8 bit, un accumulatore-paralleizzatore di messaggi (USART) ed un Timer (in genere 8255).

Ora la coppia di porte parallele potrà generare ad esempio due tipi differenti di interrupt, relativi ad eventi che accadono sulle due porte, l'USART potrà invece generare una routine di interrupt, ognuno relativo ad una condizione (messaggio perduto, errore di ricezione o di trasmissione, fine del messaggio, ecc). Infine il timer potrà generare tre interrupt in coincidenza con lo "scadere" dei tre clock stems.

Ecco che perciò ogni interrupt avrà bisogno di una ben determinata routine di gestione, differenti dalle altre.

Tornando perciò allo Z80, nel modo 2 abbiamo a disposizione una tabella di indirizzi di routine, ognuna relativa ad un certo interrupt, che prende il nome di "interrupt vector".

Questa tabella, in particolare, deve essere posta in memoria a partire da un indirizzo casuale (malesse terminante con 00) ad esempio 0300H, 1000H o 4E00H, dove appunto l'LSB è nullo.

In tale tabella si possono memorizzare gli indirizzi di 128 routine di interrupt, per un totale cioè di 256 byte.

Ora, in parole povere, il dispositivo che genera l'Interrupt fornisce allo Z80 l'LSB di un indirizzo all'interno della tabella, indirizzo che a sua volta conterrà l'indirizzo reale a cui saltare per gestire l'Interrupt.

Questo oscuro gioco di parole non è altro che un "indirizzamento indiretto" ottenuto, dicevamo, a partire dall'LSB fornito dal componente.

In sede di manutenzione del programma, dopo aver stabilito il modo 2 con "IM 2", bisognerà consumarsi allo Z80 l'MSB dell'"interrupt vector" (che potrà trovarsi perciò in un punto qualsiasi della memoria, ad un indirizzo che termina per 00): il valore dell'MSB in questione viene memorizzato nel registro "I" dello Z80, del quale finalmente conosciamo lo scopo: ne avevamo vagamente accennato nella prima puntata.

La memorizzazione si ottiene ponendo nell'accumulatore il valore dell'MSB desiderato e passandolo per il registro I con l'istruzione

LD IA

Analogo alla precedente è la "duale"

LD AJ

che consente eventualmente di verificare il valore dell'MSB contenuto nel registro I.

Ancora sulle "Restarts"

Abbiamo parlato prima delle "Restarts" come particolari configurazioni di bit che il dispositivo periferico pongono nel DATA BUS nel modo 0, per far sì che lo Z80 salti ad uno di 8 routine.

A prescindere dal discorso degli interrupt, le "Restarts" sono a tutti gli effetti delle istruzioni, che possono perciò trovarsi all'interno di un programma.

L'effetto di una "RST NNH" non è per nulla differente da una "CALL 00NNH": il messaggio che in entrambi i casi si ha lo stesso tipo di esecuzione, con salvataggio nello stack dell'indirizzo di ritorno.

Il vantaggio dell'uso di una RST NNH è che, come detto, occupa un solo byte, contro 3 di una CALL, invece lo svantaggio è che la subroutine indirizzata dalle RST possono essere solo 8 e devono essere collegate ad indirizzi ben prefissati.

In alcuni sistemi operativi (ad esempio il TRSDOS del TRS-80) a questo indirizzo sono poste routine di uso comune quali:

— input di un carattere da tastiera

— output su video di una stringa o di un carattere

— analisi del byte successivo, nella scansione del testo di un programma Basic

— output di un carattere sulla stampante

Amara una volta il vantaggio si ha nel programma che richiama per poche volte tali routine: per ogni chiamata basta un solo byte invece di tre.

MEMOR Informatica srl
v. Togliatti 4 36030 Pergine P.
DISTRIBUISCE ALL'INDOSSO
IN TUTTA ITALIA
materiali pronti o magazzino

Macintosh ... e
tante software in italiano a prezzi
usciti e irripetibili.

Apple //
Periferiche ..
Schede aggiuntive ...
Compatibili (made in Italy)

alcuni esempi:

compatibile //e 64k	635.000
disk-drive slim x Apple	325.000
doppio drive "duodisk"	965.000
mouse completo e soft.	195.000
stampante 80 col. l.v.	830.000
super serial card e cavo	135.000
doppio controller card	55.000
paralle card standard	55.000
scheda 80 col. x 64 k	145.000
scheda 2-80 x CP/M	70.000
language card 16 k	75.000
Hard-disk 5 mb.	1.990.000

Tutte con garanzia un anno

Conseguo immediato ovunque
SOFTWARE x Apple
A prezzi estremamente bassi sono
disponibili oltre 150 package di alto
affidabilità, tutti in sergente, con
allegato il manuale completo d'uso.

FLOPPY-DISK
Tutta la gamma Verbatim
(Verex e datalife) offerta
a prezzi imbattibili anche
per piccoli quantitativi

Intine completo e dettagliato può
essere richiesto inviando 3.000
lire in francoboli oppure ordinando
almeno un articolo in contrassegno

Per dettagli tecnici urgenti:
TELEFONARE allo 0567 - 616084

**MATERIALI FORNITI CON
GARANZIA**
SODDISFATTI O RIMBORSATI
con noi i tuoi investimenti
saranno sempre più protetti.

I prezzi non comprendono l'i.v.a.
Apple, Duodisk, Macintosh, sono
marchi di apple computer inc.

software
MSX

Reporter

un word processor in Basic per disco o cassetta

di Filippo Merelli

Descrizione

Il programma di scrittura elettronica Reporter consente di ottenere tutte le funzioni essenziali di un pacchetto di word processing anche su sistemi di basso costo come i computer in standard MSX.

Caratteristica peculiare di questo programma è, oltre ad una elevata velocità di risposta (ottenuta facendo lavorare tutto il programma in ritenuta centrale), la possibilità di manipolare agevolmente bene sia testi che programmi, facendone quindi un strumento utile anche per chi deve manipolare o correggere software.

Le caratteristiche di Reporter consentono una completa gestione della funzione di capo anche in fase di prima inserimento dei dati, mentre risulta più possibile stampare i documenti trattati con vari formati (sia sullo schermo che sulla stampante).

Per poter utilizzare il Reporter è sufficiente disporre del registratore a nastro in quanto tutte le funzioni fondamentali del programma sono attive anche in questa versione. Per velocizzare le operazioni, la cassetta va posizionata a mano (invece con l'aiuto del controller) prima delle operazioni di lettura e scrittura.

Ovviamente con le modifiche riportate per la versione a disco il programma acquista una flessibilità molto maggiore e acquista i problemi legati alla lentezza del caricamento e della registrazione su cassetta. Per comodità dell'operatore inoltre la versione su disco può avvalorarsi di un file di HELP denominato RPT HLP in cui sono riportate le istruzioni per l'uso, che possono così essere richiamate in qualsiasi momento senza modificare il testo presente in macchina.

È disponibile presso la redazione la cassetta con entrambe le versioni (disco e nastro) del programma Reporter. Vedere le istruzioni per l'acquisto a pag. 125.

Caratteristiche principali

Il programma Reporter risulta diviso in due sezioni distinte (Principale ed Editor) ognuna con un suo menu indipendente in quanto risultano formalmente differenti le funzioni svolte nei due ambienti.

La prima sezione è dedicata essenzialmente al dialogo con la unità di memoria esterna (operazioni di richiamo e archiviazione) ed all'input del testo cosiddetto "grezzo" (cioè in brutta copia), la seconda invece si occupa di tutte quelle operazioni di correzione, revisione e stampa del testo in macchina (comandamenti dinamici ed editing).

Il menu operativo per i testi che è possibile trattare risulta di 320 righe (che comprendono in pratica ad un testo dattiloscritto di 4/5 pagine di formato A4).

Lo spazio a disposizione per il testo è costante di 15000 caratteri (non contando ovviamente le righe bianche).

Reporter è inoltre studiato per archiviare i dati nel formato standard ASCII, per cui è possibile il trasferimento degli stessi tra vari programmi che utilizzano lo stesso sistema, consentendo quindi, ad esempio, di inserire all'interno del testo una tabella sviluppata con un spreadsheet, inoltre Reporter può essere utilizzato anche per manipolare programmi oltre che testi programmati dati. Tale caratteristica lo rende estremamente interessante per il programmatore professionista, che può così disporre di un "sistema di sviluppo" universale con cui scrivere software per altre macchine e che, ad esempio, potrà poi essere trasportato automaticamente con una porta seriale come normale file ASCII.

Inoltre lo sviluppo (o meglio l'editing) dei programmi in ambiente Reporter mette a disposizione del programmatore alcune istruzioni (come FIND e REPL ACE) che si rivelano molto utili durante la fase di prova e messa a punto dei programmi stessi.

La scelta progettale di adoperare solo

A cura di Maurizio Bergami

file ASCII (trattando il fatto di non lavorare in linguaggio macchina, porta inevitabilmente ad un rallentamento nelle operazioni di trasferimento da e verso la memoria di massa). Personalmente riteniamo che ciò sia ampiamente compensato dalle altre possibili ed efficaci con le scelte di fondo del programma. Segnaliamo anche la possibilità di adoperare Reporter come "quaderno di appunti" in quanto un testo può essere scritto su file successive mediante il comando S del Menu Principale.

Inoltre in fase di stampa non vi è limite alla lunghezza dei testi da stampare in quanto una apposita opzione di "text collector" permette di accedere strappe di lunghezza illimitata. Il formato della pagina viene memorizzato insieme al testo, in modo da consentire una facile riproduzione dei documenti archiviati, ed è possibile memorare le pagine e stampare su foglio singolo o medio continuo.

Ve anche da dire che Reporter permette una gestione completa dei Blocc di testo, che possono essere spostati, cancellati o duplicati a piacere, oltre a ciò è possibile inserire all'interno del testo che si sta manipolando un file contenuto sul dischetto o sulla cassetta (al tutto ovviamente nell'ambito delle 320 righe). Dopo di nota è anche il fatto che Reporter è già predisposto per lavorare con un video a 80 colonne (il comunque possibile lavorare in tali condizioni anche con le standard di 40 colonne, nel qual caso la riga avrà un ritorno a capo che scomparirà in fase di stampa).

Prima di procedere ad una prova pratica, una volta caricato il listato delle versioni prescritte, sarà bene dare un'occhiata alle istruzioni per l'uso riportate in altri paragrafi dell'articolo, al fine di prendere familiarità con i vari comandi.

In fase di input, dopo aver definito la larghezza della "pagina provvisoria", i comandi di "a capo forzato" vanno dati con il carattere "chiuso" (o con il più classico RETURN) mentre le istruzione sono frazioni di riga che si desidera contare vanno terminate con il carattere "scelto".

Tali caratteri speciali permangono sul video durante la fase di editing, ma verranno correttamente interpretati dal formatter ed eliminati in fase di stampa.

Durante l'editing del testo bisogna sempre dare i comandi di a capo forzato solo con la chioccola.

Ovviamente queste scelte provocano l'impossibilità di usare tra la chioccola ed il cancelletto come caratteri normali.

Fonctionamento

Durante la fase di input Reporter si comporta in pratica come una moderna macchina da scrivere elettronica, dotata inoltre di un particolare dispositivo che consente di andare a capo in una zona prefissata del margine destro al primo apparire dello spazio di separazione tra due paroli contigui.

In tali condizioni la possibilità di correzione è limitata alla riga corrente con il tasto "tornare a sinistra" che finge da tasto correttore ben così a chi serve a macchina. Essendo questa fase una brutta copia del testo non ci si deve soffermare troppo su quello che si sta scrivendo, converrà infatti rivedere e modificare il testo in sede di editing.

Detto dei comandi di capo e contraria segnalazione che per uscire dalla fase INPUT e tornare al Menu Principale bisogna premere contemporaneamente i tasti Control e Stop.

Ricordiamo che l'ultima riga di un testo



non deve contenere caratteri speciali (che non verrebbero interpretati correttamente dal formatter), si consiglia di terminare ogni testo con una riga vuota.

A questo punto siamo in grado di poter scorrere il testo appena scritto (o caricato dal supporto esterno con il comando T) mediante i tasti del cursore, che provvedono a mostrare una porzione (pari all'intera videata di 24 righe) del testo in esame.

Ogni riga è preceduta dal suo numero separato dal testo da un carattere speciale: tale carattere non va distrutto in fase di correzione. Ci si può liberamente posizionare nell'interno della pagina mostrata ed effettuare le correzioni desiderate (su una riga per volta, ricordarsi di dare Return dopo ogni correzione).

Lo scorrere all'indietro del testo ripulisce contemporaneamente anche lo schermo per evitare che il testo mostrato mescoli righe successive a righe precedenti.

Interi blocchi di righe possono essere spostati da un punto all'altro oppure ricoperti senza cancellazione, tutti gli spostamenti vanno effettuati "dal l'alto in basso", in modo che i 3 paragrafi n° 2, 3 sono in ordine cronologico.

Prima di procedere alla stampa di un testo nuovo conviene controllare il formato corrente di stampa attraverso l'opzione "O" del menu.

È possibile stampare su video o su stampante con le specifiche desiderate.

Reporter è un programma interattivo, in cui la gestione delle varie fasi viene guidata da apposite domande sul video a queste viene sempre "suggerita" una risposta, a volte separata da una barra (|) nel caso sia possibile scegliere tra più alternative. Ri-

cordiamo che, poiché si lavora sempre in memoria centrale, il testo in macchina non è "al sicuro" fino a che non si è provveduto all'archiviazione su supporto esterno con il tasto A, per cui, specie durante l'input di testi molto lunghi, conviene di tanto in tanto fare un salvataggio di quanto già scritto, per evitare che un improvviso black out porti a notevoli perdite di tempo (e a lungo uso di tranquillanti).

La versione che pubblichiamo nel listino 1 è quella adatta per il registratore a cassette, per quanti avessero a disposizione il dato, le necessarie integrazioni e modifiche sono riportate nel listino 2, che dovè



A sinistra il menu principale del programma. In alto in fase di brucia copia le possibilità di correzione sono limitate alla cancellazione o ritorno del carattere appena scritto. In basso il editor, dove alle usuali funzioni di correzione del testo, precedute anche gli utilissimi comandi di ricerca rapida.



ovviamente essere caricato DOPO che in macchina sia presente il listino 1.

Il programma

Reporter è scritto interamente in Basic 2, lavorando tutto in memoria centrale, permette di ottenere una buona velocità operativa, molte in particolare strutture del Basic Microsoft, ha consentito, pur se con qualche artificio, di aumentare la larghezza a circa 8,1 Kbyte, a tutto vantaggio del testo che è possibile trattare.

Lo spazio riservato per l'area di stringa ed in cui viene memorizzato il testo risulta di 15000 byte.

Procurando a tale scopo che il sistema operativo del disco MSX si riserva circa 4 K, il che lascia veramente poco spazio per le applicazioni di utenti che utilizzino l'interprete residente (che pretende altri 4K, per buffer vari, zone di I/O ecc).

Pur così queste limitazioni si riesce a trattare un testo di 120 righe consecutive (corrispondenti in pratica ad un documento di 4 o 5 pagine) più che sufficiente, ad esempio, per il testo di questo articolo.

L'aver adottato una struttura "a righe" del testo da trattare ha consentito di utilizzare il massimo lo spazio di stringa disponibile (e opportunamente gestito dalla macchina) e di "produrre le cose" per il trattamento di programmi oltre che di testi.

A questo proposito facciamo osservare

che oggi è abbastanza raro disporre di un interprete Basic con controllo immediato delle righe in input, per cui il 95% degli errori vengono rilevati al momento del RUN. In tali condizioni potranno benissimo lavorare sotto Reporter sul nostro micro personale per sviluppare un programma generico avendo il vantaggio di trattarlo come un testo (ad esempio potremo scrivere delle tabelle ricorrenti in forma abbreviata e poi farle compilare da Reporter).

Altra caratteristica particolare è per esempio il poter copiare interi di programmi fatti per girare su altre macchine come se fossero interi, e provvedere poi con i comandi dell'Editor alle necessarie correzioni "grammaticali" cui ci hanno ormai abituato la grande varietà di dialetti del Basic. Chi segue i programmi pubblicati da le varie riviste in questo ed possa risultare confuso.

In tal caso in fase di stampa converrà adoperare l'opzione L in quanto ogni riga deve conservare le sue interruzioni su riga che vanno.

Per poter poi far girare il programma/testo basta (dopo averlo salvato) scattare Reporter e richiamare l'altro con il solito LOAD.

Il segreto della compatibilità tra testi e programmi è nella prima riga che la macchina associa automaticamente ad ogni file e che viene letta come una REM nel caso di programmi. In tale riga (riga zero che non viene normalmente visualizzata) sono memorizzati i parametri relativi alla larghezza del testo, al numero di colonne della pagina provvisoria e le informazioni relative alla "pagina di stampa" in modo che in ogni possibile ricordarsi come è stato stampato un certo documento.

Come già accennato, in fase di descrizione, durante l'INPUT, Reporter è strutturato con una routine che sterzoga la tastiera e provoca sullo schermo un rizzo di quanto si sta scrivendo, provvedendo contemporaneamente a disabilitare il tasto "pericoloso".

La gestione dell' a capo e contemporaneamente l'automazione in una zona predefinita dello schermo (che viene denominata pagina provvisoria) ed ogni riga viene complessata quando si è terminata una parola in una zona sulla destra evidenziata all'inizio della fase stessa. Siccome il processore alloca dinamicamente lo spazio di stringa può accadere che qualche volta la videata "pagina indietro" di alcuni caratteri in quanto la macchina sta in quel momento "secondo pagina". La normalità però si ripristina quasi immediatamente (e, grazie al buffer di tastiera, il testo non si perde).

La fase di input è stata predisposta come "brutta copia" del testo, ed in tale ottica la possibilità di correggere eventuali errori direttamente in questa fase è limitata alla sola riga corrente (la limitazione è parago-

po imposta della necessità di lasciare spazio libero all'uso da trattare su parte a scapito della completezza delle funzioni. D'altra parte Reporter non vuole entrare in competizione con i più titolati ed efficienti software house quando si fanno le prime prove dopo aver digitato il listino, conviene disattivare temporaneamente la riga 40 con l'ON STOP per evitare che il programma non possa essere fermato per correggere eventuali errori di battitura del listino (basta fare procedere tale riga dal segno di REM).

Il formattamento del listino immaginario avviene solo al momento della chiamata della routine di stampa, in quanto il testo viene conservato sul disco (sul nastro) in forma "compatta" e con i codici di controllo in forma esplicita.

Esso viene prodotto da una routine di

pre-format che ha il compito di decodificare la variabile PGS in cui sono conservate le righe della pagina di stampa.

È questa una delle parti più delicate del programma, ed è anche quella che ha richiesto il maggior lavoro di messa a punto prima di poter funzionare correttamente.

Per prima cosa viene costruito un "serviziato" maneggio delle righe di input, a cui si aggiunge preferendo una porzione (a cui alla lunghezza delle righe che si desidera stampare).

Se non vi sono contesti commentati espliciti, tale riga viene successivamente esplorata e marcata indietro alla ricerca del primo spazio di separazione tra due parole; a questo punto quello che avanza della porzione prelevata viene messo nel serviziato mentre la riga da stampare viene "espulsa" alla ricerca degli spazi "naturali" su cui

disturbare qualche addizionale di spaziatura per poter tenere il margine destro (sempre che ciò sia richiesto).

Fortunatamente in questa fase si provvede anche alla stampa vera e propria riga per riga, per cui vi è un certo "overlay" di funzioni tra computer e stampante che contribuisce ad aumentare il throughput del complesso.

Per velocizzare al massimo le operazioni si è cercato di non fare ricorso a subroutine durante le fasi critiche del programma.

Degno di nota sono le routine di ricerca e sostituzione che, utilizzando delle stringhe di appoggio ed un sistema di righe indirette, consentono alla macchina di "ricordare" la frase (fino a 256 caratteri) e di operare quindi ricerche e sostituzioni ripetute, oppure ricerche ripetute e sostituzioni parziali.

LISTING 1

```

10 REM 10-05-85
20 REM LISTATO A PRG SU COMPACTE
30 KEY$=CHR$(ASC(CHR$(CODE$)+CHR$(CODE$)))
40 ON KEY$ GOTO GOTO400
50 GOTO GOTO400
60 GOTO GOTO400
70 PRINT " "
80 PRINT " "
90 PRINT " "
100 PRINT " "
110 PRINT " "
120 PRINT " "
130 PRINT " "
140 PRINT " "
150 PRINT " "
160 PRINT " "
170 PRINT " "
180 PRINT " "
190 PRINT " "
200 PRINT " "
210 PRINT " "
220 PRINT " "
230 PRINT " "
240 PRINT " "
250 PRINT " "
260 PRINT " "
270 PRINT " "
280 PRINT " "
290 PRINT " "
300 PRINT " "
310 PRINT " "
320 PRINT " "
330 PRINT " "
340 PRINT " "
350 PRINT " "
360 PRINT " "
370 PRINT " "
380 PRINT " "
390 PRINT " "
400 PRINT " "
410 PRINT " "
420 PRINT " "
430 PRINT " "
440 PRINT " "
450 PRINT " "
460 PRINT " "
470 PRINT " "
480 PRINT " "
490 PRINT " "
500 PRINT " "
510 PRINT " "
520 PRINT " "
530 PRINT " "
540 PRINT " "
550 PRINT " "
560 PRINT " "
570 PRINT " "
580 PRINT " "
590 PRINT " "
600 PRINT " "
610 PRINT " "
620 PRINT " "
630 PRINT " "
640 PRINT " "
650 PRINT " "
660 PRINT " "
670 PRINT " "
680 PRINT " "
690 PRINT " "
700 PRINT " "
710 PRINT " "
720 PRINT " "
730 PRINT " "
740 PRINT " "
750 PRINT " "
760 PRINT " "
770 PRINT " "
780 PRINT " "
790 PRINT " "
800 PRINT " "
810 PRINT " "
820 PRINT " "
830 PRINT " "
840 PRINT " "
850 PRINT " "
860 PRINT " "
870 PRINT " "
880 PRINT " "
890 PRINT " "
900 PRINT " "

```

```

910 IF NOT(OR THEN M=0) GOTO 1000
920 GOTO 1000
930 FOR I=0 TO 100
940 NEXT I
950 NEXT I
960 NEXT I
970 NEXT I
980 NEXT I
990 NEXT I
1000 NEXT I
1010 NEXT I
1020 NEXT I
1030 NEXT I
1040 NEXT I
1050 NEXT I
1060 NEXT I
1070 NEXT I
1080 NEXT I
1090 NEXT I
1100 NEXT I
1110 NEXT I
1120 NEXT I
1130 NEXT I
1140 NEXT I
1150 NEXT I
1160 NEXT I
1170 NEXT I
1180 NEXT I
1190 NEXT I
1200 NEXT I
1210 NEXT I
1220 NEXT I
1230 NEXT I
1240 NEXT I
1250 NEXT I
1260 NEXT I
1270 NEXT I
1280 NEXT I
1290 NEXT I
1300 NEXT I
1310 NEXT I
1320 NEXT I
1330 NEXT I
1340 NEXT I
1350 NEXT I
1360 NEXT I
1370 NEXT I
1380 NEXT I
1390 NEXT I
1400 NEXT I
1410 NEXT I
1420 NEXT I
1430 NEXT I
1440 NEXT I
1450 NEXT I
1460 NEXT I
1470 NEXT I
1480 NEXT I
1490 NEXT I
1500 NEXT I
1510 NEXT I
1520 NEXT I
1530 NEXT I
1540 NEXT I
1550 NEXT I
1560 NEXT I
1570 NEXT I
1580 NEXT I
1590 NEXT I
1600 NEXT I
1610 NEXT I
1620 NEXT I
1630 NEXT I
1640 NEXT I
1650 NEXT I
1660 NEXT I
1670 NEXT I
1680 NEXT I
1690 NEXT I
1700 NEXT I
1710 NEXT I
1720 NEXT I
1730 NEXT I
1740 NEXT I
1750 NEXT I
1760 NEXT I
1770 NEXT I
1780 NEXT I
1790 NEXT I
1800 NEXT I
1810 NEXT I
1820 NEXT I
1830 NEXT I
1840 NEXT I
1850 NEXT I
1860 NEXT I
1870 NEXT I
1880 NEXT I
1890 NEXT I
1900 NEXT I
1910 NEXT I
1920 NEXT I
1930 NEXT I
1940 NEXT I
1950 NEXT I
1960 NEXT I
1970 NEXT I
1980 NEXT I
1990 NEXT I
2000 NEXT I

```

Prima della lettera o scrittura su disco il sistema esegue delle chiamate ad apposite routine che verificano l'esistenza o meno del file invocato e provvedono alla messaggistica relativa. Segnaliamo infine che, data la particolare struttura del chip video e del modulatore tv, in qualche caso può risultare "tagliata" la prima colonna della vidiate (solo per chi non ha il monitor) in tal caso occorre modificare leggermente l'istruzione WIDTH40 posta in testa al listato (nigo 30) in WIDTH19 o WIDTH15. Segnaliamo anche una apposite routine (nigo 104) a vani comandi dell'editor, in quanto qualche comando richiede dei parametri separati da spazi, mentre altri li vogliono separati da virgole. Il maniero è questo (claro) a comandi con spazi sospesi in cui i vari nomi dei parametri opzionali (caratteri, numeri, ecc) non quelli il pro-

gramma stesso può provvedere ad inserire dei valori di default mentre quelli con le virgole richiedono un numero fisso di dati da cui non si può derogare.

La necessità di salvaguardare il testo presente in macchina ad ogni momento impone delle "contromisure" particolari nell'optima che l'autore compie qualche file manovra o sbagli un comando.

Se questa tentata di rivedere agli errori più comuni (dopo non inseriti, nome file sbagliato ecc) che possono capitare durante una sessione di lavoro, in queste condizioni il sistema "perdona" l'utente e gli dà la libertà di ripetere il comando errato.

La cosa è ovviamente molto più limitata nel caso della versione per cassette, in cui non risulta convenientemente assegnare un nome a un file né al registratore può verificare

se la sua scrivendo sopra un altro testo in fase di archiviazione.

Limitazioni

Il programma Reporter, essendo nato come "tool" di sviluppo universale per sistemi a microcomputer (e presta infatti molto bene ad essere implementato su qualsiasi macchina di classe "standard" non essendo strazionato in linguaggio macchina), potrebbe risultare piuttosto "povero" se lo si giudicasse con il metro del wp puro e semplice.

Tralasciando la scelta di caratteri speciali, sottolineature ecc. del resto legate alla particolare stampante usata, le principali mancanze che si notano sono, coman-

```

1000 VARS
1010 DIM PRSMT(40) DIM FILE, "IMPRT DEF ROWS THEN ROWS
1020 I=0:J=0:K=0:G=0
1030 INPUT "NAME "
1040 INPUT "DIR "
1050 INPUT "FILE "
1060 INPUT "EXT "
1070 INPUT "ROW "
1080 INPUT "COL "
1090 INPUT "PAGE "
1100 INPUT "PAGE "
1110 INPUT "PAGE "
1120 INPUT "PAGE "
1130 INPUT "PAGE "
1140 INPUT "PAGE "
1150 INPUT "PAGE "
1160 INPUT "PAGE "
1170 INPUT "PAGE "
1180 INPUT "PAGE "
1190 INPUT "PAGE "
1200 INPUT "PAGE "
1210 INPUT "PAGE "
1220 INPUT "PAGE "
1230 INPUT "PAGE "
1240 INPUT "PAGE "
1250 INPUT "PAGE "
1260 INPUT "PAGE "
1270 INPUT "PAGE "
1280 INPUT "PAGE "
1290 INPUT "PAGE "
1300 INPUT "PAGE "
1310 INPUT "PAGE "
1320 INPUT "PAGE "
1330 INPUT "PAGE "
1340 INPUT "PAGE "
1350 INPUT "PAGE "
1360 INPUT "PAGE "
1370 INPUT "PAGE "
1380 INPUT "PAGE "
1390 INPUT "PAGE "
1400 INPUT "PAGE "
1410 INPUT "PAGE "
1420 INPUT "PAGE "
1430 INPUT "PAGE "
1440 INPUT "PAGE "
1450 INPUT "PAGE "
1460 INPUT "PAGE "
1470 INPUT "PAGE "
1480 INPUT "PAGE "
1490 INPUT "PAGE "
1500 INPUT "PAGE "
1510 INPUT "PAGE "
1520 INPUT "PAGE "
1530 INPUT "PAGE "
1540 INPUT "PAGE "
1550 INPUT "PAGE "
1560 INPUT "PAGE "
1570 INPUT "PAGE "
1580 INPUT "PAGE "
1590 INPUT "PAGE "
1600 INPUT "PAGE "
1610 INPUT "PAGE "
1620 INPUT "PAGE "
1630 INPUT "PAGE "
1640 INPUT "PAGE "
1650 INPUT "PAGE "
1660 INPUT "PAGE "
1670 INPUT "PAGE "
1680 INPUT "PAGE "
1690 INPUT "PAGE "
1700 INPUT "PAGE "
1710 INPUT "PAGE "
1720 INPUT "PAGE "
1730 INPUT "PAGE "
1740 INPUT "PAGE "
1750 INPUT "PAGE "
1760 INPUT "PAGE "
1770 INPUT "PAGE "
1780 INPUT "PAGE "
1790 INPUT "PAGE "
1800 INPUT "PAGE "
1810 INPUT "PAGE "
1820 INPUT "PAGE "
1830 INPUT "PAGE "
1840 INPUT "PAGE "
1850 INPUT "PAGE "
1860 INPUT "PAGE "
1870 INPUT "PAGE "
1880 INPUT "PAGE "
1890 INPUT "PAGE "
1900 INPUT "PAGE "
1910 INPUT "PAGE "
1920 INPUT "PAGE "
1930 INPUT "PAGE "
1940 INPUT "PAGE "
1950 INPUT "PAGE "
1960 INPUT "PAGE "
1970 INPUT "PAGE "
1980 INPUT "PAGE "
1990 INPUT "PAGE "

```

```

1990 INPUT "PAGE "
2000 INPUT "PAGE "
2010 INPUT "PAGE "
2020 INPUT "PAGE "
2030 INPUT "PAGE "
2040 INPUT "PAGE "
2050 INPUT "PAGE "
2060 INPUT "PAGE "
2070 INPUT "PAGE "
2080 INPUT "PAGE "
2090 INPUT "PAGE "
2100 INPUT "PAGE "
2110 INPUT "PAGE "
2120 INPUT "PAGE "
2130 INPUT "PAGE "
2140 INPUT "PAGE "
2150 INPUT "PAGE "
2160 INPUT "PAGE "
2170 INPUT "PAGE "
2180 INPUT "PAGE "
2190 INPUT "PAGE "
2200 INPUT "PAGE "
2210 INPUT "PAGE "
2220 INPUT "PAGE "
2230 INPUT "PAGE "
2240 INPUT "PAGE "
2250 INPUT "PAGE "
2260 INPUT "PAGE "
2270 INPUT "PAGE "
2280 INPUT "PAGE "
2290 INPUT "PAGE "
2300 INPUT "PAGE "
2310 INPUT "PAGE "
2320 INPUT "PAGE "
2330 INPUT "PAGE "
2340 INPUT "PAGE "
2350 INPUT "PAGE "
2360 INPUT "PAGE "
2370 INPUT "PAGE "
2380 INPUT "PAGE "
2390 INPUT "PAGE "
2400 INPUT "PAGE "
2410 INPUT "PAGE "
2420 INPUT "PAGE "
2430 INPUT "PAGE "
2440 INPUT "PAGE "
2450 INPUT "PAGE "
2460 INPUT "PAGE "
2470 INPUT "PAGE "
2480 INPUT "PAGE "
2490 INPUT "PAGE "
2500 INPUT "PAGE "
2510 INPUT "PAGE "
2520 INPUT "PAGE "
2530 INPUT "PAGE "
2540 INPUT "PAGE "
2550 INPUT "PAGE "
2560 INPUT "PAGE "
2570 INPUT "PAGE "
2580 INPUT "PAGE "
2590 INPUT "PAGE "
2600 INPUT "PAGE "
2610 INPUT "PAGE "
2620 INPUT "PAGE "
2630 INPUT "PAGE "
2640 INPUT "PAGE "
2650 INPUT "PAGE "
2660 INPUT "PAGE "
2670 INPUT "PAGE "
2680 INPUT "PAGE "
2690 INPUT "PAGE "
2700 INPUT "PAGE "
2710 INPUT "PAGE "
2720 INPUT "PAGE "
2730 INPUT "PAGE "
2740 INPUT "PAGE "
2750 INPUT "PAGE "
2760 INPUT "PAGE "
2770 INPUT "PAGE "
2780 INPUT "PAGE "
2790 INPUT "PAGE "
2800 INPUT "PAGE "
2810 INPUT "PAGE "
2820 INPUT "PAGE "
2830 INPUT "PAGE "
2840 INPUT "PAGE "
2850 INPUT "PAGE "
2860 INPUT "PAGE "
2870 INPUT "PAGE "
2880 INPUT "PAGE "
2890 INPUT "PAGE "
2900 INPUT "PAGE "
2910 INPUT "PAGE "
2920 INPUT "PAGE "
2930 INPUT "PAGE "
2940 INPUT "PAGE "
2950 INPUT "PAGE "
2960 INPUT "PAGE "
2970 INPUT "PAGE "
2980 INPUT "PAGE "
2990 INPUT "PAGE "

```

```

30 RENDI ogni riga della pagina per intero
310 PRINT " " ; tabella ; " "
320 PRINT " " ; format ; " "
330 PRINT " " ; format ; " "
340 PRINT " " ; format ; " "
350 PRINT " " ; format ; " "
360 PRINT " " ; format ; " "
370 PRINT " " ; format ; " "
380 PRINT " " ; format ; " "
390 PRINT " " ; format ; " "
400 PRINT " " ; format ; " "
410 PRINT " " ; format ; " "
420 PRINT " " ; format ; " "
430 PRINT " " ; format ; " "
440 PRINT " " ; format ; " "
450 PRINT " " ; format ; " "
460 PRINT " " ; format ; " "
470 PRINT " " ; format ; " "
480 PRINT " " ; format ; " "
490 PRINT " " ; format ; " "
500 PRINT " " ; format ; " "
510 PRINT " " ; format ; " "
520 PRINT " " ; format ; " "
530 PRINT " " ; format ; " "
540 PRINT " " ; format ; " "
550 PRINT " " ; format ; " "
560 PRINT " " ; format ; " "
570 PRINT " " ; format ; " "
580 PRINT " " ; format ; " "
590 PRINT " " ; format ; " "
600 PRINT " " ; format ; " "
610 PRINT " " ; format ; " "
620 PRINT " " ; format ; " "
630 PRINT " " ; format ; " "
640 PRINT " " ; format ; " "
650 PRINT " " ; format ; " "
660 PRINT " " ; format ; " "
670 PRINT " " ; format ; " "
680 PRINT " " ; format ; " "
690 PRINT " " ; format ; " "
700 PRINT " " ; format ; " "
710 PRINT " " ; format ; " "
720 PRINT " " ; format ; " "
730 PRINT " " ; format ; " "
740 PRINT " " ; format ; " "
750 PRINT " " ; format ; " "
760 PRINT " " ; format ; " "
770 PRINT " " ; format ; " "
780 PRINT " " ; format ; " "
790 PRINT " " ; format ; " "
800 PRINT " " ; format ; " "
810 PRINT " " ; format ; " "
820 PRINT " " ; format ; " "
830 PRINT " " ; format ; " "
840 PRINT " " ; format ; " "
850 PRINT " " ; format ; " "
860 PRINT " " ; format ; " "
870 PRINT " " ; format ; " "
880 PRINT " " ; format ; " "
890 PRINT " " ; format ; " "
900 PRINT " " ; format ; " "
910 PRINT " " ; format ; " "
920 PRINT " " ; format ; " "
930 PRINT " " ; format ; " "
940 PRINT " " ; format ; " "
950 PRINT " " ; format ; " "
960 PRINT " " ; format ; " "
970 PRINT " " ; format ; " "
980 PRINT " " ; format ; " "
990 PRINT " " ; format ; " "

```

Tabella 2

```

1. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
2. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
3. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
4. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
5. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
6. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
7. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
8. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
9. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
10. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
11. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
12. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
13. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
14. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
15. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
16. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
17. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
18. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
19. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
20. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
21. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
22. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
23. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
24. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
25. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
26. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
27. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
28. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
29. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
30. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
31. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
32. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
33. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
34. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
35. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
36. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
37. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
38. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
39. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
40. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
41. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
42. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
43. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
44. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
45. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
46. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
47. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
48. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
49. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
50. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
51. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
52. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
53. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
54. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
55. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
56. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
57. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
58. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
59. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
60. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
61. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
62. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
63. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
64. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
65. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
66. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
67. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
68. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
69. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
70. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
71. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
72. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
73. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
74. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
75. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
76. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
77. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
78. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
79. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
80. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
81. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
82. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
83. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
84. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
85. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
86. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
87. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
88. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
89. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
90. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
91. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
92. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
93. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
94. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
95. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
96. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
97. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
98. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa
99. stampa centrali e %PRINT% riprende da riga %PRINT% approssimativa

```

ga, quella della struttura paragrafo e della possibilità di aggiungere una parte di riga sul margine destro.

Il comando Reporter può, ovviamente, essere usato con tutti i tipi di stampante, sia a matricella che a matrice, senza necessità di documentazione o modifiche particolari.

Le tabelle o tabelle di gestione (come venivano) dando per ogni riga un comando di a capo forzato e stampando poi con un formato non inferiore a quello della pagina successiva.

Non risulta inoltre possibile cercare delle frasi poste a cavallo di due righe ma questo può in pratica dare fastidio solo se si volesse adoperare la procedura di ricerca su frasi molto lunghe.

Come abbiamo già detto, con la versione a disco si può usare un file di help che Reporter interroga per fornire sul video una descrizione più o meno estesa dei vari comandi.

Ognuno è libero di farlo come meglio crede, non ne proponiamo una traccia nel riquadro "Istruzioni per l'uso".

Tale file può essere creato sotto Reporter e deve essere archiviato con il nome RPT.HLP.

Attualmente il Reporter è previsto per l'uso con il registratore a cassetta o il disco (su da 5 % che da 3 % a seconda del modello di MSX), dal momento però che fa uso solo di file sequenziali in formato ASCII, può più essere facilmente adattato per l'uso con i nuovi Quick Disk, non mancheremo di pubblicare le necessarie modifiche non appena terremo la distribuzione di questi interessanti dispositivi.

Istruzioni per l'uso

Il programma Reporter è diviso in 2 sezioni definite denominare Principale ed Editor, ognuna delle quali permette determinate operazioni

La sezione Principale è dedicata all'impaginato in "bella copia" ed al colloquio con l'utente: memorizza i nomi, mentre lo sceglie Editor consente di manipolare e stampare il testo presente in macchina.

Comandi del menu principale

- apertura del disco su file
- ricerca sul disco il file presente in macchina (il nome del file deve essere costituito da un massimo di 8 caratteri alfanumerici e no)
- stampa il catalogo del disco attuale (ogni disco permette di archiviare fino a 113 testi)
- consente di aggiungere un testo a quello già presente in macchina (perché richiamato in precedenza o non altrimenti). Viene fatto scorrere sul video il testo e da qui si sceglie e rimane visibile l'ultima pagina al fine di consentire l'aggiornamento con il discorso precedente.
- si utilizza quando si deve mantenere un archivio su testo nuovo (e quindi si cancella quello eventualmente presente). Viene domandato il formato della pagina (provisiona il programma e poi predefinito per il video a 96 colonne).

Questi si cominceranno degli errori di battitura durante la fase di input e possibili le lettere indietro con il tasto < di un esempio del carattere. Tale possibilità è basata all'ultimo riga restituito (riga corrente).

si aveva la procedura di format di un disco nuovo (a seconda che TUTTI i dischi siano formattati prima di poter essere utilizzati).

si consente di cancellare un file che non serve più. Richiede conferma della presenza dell'operatore prima di procedere alla cancellazione e trasferisce il controllo alla sezione Editor.

Menu Editor

Comprende le seguenti possibilità. Scorrere l'intero del testo su in avanti che indietro ottenuto con i tasti superiore ed inferiore del movimento del cursore.

Consente in la pagina mostrata (voluta attuale) con il tasto > del cursore dopo aver premuto questo tasto la macchina va in input normale e si possono effettuare le correzioni sulla riga desiderata. Dare poi Return per proseguire. Si noti che non è necessario cancellare il numero di riga in quanto la correzione viene

effettuata alle altre righe mostrate. Ciò vale anche per il tasto <

il comando di cancellare un certo blocco di righe da N1 a N2 consente. Dare i numeri separati da uno spazio.

il comando dopo la riga N1 un certo numero di righe verso (N2) provvisoriamente considerate un "capo", appare inserisce un intero file contenuto sul disco, in questo caso dopo il numero N1 specificare il nome.

il comando utilizzato per stampare il testo contenuto in macchina. La stampa avviene secondo il formato specificato (tutto o quasi) la macchina chiede se si sono altri testi da accedere a quello stampato (vedi collezione).

il comando di definire le opzioni della pagina di stampa (magari un numero, numero di colonne e di righe), tali parametri vengono poi memorizzati insieme con il testo.

si viene utilizzato per tornare al Menu Principale.

il comando di spostare dei blocchi di testo da un punto all'altro del documento. Dare i parametri richiesti separati da VIRGOLE e con l'opzione o se si desidera cancellare il blocco spostato, oppure se si vuole ricoprire il testo selezionato in un altro punto.

il comando di inserire (fino a 255 caratteri) può anche essere usato per cercare ripetute anche solo Return alla richiesta della frase.

il comando di scorrere la frase trovata con un'altra. Anche per quelle tinte è possibile in funzione di ripetizione dando solo Return, in tal modo si possono ottenere ricerche e sostituzioni ripetute e parziali aumentando la flessibilità d'uso.

il comando va valso e stampare una stampa di controllo del testo completo da numeri di riga e rimpicciolisce la visione del testo a parzializza riga (adatta. Nella versione a disco un del Menu Principale che in Editor) e possibile avere

dele operazioni sul video da vari comandi con il tasto di HELP che fornisce, pagina dopo pagina, una descrizione del programma Reporter. Per passare da una pagina, alla successiva premere un qualsiasi tasto e quindi Return, per tornare al Menu Principale dare solo Return.

Ovviamente è tanto il non modifica il testo presente in macchina.

5-9 settembre 1985
Fiera Milano



19° salone internazionale della musica e high fidelity
international video and consumer electronics show

organizzato da SIM HI-FI

Segreteria generale SIM HI-FI/ASL
via Comandante... 31... 20146 Milano
Tel. (02) 41 3 247 (1-4)
Telex 313827



ASSOEXPO

Ingresso: Porta Mecenate (P.zza Arona) o
Porta Salaria (P.zza Sforza)
Orario: 10.00 - 18.00

**Strumenti musicali, P.A. System, Apparecchiature HI-FI,
Attrezzature per discoteche, Musica incisa, Broadcasting,
Videosistemi, Televisione, Elettronica di consumo,
Videogiochi, Home computers**

*Il più eccitante
appuntamento europeo
con la musica, l'hi-fi,
il computer e il video
e alle porte!
Seguati le date:
dal 5 al 9 Settembre!*

Partecipa anche tu alla
**GRANDE
CACCIA AL
TESORO**

*con migliaia di
premi ed un omaggio
per tutti!*

Gli specialisti al vostro servizio



C.B.S. S.r.l.
Via Comelico, 3 - Milano
Tel. 02/5400421

A SYSTEM S.r.l.
Via Turroni, 8 - Milano

LEONI SHOP S.r.l.
Corso Porta Romana, 123
Milano

MICROCORNER S.r.l.
Via U. Bassi, 3 - Milano

MARCUCCI S.r.l.
Via Bronzetti, 37 - Milano

MELCHIONI COMPUTERTIME
C.so Europa, 49 - Cologno M

POLISERVICE S.r.l.
Via XXV Aprile, 23
Cinesello Balsamo (MI)

FREEDOM S.r.l.
Via Filargo, 34 - Milano

BERMAN S.r.l.
Bastioni P.ta Volta, 11
Milano

R.G.M. S.a.s.
Via De Gasperi, 7/9
Agrate (MI)

BRUNO S.r.l.
Via Rubini, 5 - Como

H.S.C.
Via Monti, 52 - Como

INGROSCARTA S.r.l.
Via V. Emanuele II, 17
Roncadelle (BS)

IL MONDO DELL'INFORMATICA
Via Pirellino, 8 - Bergamo

TUTTO EDP S.r.l.
Strada Mongreno, 34
Torino

EDP Distribuzione S.r.l.
Via Trento, 20 - Biella (VC)

AZETA ACCESSORI S.r.l.
Via Augusto Venti, 4 - Verona

ESACOMP
Via Rovaglia, 41 - Verona

STEMASOFT S.n.c.
Pzzolo Gualdi, 1 - Vicenza

MEDIA VENETA S.r.l.
Via Beizoni, 68 - Padova
Tel. 049/39158

3PD S.n.c.
Via U. Foscolo, 22/1
Padova

DE MARIN COMPUTERS
Via Matteotti, 142
Conegliano (TV)

PERSONAL COMPUTER
Cannareggio 3894
Venezia

FIVE COMPUTERS S.r.l.
Via G. D'Annunzio, 29/1
Trieste

MEDIA S.r.l.
Via Mascarella, 50/B
Bologna - Tel. 051/237022-3

CAP S.r.l.
Via Cortevacchia, 67
Ferrara

BITZEROUND S.r.l.
Via Che Guevara, 55/B
Reggio Emilia
Tel. 0522/293241

ILL. ELETTRONICA
Via Lungione, 48/1
La Spezia

BIT BYTE
Via V. Veneto, 21/23
Molina di Massa

B.F. ELETTRONICA
Via Comdoni, 51 - Pisa

LOGOS INFORMATICA
Via S. Concordo, 537
Lucca

C.D.E.
Via Adua, 350 - Pistoia

ELETTRONICA ALESSI
Via Cimerosa, 1 - Rombino

TRIAD E INFORMATICA S.r.l.
Via di Brozzi, 72 - Firenze

C.B.S. UMBRA S.r.l.
Via S. Galgano, 15
Perugia - Tel. 075/44224

C.B.S. SUD S.r.l.
Via Melchioni, 2 - Roma
Tel. 06/4242552

AFTERPRINT
Via A. Ravà, 106 - Roma

AIS S.r.l.
Via Jacopo da Lentini, 18
Pomezia

G.T.I. S.a.s.
Via Romagnoli, 90 - Latina

ARTEL
Via Fanelli, 206 - Bari

BAGNARDI F. & CO S.n.c.
Tav. 14 G Modugno, 21/23
Bari

C.M.R. S.a.s.
Vico Parado alla Salute, 68
Napoli

ENGINEERING S.r.l.
Via Carducci, 15 - Napoli

LUCANA SISTEMI S.r.l.
Via Don Minzoni, 4 - Matera

FOTO OTTICA RANDAZZO S.p.A.
Via Ruggieri VI, 55
Palermo

E.D.P. SHOP S.r.l.
Via Terno, 4/A - Cagliari
Tel. 070/266627

Distributore esclusivista

Fuji per l'Italia:



C.B.S. CONTROL BYTE SYSTEM
Via Comelico, n. 3 - 20135 Milano
Tel. 02/5400421-Tlx. 350136 CIBIES I

Byte nell'etere

di Fabio Marzocca

L'uso del personal computer come strumento d'ausilio della stazione è tutto considerato abbastanza diffuso fra chi si occupa di radiolink, sia per il calcolo sia per il controllo diretto delle apparecchiature ricevatrici

Con questo articolo cominciamo ad occuparci del problema: chiamiamo quindi "a raccolta" tutti i nostri lettori radioamatori, o comunque in qualche modo coinvolti nella problematica, affinché contribuiscano con richieste e suggerimenti. Arrivando anche della consulenza a termini di RIFWJ

Walter Brilli, possessore di una mega-stazione e Beacon-Manager dell'ARI (Associazione Radioamatori Italiani), contiamo di offrire il più possibile completo delle capacità operative del computer in questo settore; la rubrica non avrà una periodicità fissa, nel senso che non si promettiamo un appuntamento tutti i mesi: dipenderà, anche da voi, dall'interesse che dimostrerete. Sono, quindi

Il Contest-Log con il nuovo W-W QTH

Il programma che presentiamo su questo numero, scritto in Basic AppleII, ma facilmente adattabile su altri sistemi, permette la gestione completa ed automatica dei dati del contest, con inserimenti "a tempo reale", calcolo del QRB (frequenza caratteristica soggettiva), totalizzazioni finali e stampa di tutto il log in veste finale, già pronto per l'invio all'Ente giudice.

L'operatore potrà così, con il computer al fianco della stazione radio, effettuare il collegamento e contemporaneamente digitare i dati sulla tastiera, in modo da avere in ogni istante la situazione dell'andamento del contest.

La novità del programma sta anche nel fatto dell'adozione del W-W QTH, un nuovo codice di 6 caratteri che sostituisce, da gennaio '85, il vecchio QTH-locator per la determinazione della posizione geografica dell'operatore.

Il W-W QTH

Il W-W QTH è un codice a 6 caratteri (2 alfabetaici, 2 numerici e 2 alfabetaici) che, in un'opportuna forma, serve a rappresentare le coordinate geografiche della stazione dell'operatore. In tal modo si risparmiano 5 caratteri per la definizione delle coordinate (es. 56.23n 135.12e = 11 caratteri).

Questo nuovo W-W QTH ha sostituito dal gennaio di quest'anno il vecchio sistema di codificazione denominato QTH-Locator il quale impiegava solo 5 caratteri per

la rappresentazione, ma non includeva la codificazione in modo univoco su tutto il globo: ad uno stesso locator potevano corrispondere posizioni diverse sulla sfera terrestre.

Il nuovo W-W QTH divide il mondo in 18 x 18 campi, che risultano essere dei rettangoli, i quali misurano 20 gradi in longitudine per 10 gradi in latitudine e che vengono indicati con le lettere dell'alfabeto. I campi si iniziano a contare partendo dalla linea dell'ora agli antipodi rispetto al meridiano di Greenwich, procedendo verso est, e dal Polo Sud, procedendo verso Nord.

Ogni campo è diviso in rettangoli di 2 gradi di longitudine per 1 grado di latitudine, in modo da conservare esattamente gli "squares" del precedente locator, questi

campi sono indicati da 2 cifre. L'ultima suddivisione è applicata ai vari "squares" (o "quadrato") in gergo radioamatoriale) operando una grigliatura all'interno del campo con definizione massima di 5' di longitudine e 2 1/2' di latitudine.

Così, ad esempio, la città di Palermo avrà come nuovo W-W QTH JM60QD, mentre quello di Bologna sarà JN50QL.

Il programma

Come già specificato nell'introduzione, il programma "Contest-Log W-W" è scritto in Basic AppleII, ma la sua implementazione su altri sistemi non offre particolari difficoltà.

La variabile BAS assegnata al brano 10 serve per la stampa di una barretta vertica-

Un po' di gergo

Il gergo radioamatoriale non è, probabilmente, troppo familiare agli attuali lettori di MC, analizziamo il titolo di questa parata:

contest — gara che impiega un gran numero di radioamatori, ognuno situato presso la propria stazione, e che ha come fine quello di realizzare il maggior numero di collegamenti possibili, o meglio, il maggior numero di chilometri (in linea d'aria) collegati.

log — il log è un tabulato su cui vengono riportati i dati caratteristici dei collegamenti effettuati durante un contest. Può anche essere usato come "quaderno di stazione".

W-W — semplicemente World-Wide, e si riferisce all'indicazione di posizione, una volta chiamato "locator", per specificare che ha validità su tutto il globo terrestre; QTH — in codice "Q" sta ad indicare il luogo da cui si sta trasmettendo. Dire "il mio QTH", equivale a dire, più o meno, "casa mia".

le di separazione ciepi durante il print-out su carta. Il codice 252 è valido per stampare tipo Centronics, ma l'utente può adattarlo alle proprie necessità.

Dalla linea 100 alla linea 260 c'è la routine di menu del programma, il quale può si divide necessariamente nelle parti costituenti la selezione iniziale, e cioè inserimento (360-760), subtaggio log su disco (810-890), caricamento log da disco (900-940), display log su monitor (1080-1190) stampa del log (1230-1470) e correzione dati (1510-1930).

La subroutine che rena alla linea 2340, rappresenta l'algoritmo di conversione del W-W QTH in coordinate geografiche. Questa subroutine viene richiamata ad ogni inserimento di un W-W QTH, e durante la fase di correzione dei dati/immessi, qualora venga varato quest'ultimo dato.

Il programma Comet Log per Apple II è disponibile su floppy presso la redazione. Per l'acquisto vedere le istruzioni a pag. 125.

Image of a program listing for 'COMET LOG' showing program structure, variable declarations, and data handling routines.

Estatto del log di sistema di IBM 802 ridotto con il programma "Comet Log II".

```
1100
1110 LINE 1000 + LINE 1000
1120 LINE 1000 + LINE 1000
1130 LINE 1000 + LINE 1000
1140 LINE 1000 + LINE 1000
1150 LINE 1000 + LINE 1000
1160 LINE 1000 + LINE 1000
1170 LINE 1000 + LINE 1000
1180 LINE 1000 + LINE 1000
1190 LINE 1000 + LINE 1000
1200 LINE 1000 + LINE 1000
1210 LINE 1000 + LINE 1000
1220 LINE 1000 + LINE 1000
1230 LINE 1000 + LINE 1000
1240 LINE 1000 + LINE 1000
1250 LINE 1000 + LINE 1000
1260 LINE 1000 + LINE 1000
1270 LINE 1000 + LINE 1000
1280 LINE 1000 + LINE 1000
1290 LINE 1000 + LINE 1000
1300 LINE 1000 + LINE 1000
1310 LINE 1000 + LINE 1000
1320 LINE 1000 + LINE 1000
1330 LINE 1000 + LINE 1000
1340 LINE 1000 + LINE 1000
1350 LINE 1000 + LINE 1000
1360 LINE 1000 + LINE 1000
1370 LINE 1000 + LINE 1000
1380 LINE 1000 + LINE 1000
1390 LINE 1000 + LINE 1000
1400 LINE 1000 + LINE 1000
1410 LINE 1000 + LINE 1000
1420 LINE 1000 + LINE 1000
1430 LINE 1000 + LINE 1000
1440 LINE 1000 + LINE 1000
1450 LINE 1000 + LINE 1000
1460 LINE 1000 + LINE 1000
1470 LINE 1000 + LINE 1000
1480 LINE 1000 + LINE 1000
1490 LINE 1000 + LINE 1000
1500 LINE 1000 + LINE 1000
1510 LINE 1000 + LINE 1000
1520 LINE 1000 + LINE 1000
1530 LINE 1000 + LINE 1000
1540 LINE 1000 + LINE 1000
1550 LINE 1000 + LINE 1000
1560 LINE 1000 + LINE 1000
1570 LINE 1000 + LINE 1000
1580 LINE 1000 + LINE 1000
1590 LINE 1000 + LINE 1000
1600 LINE 1000 + LINE 1000
```

```
1100 LINE 1000 + LINE 1000
1110 LINE 1000 + LINE 1000
1120 LINE 1000 + LINE 1000
1130 LINE 1000 + LINE 1000
1140 LINE 1000 + LINE 1000
1150 LINE 1000 + LINE 1000
1160 LINE 1000 + LINE 1000
1170 LINE 1000 + LINE 1000
1180 LINE 1000 + LINE 1000
1190 LINE 1000 + LINE 1000
1200 LINE 1000 + LINE 1000
1210 LINE 1000 + LINE 1000
1220 LINE 1000 + LINE 1000
1230 LINE 1000 + LINE 1000
1240 LINE 1000 + LINE 1000
1250 LINE 1000 + LINE 1000
1260 LINE 1000 + LINE 1000
1270 LINE 1000 + LINE 1000
1280 LINE 1000 + LINE 1000
1290 LINE 1000 + LINE 1000
1300 LINE 1000 + LINE 1000
1310 LINE 1000 + LINE 1000
1320 LINE 1000 + LINE 1000
1330 LINE 1000 + LINE 1000
1340 LINE 1000 + LINE 1000
1350 LINE 1000 + LINE 1000
1360 LINE 1000 + LINE 1000
1370 LINE 1000 + LINE 1000
1380 LINE 1000 + LINE 1000
1390 LINE 1000 + LINE 1000
1400 LINE 1000 + LINE 1000
1410 LINE 1000 + LINE 1000
1420 LINE 1000 + LINE 1000
1430 LINE 1000 + LINE 1000
1440 LINE 1000 + LINE 1000
1450 LINE 1000 + LINE 1000
1460 LINE 1000 + LINE 1000
1470 LINE 1000 + LINE 1000
1480 LINE 1000 + LINE 1000
1490 LINE 1000 + LINE 1000
1500 LINE 1000 + LINE 1000
1510 LINE 1000 + LINE 1000
1520 LINE 1000 + LINE 1000
1530 LINE 1000 + LINE 1000
1540 LINE 1000 + LINE 1000
1550 LINE 1000 + LINE 1000
1560 LINE 1000 + LINE 1000
1570 LINE 1000 + LINE 1000
1580 LINE 1000 + LINE 1000
1590 LINE 1000 + LINE 1000
1600 LINE 1000 + LINE 1000
```


HP: High Pock

Per affrontare i tuoi studi con la dovuta gravità, oggi puoi contare sui computer tascabili HP. Sono più semplici, sicuri e veloci di qualsiasi altro calcolatore. E cascano sempre a proposito.



Il superamento dei propri limiti costituisce la più grande sfida dell'uomo moderno, da Isaac Newton ai giorni nostri.

Compito della tecnologia è di fornirgliene i mezzi concentrando la massima perfezione nel minimo spazio.

Strumenti congeniali

Per questo la Hewlett-Packard, all'avanguardia nell'elettronica mondiale e leader tecnologico del settore, ti offre i suoi potenti computer tascabili - strumenti eccezionali che esaltano la tua genialità.

Come il nuovo HP 71B, che riunisce in sé le caratteristiche di un calcolatore e di un computer: puoi passare facilmente dal programma in BASIC alla modalità CALC,

per impostare e risolvere espressioni complesse. E lo puoi collegare ad altri computer e "personalizzarlo" alla tua specifica applicazione con uno dei tanti moduli applicativi e periferici (stampanti, plotter, unità disco, ecc.).

Tanti modelli: HP 11C, HP 15C, HP 41

O come HP 11C, particolarmente studiato per la soluzione dei problemi incontrati da ricercatori e progettisti. Oppure HP 15C, il calcolatore professionale più avanzato per la



level et.



Ades. Nuovo di Ades. Venedick
Nella Capella - Milano



Punto Vendita
**HP HEWLETT
PACKARD**
Computer tascabili

soluzione dei problemi matematici. E l'HP 41, dalla potenza risolutiva di un piccolo personal computer.

Se vuoi scoprire una nuova dimensione per la soluzione dei tuoi problemi, i congeniali HP ti attendono nel Punto Vendita Hewlett-Packard più vicino a te. Potrai provarli di persona oppure compila in ogni sua parte il coupon: riceverai, senza impegno la documentazione completa sui tascabili HP.

Hewlett-Packard Italiana S.p.A.
Via G. Di Vittorio 9 - 20063 Cernusco Sul Naviglio
Milano - Tel. 02/923691

Se vuoi saperne di più sui tascabili HP
invia questo tagliando a Hewlett-Packard Italiana S.p.A.
Marketing Comunicazione C.F. 10450, 20100 Milano

Nome e Cognome _____

Società _____

Indirizzo _____

14-010702A

HP-soluzioni produttive



HEWLETT PACKARD

SHARP



MZ-800 per la
piccola azienda

Il piacere
di scegliere.



MZ-5600.



Il super
personal computer.

SHARP è alta tecnologia
e tradizionale affidabilità
nei personal computer e
nell'office automation.

MZ-800 Personal Computer
CPU: Z80A, Memoria: 16Kb ROM,
64Kb RAM, 16/32Kb V-RAM.
Sistema operativo: P-CP/M, Floppy
disk (5-1/4") da 320Kb singolo/
doppio. Espandibilità: Disk disk
(2.5") da 128Kb, cassetta
magnetica, plotter 4 colori, RS
232-C, stampanti 80/132 colonne,
video a colori 640x200.

Serie MZ-5600
CPU: 6866, Memoria: 16Kb ROM,
256Kb RAM, 36Kb V-RAM, Sistema
operativo: CHM 85, DOS 16 e
MS-dos (IBM compatibile), Floppy
disk (5-1/4") da 800Kb
singolo/doppio. Espandibilità:
Hard disk da 10Mb integrato.

Distribuito da:



MELCHIONI
COMPUTERTIME®

Viale Europa, 49 - 20093 COLOGNO MONZESE (MI)
Tel. (02) 2538621 (5 linee ric. aut.) - Telex METIME I 310352

software

APPLE



Il mondo di WA-TOR

di Walter Tross-Rossa

Da qualche parte, in una direzione che si può solo chiamare "a occidente" e ad una distanza limitata soltanto dal proprio valore programmatico, il pianeta WA-TOR ruota tra le stelle. È un pianeta a forma di toro, cioè di ciambella, ed è interamente coperto dall'acqua. Gli abitanti principali di WA-TOR sono squali e altri pesci, con i choboti perché queste sono le creature della Terra a cui maggiormente si assomigliano. Gli squali di WA-TOR mangiano i pesci più piccoli, di cui sembra di aver sempre grande abbondanza.

da: EY-CREA/ADM/Alcalabrone di A.K. Bruchini
Le Scienze - febbraio 85 p. 91

Sitruolati dall'articolo pubblicato da "Le Scienze" molti lettori ci hanno inviato il programma necessario a simulare l'ecosistema di WA-TOR, quello che pubblichiamo non è forse il più bello come grafica (in alcuni programmi i pesci erano disegnati

WA-TOR

Nel mondo di WA-TOR compiono molte semplici regole che governano il comportamento dei squali e dei pesci. Queste creature nascono in un crotono a griglia rettangolare e con loro opposti sono collegati un abitante di WA-TOR nato dal lato Nord e uno che vive dal lato Sud, se cioè da Est mentre da Ovest. Lo spazio bidimensionale che corrisponde ad una stessa figura e la superficie di un Toro (una ciambella per capirci). La versione originale di WA-TOR ha una superficie di 80 per 20 punti, ma si può scegliere qualunque altra dimensione senza deprimere il programma.

Il tempo su WA-TOR trascorre per istanti discreti di tempo che si chiamano Crononi, durante i quali ogni abitante di WA-TOR può spostarsi in ogni direzione di un punto, a patto che il punto non sia già occupato da un altro abitante della propria specie. Per un pesce non fondatore la scelta è semplice: scegliere a caso una casella adiacente libera. Un predatore invece prova di scegliere centrali se nella

casella adiacente ci sia della preda, se la trova lì si sposta e la divora, altrimenti si muove a caso in una casella adiacente. Se tutte e quattro le caselle adiacenti sono occupate gli abitanti di WA-TOR semplicemente non si spostano.

Oltre al numero totale di pesci e di squali il creatore di WA-TOR deve scegliere altri tre parametri: il numero di crotoni trascorsi i quali i pesci digiuno, il numero di crotoni dopo cui predano gli squali e il numero di crotoni che gli squali possono restare a digiuno prima di morire. Entinante le specie si riproducono per partenogenesi per cui trascorso il tempo necessario accanto ad un individuo, ne compare un secondo (a patto che ci sia spazio).

Un programma che muova le vite su WA-TOR deve muovere ogni pesce ed ogni squalo per ciascun crotono e per cui visualizzare i risultati in forma grafica, la simulazione sul piano.

di Le Scienze - 188 febbraio '85



Macintosh/Apple II/Apple III/Apple II+.

MCgiochi ed il software dei lettori

Come forse avrete letto nelle pagine apposte, da questo mese la rubrica MCgiochi sollecita l'invio di programmi e la collaborazione dei lettori. Walter Tross non lo sapeva a sua volta. Ma ha come tale ricevuto il suo ultimo WA-Tor ed ha cominciato a pensarci (a riproporre di fare cosa gradita). Dal canto mio, ritengo che il programma meriti una degna pubblicazione, e per non dover attendere una puntata dedicata a WA-Tor ed altre simulazioni in genere, ho preferito passare il breve tempo al software Apple. Colgo però l'occasione e rubo un po' di spazio a Walter Di Dio per riproporre l'originale collaborato con la rinnovata rubrica MCgiochi, oltre alla pubblicazione in questa sede della toglia che come in questa casa, in ogni lavoro passato essere diretti verso le rubriche specifiche delle varie uscite.

Corrado Gastucci

Questo programma è disponibile in dischetto in edizione. Vedere l'elenco dei programmi disponibili e le istruzioni per l'acquisto a pag. 125

parametri (punti) abitanti (pers.)
56 x 38 5 x 5
46 x 32 6 x 6
40 x 27 7 x 7

La più emozionante cosa animazione
resta comunque la più grande. Gli altri
parametri riguardano i tempi biologici degli
abitanti e modificazioni e possibile sta-

lizzare l'ecosistema in modo di far "vincere"
i pesci o gli squali, peraltro le vittorie
degli squali e piuttosto effimere dal mo-
mento che fatti a pezzi anche loro, dopo
poco tempo, si ritraggono, comunque è
molto istruttivo seguirli diversi animato-
ni del fenomeno di variare dai parametri

Il codice oggetto

Per motivi di spazio non è purtroppo
possibile pubblicare il disassemblato del
programma, che può comunque essere anali-
zato da ciascun lettore. WA-TOR, ORGO
mira alla locazione 51800 con la tabella
della shape e i dati dei vettori, il codice
disassemblato inizia a \$1942, ma l'entra-



In questa immagine sono evidenti i pesci, ma ancora non
per avere tempo sufficiente per il loro proliferare.



In questa immagine sono evidenti, gli squali, ma ancora non
per avere tempo sufficiente per il loro proliferare.

Table with multiple rows of hexadecimal code and comments, representing the assembly code for the WA-TOR program. The code is organized into columns, with comments on the right side of each row.

Figura 2 - Codice oggetto del programma WA-TOR. Si deve cambiare la memoria e
il valore del nome di MATTORE ORGO \$7080 \$3704

NOTA - Il programma WATMOR.GRAB è scritto per un Apple II+ e si
funziona correttamente su un Apple II+ e occorre effettuare le seguenti modifiche
\$3C00 = 62 52 5C 0E 10 20 03 8A
\$3E08 = 8E 0E 10 20 03 8A

la del programma è a \$1000, e termina a \$173A. Per disassemblarlo tutto bisogna battere (da monitor) 1942 seguito da trentotto volte la lettera del minuscolla, il testo sarà lungo 760 righe.

La gestione del mondo di WA-TOR, stando al testo originale, dovrebbe essere eseguita su cinque matrici, due per i pesi e tre per gli squall, ma per la maggior parte del tempo queste matrici sono molto sparse, contengono cioè molti zeri e pochi dati utili sparpagliati, questo comporta una grossa perdita di tempo per ricercare i dati validi sulla matrice. L'autore del programma ha però optato per alcune liste concatenate che seguono gli squall e i pesi che era preferito, in modo da sapere subito quale sia il prossimo elemento atteso. Con questo approccio si è raggiunta l'elevata velocità di esecuzione del programma, unico difetto (proprio a essere pignoli) è che lo scorrere del tempo non è costante, ma dipende dal totale degli abitanti di WA-TOR, ma anche questo contribuisce al fascino grafico di questo programma: quan-

do i pesci sono pochi "accipitino" più in fretta ripopolando WA-TOR in pochi istanti.

Alcuni consigli

Dal momento che il codice oggetto da usare è piuttosto lungo spieghiamo in dettaglio le operazioni da fare.

Passare al Monitor battendo CALL-ISA, alla scoperta dell'indirizzo cominciarne l'insediamento dei dati battendo 1800 1 0 4 3 ecc. come vedete non è necessario battere gli zeri non significativi. Dopo circa un riga l'Apple comincia a fare BIP ad ogni battuta, compilate il numero che si usa scrivendo e premere RETURN, poi battere subito i due punti e riprendere l'insediamento (non è necessario riscrivere l'indirizzo, l'Apple lo sa già). Una volta terminato il lavoro salvare il tutto con ISAVE WATOR. OBJ, AS1800, L577A (probabilmente ci sono degli errori, ma salvatelo per ora lo stesso il lavoro fatto).

Fatto il salvataggio controlliamo che il dump ottenuto con 1800 1F3A corrisponda a quello pubblicato (che per risparmiare

spazio contiene 16 byte per riga, in 4 e identico). Se non corrisponde, controllano l'intero o gli errori (perdono che non siano troppi) di solito si tratta di byte saltati (basta disincastriare uno spazio e l'Apple perde il secondo byte). Per effettuare un inserimento si può usare la routine di move del monitor, ad esempio vediamo cosa si deve fare per inserire un A7 nella locazione 18BA:

- 1) spostare la parte di programma che inizia dalle locazioni 8460 in un'altro zona di memoria, quindi 28BA < 18BA, IF3AM (M=move)
- 2) riportarla a posto spostata di un byte 18BB < 28BA, 2F3AM
- 3) riscrivere il byte mancante 18BA,A7

Nel caso invece che ci sia un byte di troppo si può usare la routine di move direttamente, ad esempio se dobbiamo togliere il contenuto della locazione 1998 si può fare 1998 < 1999 IF3BM (ricorda di incrinare la fine di quanto incrina il byte in eccesso).

Terminato il controllo salvare il modulo definitivo col nome di WATOR1.OBJ (AS1800.L577A)

MAC

Le routine dell'Applesoft

Trova la variabile

La routine di questa volta consente di passare ad un programma in linguaggio macchina direttamente dei nomi di variabile come dati, oppure di consultare al programma in quale variabile vogliamo il risultato. Le variabili si trovano in memoria nel formato indicato dalla tabella a fianco e le routine di FINDVAR permette di trovare il punto di inizio dell'area dati di qualsiasi variabile, anche disassemblata.

La routine FINDVAR si trova in \$DFF3 e restituisce in Accumulator e Y rispettivamente la parte bassa e alta dell'indirizzo iniziale della variabile il cui nome segue la chiamata

Esempio

Stampa una stringa

```

300- 20 83 D0 2SR GETCHAR  Inizia la virgola
303- 20 83 DF 2SR FINDVAR  Trova la variabile
304- 83 84 BTO 84  Inizia l'indirizzo
308- 84 07 BTY 87  della variabile. Legge
309- 90 02 LOY 82  il numero basso del
30C- 81 04 LDA #A1,Y  puntatore al contenuto
30E- 05 09 STA 49  se la virgola, poi
310- 98 DEY  slette la parte alta
311- 91 04 LDA #A1,Y  del puntatore
313- 02 00 STX 80  se la virgola, quindi
315- 00 DEY  slette la lunghezza
316- 91 04 LDA #A1,Y  della stringa e la
318- 60 TAY  mette in Y per poter
319- 6F 00 LDA 80  scrivere uno zero in
31B- 91 00 STX #0,Y  sfonda alla stringa
31D- 85 00 LDA 80  infine predisporre Acc
31F- 6A 09 LDY 89  nel Y per puntare alla
321- 4C 3A DF JMP PRSTRG  stringa e stamparla.
    
```

da BASIC

```

10 AA="TROVA "      TRM
20 BA="DI STRINGA"
30 CB=VA+88        PRONV DI STRINGA
40 CALL TAB,CB
    
```

Formato delle variabili

TIPO	M	O	N	E	1°	2°	3°	4°	5°						
REALE	+	ASCII	+	ASCII	+	EXP	+	M	A	N	T	I	S	S	A
INTERA	-	ASCII	-	ASCII	HIGHT	LOW	0	0	0	0					
STRINGA	-	ASCII	+	ASCII	LEN	POINT	H	L	0	0					
ARRAY INT					HIGHT	LOW									

FINDVAR #PES3

Parametri in entrata	In uscita
B1 e B2 puntano al primo carattere del nome della variabile da cercare	B3 e B4 puntano al carattere seguente il nome della variabile nel programma.
Registri in entrata	In uscita
Accumulator qualsiasi	puntatore LOW
Reg. X *	non significativo
Reg. Y *	puntatore HIGH
STATUS *	non significativo
Stack Point *	non modificato
Altre entrate:	
accusa.	

Note: Se la variabile non esiste viene accusa.

Il contenuto del campo della variabile è indicato nella tabella di pag 137 del manuale applesoft; i registri A e Y puntano direttamente al campo dati (dopo il nome).

MODEM BANCA DATI MODEM

Finalmente anche in ITALIA la possibilita' di collegarsi con una BANCA DATI. Le EVM Computers mette a disposizione di chiunque la possibilita' di acquistare un MODEM per CIM 64/VIC 20 (M 1001) o per computer con uscita RS232 (M 2002) e quindi CIM e compatibili a prezzo eccezionali e con RELATIVO SOFTWARE.

E' possibile collegarsi sia alla EVM-DATA BANK che alle altre banche dati italiane e STRANIERE, oltre che scambiare notizie, programmi ed esperienze ANCHE fra utenti di computers diversi.

Mette anche a disposizione, in parte gratuitamente, la possibilita' di collegarsi ad una BANCA DATI ITALIANA studiata appositamente per gli utenti di HOME e PERSONAL.

Nella EVM-DATA BANK troverete la prima rivista telematica, un MAIL BOX, centro scambi non solo di prodotti ma di esperienze, annunci, indirizzi utili anche per l'estero, programmi, routines, utility, notizie hardware e software. Avrete la possibilita' di effettuare acquisti (TELESHOPPING) ed in piu' con un notevole risparmio. Sono in fase di studio anche corsi interattivi su BASIC, RPPARAZIONI, ASSEMBLER, GESTIONE. Richiedete gratuitamente l'ampio opuscolo.

CORSO DI ASSEMBLER

Questo corso si propone di insegnare ad un normale utente che non abbia conoscenze di elettronica ne' di programmazione ad usare gradualmente il linguaggio Assembler. E' infatti questa la strada per scrivere velocissime routines o interi programmi con un linguaggio ed un sistema che danno una dimensione completamente diversa al lavoro. Struttura autodidattica divisa in 17 lezioni. 72 Progr. commentati. un totale di 304 pagine piu' una cassetta con un potente ASSEMBLER.

L. 38.000 Iva compresa.

CORSO DI GRAFICA

Solo pochi utilizzano le grandi capacita' grafiche del C64K a causa delle obiettive difficolta' di programmazione. Questo corso e' una guida pratica per QUALSIASI impiego della grafica.

192 Pagine con tavole ed esempi. Cassetta con GENERATORE DI SPRITES e DI CARATTERI RIPROGRAMMABILI.

L. 24.000 Iva compresa.

BACKUP CASSETTE

Cartridge con duplice connettore per C64K, VIC 20. Duplice qualsiasi cassetta protetta o con TURBO anche mentre si carica un programma.

L. 35.000 + Iva

TAVOLE SOFTWARE

E' insieme di TUTTO il software sotto forma di tavole. Comprende le mappe di memoria ed i comandi del SUPER EXPANDER, SIMON'S BASIC, COMANDI EXTRA del 6510. Una guida indispensabile per il programmatore e per l'utente.

L. 24.000 Iva compresa.

HARDWARE

Il piu' completo elenco di ROM, EPROM, parti di ricambio ed accessori per il vostro computer a prezzi imbattibili.

PROGRAMMI CONTABILI

Biblioteca fondamentale di programmi contabili per chiunque voglia tenere la propria attività in modo serio ed efficace. I programmi sono interamente collegati in modo tale che all' emissione delle fatture il singolo articolo sia automaticamente scaricato dal magazzino e la fattura stessa immessa direttamente in contabilita'.

Parametrizzati e quindi utilizzabili in qualsiasi tipo di azienda.

C64 EXPANSION

Sullo stesso cartridge una serie completa di utility con SUPERION, TURBOTAPE, FILE COPY, TAPE COPY ecc. che non crea nessuna interferenza con il funzionamento del sistema ma ne potenzia notevolmente sia le capacita' operative che di programmazione. Versione 1 a L. 75.000 - versione 2 a L. 85.000+iva

La EVM sta iniziando la commercializzazione di software prodotto da utenti. Non lasciatevi sfuggire questa occasione. Richiedete le condizioni.

1 ANNO GRATIS
i Cataloghi e le EVM-NEWS
a chi rispedisce il tagliando

COGNOME _____
NOME _____
VIA _____
CITTA' _____
CAP _____

Allora, perché tutti gli ASCII debbono essere riscritti fra virgolette a mano che non siano variabili (e non si può usare un carattere variabile, grafico o di controllo come variabile), andiamo a controllare che non siano state aperte le virgolette; questo ci lo dice il flag posto in SD4 se caso è 1 vuol dire che il numero superiore a 128 è un codice ASCII, altrimenti è un'istruzione.

Nel primo caso viene stampato direttamente [SC184], se è un'istruzione controlliamo che essa non sia un FOR o un NEXT (in tal caso bisogna aggiornare il margine sinistro inasistito il contatore posto in SFB), quindi si va alla routine in SC12B che ricerca la stringa corrispondente all'istruzione nella tabella del Basic posta a partire da \$409D e la stampa mettendo subito prima e subito dopo uno spazio per isolarla.

Prima di ogni ASCII e dopo ogni parola chiave viene fatto, tramite il contatore del numero di caratteri per riga posto in SD3, il controllo del superamento del margine.

In caso affermativo si va a capo e si controlla l'arrivo al bordo inferiore della pagina (contatore in SFC).

De quanto detto non consegue che, poiché il controllo del margine viene fatto DOPO le parole chiave, il carattere più a destra può trovarsi stampato fino ad otto posizioni oltre il margine fissato e bisogna tener conto di ciò nel decidere il numero di caratteri per riga.

Esso è contenuto in SC6FF ed il programma di lancio in Basic prevede a "preparare" in quella locazione il numero prescelto, come fa per il numero di righe per la prima pagina (in SC348) e per quello delle pagine successive (in SC112).

Come funziona

Coloro che preferiscono lavorare in Assembly debbono solo ricopiare il disassemblato e porre, nelle locazioni sopra indicate i valori da loro prescelti per i caratteri e le righe se sono diversi da quelli di default, altrimenti il programma in Basic risolve tutti i problemi.

Una volta digitato, e dopo averlo salvato, dato il RUN si deve attendere qualche secondo per il trasferimento dei dati in memoria, dopo di che se c'è qualcosa che non va il programma termina avvisando "error in data" e può essere istruito per il corretto, altrimenti saranno poste le domande sulla scelta del formato di stampa.

La routine di input è ottimizzata e accetta solo due caratteri numerici passando automaticamente alla prossima domanda non appena viene battuto il secondo, logicamente se non si vuol cambiare nulla basta dare semplicemente il return.

Dopo questa fase il programma è pronto per essere utilizzato e, alorché avviate in memoria un programma in Basic, vi basterebbe battere "G + RETURN" (accettatevi che la stampante sia accesa) per avere un listato finalmente chiaro e leggibile. **AM**

```

1  rem *** Questo Programma ***
2  rem *** serve Per Provare ***
10 rem *** il list editor ***
20 Print "M"
30 Input "Quanti caratteri Per riga",
   CR
60 Input "Quante righe Per Pagina (50
   >= 1 = Val (18)
70 If 1 then 1 = 50
90 rem
100 For a = 1 to 100
120   Print "Prowa"
130   For b = 1 to 10 step 2
140     For c = 1 to 2
150       Poke 52281,0 rem Prova di
         a capo dentro il ciclo
         For next
170       G = Peek (43) rem prova di
         l indentazione di righe
         che iniziano Per varia
         bile
180       A = # * 3
190       If f then 100
200       next c
210       Print "Prowa"
220       next b
230       Print "Prowa"
240       next a
25000 end

```

Due programmi Basic Assemblato con il SUPERLIST e una di test

<p>Locazioni in pagina zero usate dal programma Superlist</p> <p>SD3 (\$271) Contatore di caratteri per riga SD4 (\$15) Flag di virgolette SP0 (\$248) Puntatore inizio del Basic Lo-B SFA (\$250) Puntatore inizio del Basic Hi-B SFD (\$251) Contatore di indentazione per ciclo FOR NEXT SFC (\$282) Contatore del numero di righe per pagina SFD (\$252) Puntatore inizio tabella parole chiave del Basic Lo-B SFC (\$254) Puntatore inizio tabella parole chiave del Basic Hi-B SD3 (F) Val di comando usata a volte per saltare a zero</p>	<p>Routine del sistema operativo e del Kernel</p> <p>\$PFE7 Chiede 548 i caratteri a l'na \$FFFD imposta il nome del file \$FFBA imposta il indirizzo primario, secondario e logico del file \$FFC0 Apre un file logico \$FFC9 Apre il canale di output \$A080 Riceve in input una linea \$E08E Tace di virgolette \$A407 Effetta un carriage return \$A047 Stampa il contenuto dell'accumulatore \$B0C0 Stampa il numero di linea \$2386 Basic wash reset</p>
---	---



Colpitele al cuore



**MANNESMANN
TALLY**

le stampanti che colpiscono al cuore le vostre esigenze

MT 80 PLUS/PC MT 85 MT 86



silverstar
componenti e periferiche

SISTEMI DI DISEGNO CON COMPUTER

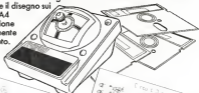
ROBO 500

ROBO 1000

ROBO 1500

Oggi ben tre soluzioni differenti Vi consentono di disegnare con il personal computer APPLE*. I sistemi offerti dallo Robo Vi permettono di realizzare uno workstation completo, economico e su misura per le Vostre esigenze. Schemi elettrici, elettronici, circuiti stampati, impiantistico generale o particolare, diagrammi, architettura, meccanico, ingegneria, costruzioni: tutto ciò può essere disegnato con il sistema più adatto scelto tra il Robo 500, 1000 o 1500 in maniera semplice ed efficace anche senza conoscere il computer.

Ogni sistema acquisisce infatti dati da librerie già esistenti o costruite dall'utente e tramite apposito software può plottare il disegno sui plotter più diffusi dal formato A4 al formato A0 con una definizione illimitata e determinata unicamente dalla qualità del plotter utilizzato.



TELAY
SISTEMI DI DISEGNO

COMPUTER GRAPHICS DIVISION
ISLAND P.O. Box 42 20090 Fossano (CN)
Tel. 0144/444-432963 Fax 0144/444-32977
ROMA Via Salaria 1219 00138 Roma
Tel. 06/497034-497032 Fax 06/49714430

* Sistema richiesto Apple II+, IIe 64K, doppio disco, monitor



Tool grafico per Vic-20

di **Michèle Marini - Monza (MI)**

L'interprete V 2.0

Se al Vic che il suo fratellino C64 sono dotati dell'interprete Basic V 2.0 della Microsoft che, senza avere grosse carenze, non si può certo definire pieno di fronzoli. Con l'aiuto del tool che vi propongo avremo a disposizione 51 comandi che apriranno nuovi orizzonti al nostro home. Per capire come quanto sia possibile cominciamo con lo modificare la situazione, cioè l'interprete V 2.0.

Quanti di voi hanno seguito su MC gli articoli dedicati al Vic e al C64 sapranno ormai che ogni 160 di secondo il micro-processore pianta baracca e battenti e salta ad eseguire la routine di IRQ che, tra le altre cose, se abbiamo premuto un tasto provvede a sistemare il corrispondente codice ASCII nel buffer di sistema (loc. 631-640) il S.O. penserà poi a prelevare il carattere dalla coda del buffer e a visualizzarlo sul monitor o TV, questa situazione si prolunga finché non premiamo il tasto di Return. A questo punto inizia la fase di output: la riga che abbiamo scritto su video viene trasferita in blocco nel buffer del Basic, cioè in una zona di Ram riservata all'interprete dove, con comodo, avviene il meccanismo di interpretazione (compilazione) del comando. L'interprete, in questa fase, controlla i primi caratteri a sinistra della riga presente nel buffer: se riconosce un numero, questo viene interpretato come numero di linea di una riga di programma e tutti i caratteri che seguono sono sistemati su memoria al loro posto, altrimenti la linea viene considerata come un comando da eseguire in modo diretto. L'aspetto di cui ci occuperemo è il primo (per ora), cioè cosa avviene al momento di immagazzinare una riga facendo parte di un programma Basic. Appena riconosciuta la

linea, l'interprete passa il controllo alla routine di "tokenizzazione" che compie un'operazione fondamentale: cerca nella linea di usare le parole chiave del Basic e le sostituisce con dei codici di un byte detti appunto token. Questa codifica consiste di ritorno drasticamente l'occupazione di Ram e di aumentare la velocità di esecuzione dei programmi. Ricavare il codice relativo ad uno statement è molto semplice: in Rom esiste una tabella dei comandi implementati, il token si trova sommando 128 al numero d'ordine della parola in questa tavola, consideriamo, ad esempio, il comando PRINT: esso occupa il 25° posto e il suo token sarà dunque 153. Il Basic del Vic e C64 utilizza, per codificare i suoi statement, tutti i numeri da 128 a 203 e comunque quanti disponibili, per le nostre nuove istruzioni, a codici da 204 a 254 (0 255 corrisponde al gu-guoco). Dopo che la linea è stata compilata e messa in memoria, sorge il problema opposto, cioè durante il listing del programma, bisogna intercettare i token, cercare nella tabella la parola-chiave corrispondente e stamparla.

La routine di list deve anche risolvere alcune ambiguità che si possono presentare. Ad esempio, il codice 193, può essere sia il codice ASCII del carattere Shift + R, sia il token corrispondente al PEEK, per discriminare basta tener conto del carattere "<" e interpretare tutto quanto segue come codice ASCII fino alla chiusura delle virgolette o fino alla fine della riga. Finora abbiamo considerato il funzionamento del Basic in modo diretto (comandi di sistema), dovremo ora, per concludere la nostra caratteristica introduttiva occuparci del suo funzionamento durante l'esecuzione del programma. Dopo il RUN viene caricata la prima linea nel buffer del Basic e ogni volta che, esaminando la riga, l'interprete trova un token efficace si salta alla routine che esegue il comando. A questo punto si d'è a parte effettuare una distinzione negli statement: tra comandi e funzioni. La sostanziale differenza tra queste due categorie, su un sistema se vogliamo, sta nel fatto che una funzione compie un'operazione su di un valore numerico secondo una legge del tipo $y=f(x)$, dove, dato un valore numerico in input (x), su cui è com-

putato l'operazione f, viene restituito il risultato y. Una funzione, così come l'abbiamo definita, può essere lo statement A=SEN (R), viceversa, ed è questa la differenza che rende necessario un trattamento diversificato per i due tipi di statement, un comando non fornisce output numerico.

Non avrebbe infatti molto senso una linea del tipo IF (condizione) THEN SIN (X), oppure, A = GOTO 100.

Per questi motivi esistono all'interno del Basic due routine distinte: una preposta all'esecuzione dei comandi e l'altra alla valutazione delle funzioni. Per consentire questa distinzione nell'esecuzione dei nuovi statement ci vedremo i token che li codificano, a loro volta, in due gruppi tutti i codici compresi tra 204 e 244 li riserviamo ai comandi, i rimanenti, fino a 254 corrispondono alle nuove funzioni.

L'implementazione di nuovi statement

Con questo abbiamo visto finora dovrebbe essere chiaro che, per ampliare il normale Basic del Commodore, è necessario rifare ex novo tutte le routine che, più o meno direttamente, entrano in contatto con i 64000 token, le routine di tokenizzazione, le routine di listing, quella che ricoglie i comandi e quella che valuta le funzioni. Per questo bisogna inventare Commodore le posto gli indirizzi di queste routine: chiave in una tabella in Ram, il quindi possibile consultare al sistema la nuova posizione di questi programmi con estrema facilità. Per la gioia degli smanettoni ecco la tabella:

Località	Nome routine
LD 165	
30300-30301	Routine di errore
30300-30303	Comandi diretti
30304-30305	Routine di tokenizzazione
30306-30307	Routine di listing
30308-30309	Esegue i comandi
3030A-3030B	Valuta le funzioni

Sarà allora sufficiente modificare i vettori in tabella in modo che puntino alle nuove routine per renderle operative.

Per prima esaminiamo la routine di tokenizzazione incrementata, per sistemare i vecchi statement, salteremo alla vecchia routine del Basic che prevedeva la com-

Questo programma è disponibile su cassette presso la redazione. Vedere l'elenco dei programmi disponibili e le istruzioni per l'acquisto a pag. 125.

partire a comandi originali. Successivamente confermeremo, contare per carattere, la linea nel buffer con una lista delle nuove istruzioni poste in Ram. Ogni volta che riconosceremo uno statement basterà sommare 128 alla sua posizione nella tabella e otterremo il token corrispondente — una volta collocato al suo posto — e passerà a compilare la riga di tutti i caratteri quanti se abbiamo "quadrato" con la sostituzione teste effettuate. Avvisteremo così fino ad incontrare uno 0, che segnala la fine della linea. Nel corso di queste operazioni ogni volta che si incontrerà il carattere "<" si eseguirà un loop fino a reperire o un altro "<" o un 0, questo per evitare di tokenizzare parole-chiave che si trovano all'interno di stringhe di stampare. Infine vale la pena dare un'occhiata alle liste dei comandi cui fa riferimento questa routine. La tabella è formata dai codici ASCII delle nuove parole chiave, ma con una particolarità: al codice dell'ultimo carattere viene sommato 128. Questo permette di verificare la fine degli statements e quindi di contarli man mano che si procede. Di questo accorgimento bisogna tener conto se si vogliono introdurre altri comandi nei testi.

La routine di listing compie l'operazione opposta: nella scansione del listato Basic quando trova un token, ricerca il numero d'ordine dell'istruzione e ne stampa il nome che trova nella tabella. Anche qui bisogna tener presente che uno stesso codice può essere sia ASCII sia comando Basic.

Per decidere controlleremo ogni ricorrenza del carattere "<" regolando ciò come nella routine di tokenizzazione. Per finire, uno sguardo anche alle ultime due routine. Il loro funzionamento, a parte dei dettagli, è assolutamente analogo e possiamo tranquillamente fare un discorso valido per entrambe.

Con una elaborata delle routine Charge! del Basic (50073) viene prelevato un carattere dal programma e, se esso è nel range riservato ai nuovi comandi (204-244) o alle nuove funzioni (245-254), viene eseguito lo statement, altrimenti si esce con un salto alle routine del Basic Microsoft. La Microsoft ha adottato un sistema veramente geniale per effettuare la chiamata della routine che esegue il comando o la funzione: infatti, una volta intercettato il token e notavene il numero d'ordine, viene caricato nello stack del microprocessore l'indirizzo delle routine da eseguire decrementato di uno e il programma termina con un JMP (indici). Così facendo, quando il 6502-6510 (montato un RTS (ritorno dalla subroutine) preleva l'indirizzo dove aveva effettuato un JSR (salto a subroutine) dallo STACK per riprendere l'esecuzione un byte più avanti.

Ora è chiaro che se noi abbiamo fornito nelle STACK l'indirizzo dal nostro programma -1, al primo RTS il processore se innescerà l'esecuzione. Inutile aggiungere che in Ram è stata creata una tabella che contiene gli indirizzi dei nuovi comandi, opportunamente decrementati, nello stesso

ordine con cui sono sistemati i nomi nella loro tabella.

Questa struttura consente di intervenire facilmente sul tool, una volta che si abbiano a disposizione le routine di list, di tokenizzazione e di esecuzione. Cambiare o sostituire dei comandi diventa veramente semplice a patto di avere un numero di conoscenza di Assembler 6502 e un assembler. Il primo passo sarà cercare il nome da dare al nuovo comando, che NON deve contenere delle parole riservate all'interprete, ad esempio la parola PAINT comune INVT, già usata nel V.2.0, potremo invece adottare FILL, senza creare conflitto. Dovremo poi sostituire, nella tabella concernente a nomi dei nuovi comandi il nome di quello nuovo ad uno di uguale lunghezza, tenendo presente la distinzione tra comandi e funzioni. Per rendere operativa la nuova routine, infine, si collegheranno l'indirizzo decrementato di uno nella tabella degli indirizzi al posto del comando che abbiamo sostituito.

Ei ecco gli indirizzi usati:

Tavola wordz	\$F00-\$FF0
Tavola indirizzi	\$A00-\$AB5
Routine di listing	\$E00-\$E44
Routine di tokenizzazione	\$C00-\$C51
Evadger comandi;	\$E00-\$E44
Valuta funzione	\$E00-\$E63

Il tool

Questo programma fornisce un'inter-

```

1 00000000-00000000
2 00000000-00000000
3 00000000-00000000
4 00000000-00000000
5 00000000-00000000
6 00000000-00000000
7 00000000-00000000
8 00000000-00000000
9 00000000-00000000
10 00000000-00000000
11 00000000-00000000
12 00000000-00000000
13 00000000-00000000
14 00000000-00000000
15 00000000-00000000
16 00000000-00000000
17 00000000-00000000
18 00000000-00000000
19 00000000-00000000
20 00000000-00000000
21 00000000-00000000
22 00000000-00000000
23 00000000-00000000
24 00000000-00000000
25 00000000-00000000
26 00000000-00000000
27 00000000-00000000
28 00000000-00000000
29 00000000-00000000
30 00000000-00000000
31 00000000-00000000
32 00000000-00000000
33 00000000-00000000
34 00000000-00000000
35 00000000-00000000
36 00000000-00000000
37 00000000-00000000
38 00000000-00000000
39 00000000-00000000
40 00000000-00000000
41 00000000-00000000
42 00000000-00000000
43 00000000-00000000
44 00000000-00000000
45 00000000-00000000
46 00000000-00000000
47 00000000-00000000
48 00000000-00000000
49 00000000-00000000
50 00000000-00000000
51 00000000-00000000
52 00000000-00000000
53 00000000-00000000
54 00000000-00000000
55 00000000-00000000
56 00000000-00000000
57 00000000-00000000
58 00000000-00000000
59 00000000-00000000
60 00000000-00000000
61 00000000-00000000
62 00000000-00000000
63 00000000-00000000
64 00000000-00000000
65 00000000-00000000
66 00000000-00000000
67 00000000-00000000
68 00000000-00000000
69 00000000-00000000
70 00000000-00000000
71 00000000-00000000
72 00000000-00000000
73 00000000-00000000
74 00000000-00000000
75 00000000-00000000
76 00000000-00000000
77 00000000-00000000
78 00000000-00000000
79 00000000-00000000
80 00000000-00000000
81 00000000-00000000
82 00000000-00000000
83 00000000-00000000
84 00000000-00000000
85 00000000-00000000
86 00000000-00000000
87 00000000-00000000
88 00000000-00000000
89 00000000-00000000
90 00000000-00000000
91 00000000-00000000
92 00000000-00000000
93 00000000-00000000
94 00000000-00000000
95 00000000-00000000
96 00000000-00000000
97 00000000-00000000
98 00000000-00000000
99 00000000-00000000
100 00000000-00000000

```

zioni di 38 nuove istruzioni, per la precisione 41 comandi e 10 funzioni, con una certa propensione per la grafica. La pagina grafica adattata per l'alta risoluzione ha le dimensioni di 860 x 176 pixel, non è il massimo che può fornire il Vic, ma è la combinazione che consente il miglior compromesso con un'accessibile occupazione della Ram disponibile. Quando è attivo il tool, la memoria del video è spostata a partire dalla locazione 1680 e la Ram colata inizia a 30400 (come nell'Vic incapace) e la Ram riservata alla pagina grafica parte dalla locazione 4096 fino alla 7679. Questa disposizione delle "zone calde" del Vic consente di non alterare mai la pagina grafica ogni volta che passiamo lo schermo tornando in modo testo.

Prima di procedere all'uso del dettaglio dei singoli statement è necessaria una precisazione: TUTTI i comandi che comportano il tracciamento in alta risoluzione sono dotati di un parametro che indica la modalità con cui avviene il disegno. Se il parametro assume valore 0 i punti saranno spenti, se vale 1 saranno accesi, se vale 2, saranno invertiti di stato, verranno cioè spenti i pixel trovati accesi e viceversa. Se è stato selezionato il modo Multicolor (vedremo come), che consente l'uso contemporaneo di 4 colori (1 di sfondo e 3 di tracciamento), questo parametro serve anche per selezionare il colore, ovvero 0 spegne il pixel, 1 traccia col colore scelto per il cursore, 2 traccia col colore del bordo, 3 traccia usando il colore qualsiasi e 4 inver-

te lo stato del pixel (un pixel acceso di colore 1 diventa di colore 2, il colore 3 viene spento e i pixel spenti vengono accesi di colore 3 (anzitutto)). D'ora in poi indicheremo questo parametro con gli iclidi non vuol dire Posse e Telegraf, ma pixel-type).

I comandi

HGR abilita l'alta risoluzione e NDW cancella la pagina grafica. I colori usati in grafica sono quelli abilitati al momento di esecuzione del comando. Non include parametri.

CLS cancella la pagina grafica.

TEXT stampa in modo testo cancellando il video. Lancia la pagina grafica multicolor.

COLOR (SC, BO, IN, AUX) seleziona il colore dello schermo del bordo della frame e il colore qualsiasi. I parametri SC (schermo) e AUX (qualsiasi) sono compresi tra 0 e 15, BO e IN sono limitati tra 0 e 7. Questa istruzione può essere usata anche con uno di quattro parametri: nel qual caso non vengono cancellati i colori esistenti e viene automaticamente disabilitato il modo Multicolor. Per passare in Multicolor basta quindi usare questo comando con 4 parametri. In altre per cambiare i colori in alta risoluzione è necessario dare il comando prima di un HGR. Sono obbligatorie le parentesi e la virgola come separatori.

SOUND (X1, X3, X1, X4, VO) abilita gli oscillatori del Vic. I primi tre valori indicano la nota dei generatori sonori. X4 l'altezza del generatore di rumore e VO volume. I primi quattro parametri in diverse versioni compresa tra 128 e 254, VO tra 0 e 7. Anche qui il numero di parametri non è fisso ma può andare da 1 a 5, sono obbligatorie le parentesi e la virgola come sepa-

PLDT (X, Y) scende, secondo la modalità indicata da X, al punto di coordinate schermo X e Y. Prevede inoltre ad effettuare il clipping automatico e la gestione del modo Multicolor. I valori di X e Y devono essere compresi tra 0 e 255.

LINÉ (X1, Y1, X2, Y2) traccia una retta tra il punto di coordinate (X1, Y1) e il punto (X2, Y2). Tutte le variabili sono comprese tra 0 e 255 e separate da virgola.

FRAME (X1, Y1, X2, Y2) traccia il rettangolo avente come diagonale la congiungente i punti (X1, Y1) e (X2, Y2).

BOX (X1, Y1, X2, Y2) come FRAME, ma riempie il rettangolo.

AXIS (X, Y) traccia due assi ortogonali, uno verticale e uno orizzontale, di coordinate X e Y.

INVERSE effettua il negativo di tutta la pagina grafica. Funziona anche in modo testo.

XCOLOR (X, Y) modifica il colore di una zona di dimensioni 8 x 16 pixel avente nel quale il punto di coordinate X e Y. I parametri non corrispondono al colore del colore da selezionare ma la zona indicata. Come istruzione può apparire di dubbia utilità ma con un po' di pazienza si possono ottenere degli effetti nuovi/deludenti vedendo il video in zone in cui adoperare colori diversi.

CIRCLE (X, CY, CX, RY, RX) traccia una circonferenza all'oscuro con centro nel punto (CX, CY) e raggio lungo l'asse delle X di lunghezza RX e lungo l'asse delle Y, di lunghezza RY. Per disegnare una circonferenza il rapporto tra RX e RY deve essere come 3/4.

ARC (X, CY, CX, RY, RX, A1, A2) traccia un arco di circonferenza o di ellisse con centro in (CX, CY) e raggio lungo gli assi X e Y rispettiva-

300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------

metri KK e RV, partendo da un angolo di ampiezza A1 fino all'angolo di ampiezza A2. I valori di CX, CY, KX e RV sono compresi tra 0 e 255, A1 e A2 tra 0 e 65535.

COPY (a, X1, Y1, X2, Y2, X0, Y0) copia il rettangolo avente come diagonale le congiungenti i punti (X1, Y1) e (X2, Y2) in un'altra zona della pagina grafica individuata da (X0, Y0) posizionandolo in modo che il vertice del rettangolo avente ancora e ordinata siano coincisa con (X0, Y0).

SCALE (p, X0, Y0, FX, FY) il fattore moltiplicativo di scala ritrae e ingrandisce l'immagine legata alla DRAW (vedi) in ogni caso il compito di scalare i parametri che influenzano lo statement DRAW. I valori di X0 e Y0 indicano le coordinate del punto da cui avviene il trascinamento. FX e FY determinano, rispettivamente, il fattore di scala lungo l'asse X e Y (positivo e maggiore di uno).

DRAW "stringa" questo statement molto versatile esegue due operazioni di trascinamento connessi in una stringa all'interno di 1 comando eseguito solo 1 separato.

- 0 - Si sposta a destra di un pixel senza accendere.
- 1 - Si sposta in basso di un pixel senza accendere.
- 2 - Si sposta in alto di un pixel senza accendere.
- 3 - Si sposta a sinistra di un pixel senza accendere.
- 4 - Si sposta a destra di un pixel e si accende.
- 5 - Si sposta in basso di un pixel e si accende.
- 6 - Si sposta in alto di un pixel e si accende.
- 7 - Si sposta a sinistra di un pixel e si accende.
- 8 - Non occorre.

Altri caratteri provano avere e obbligarlo (battere, e una ripetizione) eseguire almeno una istruzione SCALE prima di

scatenare un'azione, (vedere il possibile cambiare i parametri in ogni momento con un altro SCALE).

Nel caso in cui un disegno non possa essere contenuto in un'unica stringa (255 comandi) è possibile usare più DRAW consecutivi.

HUE è consente di cambiare il colore della pagina grafica. Non altera il colore della traccia.

CHAR "stringa", A, X0, Y0, FX, FY questa istruzione consente di sovrapporre delle righe di testo in pagina grafica. Il trascinamento inizia dal punto (X0, Y0) e prosegue secondo il verso dei flussi di scala lungo gli assi X e Y rispettivamente. FX e FY che DEVONO essere entrambi positivi e maggiori di uno. Infine il parametro numerico A seleziona il tipo di alfabeto che si vuole adottare per le stampe.

- 0 - Maiuscole
- 1 - Shift + maiuscole
- 2 - Maiuscole in reverse
- 3 - Shift + maiuscole in reverse
- 4 - Minuscole
- 5 - Non utilizzato
- 6 - Maiuscole in campo reverse

FLASH abilita il lampingo alla frequenza di area. Il flash, è solo in modo test, di tutte le sortite di colore di colore a (0-7).

FLASHOFF appaga i caratteri magnetizzati. UP, X0, Y0, X1, Y1 effetto in, in modo test, lo scroll verso l'alto di una finestra articolata di disegni (00, Y0 (X1, Y1). I parametri X0 e X1 (colonna) sono compresi tra 0 e 255, X1 e Y0 tra 0 e 72.

DOWN X0, Y0, X1, Y1 come UP, ma verso il basso.

LEFT X0, Y0, X1, Y1 come UP, ma verso sinistra.

RIGHT X0, Y0, X1, Y1 come UP, ma verso destra.

DISP (X, Y) e risaltandolo analogo allo PRINT del Basic V 2.0 con la differenza che la stampa viene effettuata posizionando il cursore in X (colonna) e Y (riga).

IRQNI, N2 abilita un contatore di IRQN scritto dall'utente e posto a indirizzo N1. Il parametro N2 determina la frequenza di chiamata della routine che e inversamente proporzionale al valore del parametro. I valori di default sono 60000, per N1, e 10470 per N2.

RELEASE, sistema 7IRQN di sistema in valore di default.

PAUSE ha effetto su ritardo programmato al valore di (0-65535). Alla volta di 1000 corrisponde ad una pausa di poco più di un secondo.

DOKE N1, N2, effettua una POKE a 16 bit, mettendo nella locatione N1 la parte bassa di N2, e su N1 + 1 la parte alta.

CJUMP ha equivalente ad un GOTO calcolato dove non può essere un'espressione qualsiasi che dia un risultato tra 0 e 65535.

CSUB m come CJUMP, ma esegue un GOSUB calcolato.

NDERR ignora gli errori e passa allo statement successivo. Anzi, non puoi? È un po' vanitoso.

SETERR m, consente di gestire gli errori di sistema. Va usato sempre in forma di programma, e quando l'interprete trova un errore, passa il controllo alla locazione. Potremo inoltre conoscere il codice dell'errore, che viene posto sulla variabile memorata ST, e il numero di linea dove l'errore è verificato, assegnato alla variabile LERR (la cui usanza gli programmi).

ERR è il statement di errore, errore mancato e Un'azione della SETERR, e oltre per avvenire l'azione di eventuali errori senza fermare il programma (basta eseguire ERR ST).

1	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------

BSV ("somafili", SA, EA) salva su nastro la zona di Ram a partire da SA (Start - Address) fino a EA-f (End - Address) nel nome scelto. **BLD** carica da nastro una parte di Ram precedentemente salvata con **BSV**. Non richiede password.

NORBREAK disabilita il tasto di **STOP**, lo **STOP** e **RESTORE** e il comando di **Load**. **BREAK**, annulla l'effetto di **NORBREAK**. **INIT** restituisce i puntatori alle routine di **load** e **save** senza precludere un po' troppo e per esprimere la nozione d'errore del Basic (giogo una **NOERR** o **SETERR**).

BASIC esce dal **load** effettuando un salto alla routine di personalizzazione del Basic.

Funzioni

FIXED X, Y effettua un test sul prael di coordinate X e Y, se è uguale restituisce 1, altrimenti 0.

MOD(A, B) ritorna il resto divisione tra A e B, che possono essere due numeri interi qualsiasi. **POS(X)** effettua un test sul **sign** di X e restituisce il segno del valore: -1=0, 3=1, -5=-1, 4=-1, 0=0 e 125=1 se il numero è il tasto di funzione, il valore è il numero tra le parentesi, altrimenti, non è obbligatorio.

PDL(0) o **PDL(1)** legge una delle 8 paddle collegabili alla porta giochi del Vic e restituisce un valore tra 0 e 255. La selezione della paddle da leggere è fatta tramite il valore tra parentesi che può essere 0 o 1.

DEEK ha l'effetto di **PEEK**, a 16 bit alla location **XX**, e ritorna il complementario della **DOKE**.

HEX ("stringa") effettua la conversione di una stringa decimale (max 4 caratteri) e restituisce un valore tra 0 e 65535.

RIN ("stringa") effettua la conversione di una stringa binaria (max 16 caratteri) in intero decimale.

OCT ("stringa") effettua la conversione di una stringa in octale in intero decimale.

RAD(X) effettua la conversione in radianti del valore X dato in sessagesimali.

DFG(X) effettua la conversione in sessagesimali del valore di X dato in radianti.

P.S. in pagina grafica **Fonteq** è posta in alto a sinistra, il verso positivo delle ascisse e da sinistra verso destra e quello delle ordinate dall'alto verso il basso. Le ascisse variano da 0 a 159 e le ordinate da 0 a 175.

Caricamento e uso

Dopo aver visto un lato della medaglia, quello migliore, passiamo all'altro, generalmente noto per essere meno gradevole. Si tratta di copioni (listati) Basic contenenti le righe **DATA** dei codici esadecimali di 4096 byte: norme di sintassi. Vi conviene affrontare il lavoro in piccole dosi e con molta calma, magari dividendolo tra più persone. Il programma caricato è dotato di **checkbox** menu, ma, anche quando avete finito di compilare e il controllo è corretto, **NON** dite la **SYS** di partenza e salvate il listato sorgente su nastro o floppy, questo per i due buoni motivi immutabili anche se il **checkbox** menu è stato, se non è la vostra giornata fortunata, può dare che due o più error si compaiano, in secondo luogo l'immortalizzazione del tool **stridge** il programma Basic in Ram. Successivamente, quando avrete controllato integralmente

i vari comandi, sarà inutile cercare ed eseguire il programma **Basic**, cosa che richiede molto tempo, e potrete salvare solo la Ram (maximata con il comando, **BSV** "load", 20480, 24576 (vers 16K) per necessitare esagerano **LOAD** "load", 1) o semplicemente **LOAD**.

Per installare il tool è necessario chiamare da Basic un'apposito routine con il comando **SYS20480** (vers 16K). A questo punto compare la scelta **EXTENDED BASIC V1.0** e l'indicazione della memoria disponibile seguita dal comando e fissare **READY**. Sul uso dei **RAM** comando non rimane molto da dire: sono assolutamente compatibili con il Basic V2.0 se non ci sono bug di sorta, quindi prima di aprire sul programming, controllate i vostri listati. L'unica cosa veramente importante riguarda l'uso dell'istruzione **THEN** che quando è seguita da uno statement del tool, richiede dopo di sé i " " questo perché, dopo l'esecuzione del **THEN**, il controllo viene passato direttamente alla routine che segue il comando Microsoft, aggirando quindi il non abbinato **checkbox**, provocando un **SINTAX ERROR**, inserendo i " " **incoscienza** e **saperlo**. Infine una cosa di secondaria importanza se usate i comandi in modo diverso secondo che l'istruzione viene eseguita correttamente ma, ogni tanto, compare un **Syntax Error**, non preoccupatevi, vi basterà cod.

```

0100 PRINT "00 20 28 07 85 05 76 4 05 78 08 03 02 05 08 02 01 04 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 A0 A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 AA AB AC AD AE AF B0 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 BA BB BC BD BE BF C0 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 CA CB CC CD CE CF D0 D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D8 D9 DA DB DC DD DE DF E0 E1 E2 E3 E4 E5 E6 E7 E8 E9 EA EB EC ED EE EF F0 F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9 FA FB FC FD FE FF"
0200 PRINT "00 20 28 07 85 05 76 4 05 78 08 03 02 05 08 02 01 04 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 A0 A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 AA AB AC AD AE AF B0 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 BA BB BC BD BE BF C0 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 CA CB CC CD CE CF D0 D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D8 D9 DA DB DC DD DE DF E0 E1 E2 E3 E4 E5 E6 E7 E8 E9 EA EB EC ED EE EF F0 F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9 FA FB FC FD FE FF"
0300 PRINT "00 20 28 07 85 05 76 4 05 78 08 03 02 05 08 02 01 04 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 A0 A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 AA AB AC AD AE AF B0 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 BA BB BC BD BE BF C0 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 CA CB CC CD CE CF D0 D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D8 D9 DA DB DC DD DE DF E0 E1 E2 E3 E4 E5 E6 E7 E8 E9 EA EB EC ED EE EF F0 F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9 FA FB FC FD FE FF"
0400 PRINT "00 20 28 07 85 05 76 4 05 78 08 03 02 05 08 02 01 04 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 A0 A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 AA AB AC AD AE AF B0 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 BA BB BC BD BE BF C0 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 CA CB CC CD CE CF D0 D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D8 D9 DA DB DC DD DE DF E0 E1 E2 E3 E4 E5 E6 E7 E8 E9 EA EB EC ED EE EF F0 F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9 FA FB FC FD FE FF"
0500 PRINT "00 20 28 07 85 05 76 4 05 78 08 03 02 05 08 02 01 04 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 A0 A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 AA AB AC AD AE AF B0 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 BA BB BC BD BE BF C0 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 CA CB CC CD CE CF D0 D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D8 D9 DA DB DC DD DE DF E0 E1 E2 E3 E4 E5 E6 E7 E8 E9 EA EB EC ED EE EF F0 F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9 FA FB FC FD FE FF"
0600 PRINT "00 20 28 07 85 05 76 4 05 78 08 03 02 05 08 02 01 04 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 A0 A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 AA AB AC AD AE AF B0 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 BA BB BC BD BE BF C0 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 CA CB CC CD CE CF D0 D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D8 D9 DA DB DC DD DE DF E0 E1 E2 E3 E4 E5 E6 E7 E8 E9 EA EB EC ED EE EF F0 F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9 FA FB FC FD FE FF"
0700 PRINT "00 20 28 07 85 05 76 4 05 78 08 03 02 05 08 02 01 04 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 A0 A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 AA AB AC AD AE AF B0 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 BA BB BC BD BE BF C0 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 CA CB CC CD CE CF D0 D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D8 D9 DA DB DC DD DE DF E0 E1 E2 E3 E4 E5 E6 E7 E8 E9 EA EB EC ED EE EF F0 F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9 FA FB FC FD FE FF"
0800 PRINT "00 20 28 07 85 05 76 4 05 78 08 03 02 05 08 02 01 04 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 A0 A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 AA AB AC AD AE AF B0 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 BA BB BC BD BE BF C0 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 CA CB CC CD CE CF D0 D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D8 D9 DA DB DC DD DE DF E0 E1 E2 E3 E4 E5 E6 E7 E8 E9 EA EB EC ED EE EF F0 F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9 FA FB FC FD FE FF"
0900 PRINT "00 20 28 07 85 05 76 4 05 78 08 03 02 05 08 02 01 04 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 A0 A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 AA AB AC AD AE AF B0 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 BA BB BC BD BE BF C0 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 CA CB CC CD CE CF D0 D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D8 D9 DA DB DC DD DE DF E0 E1 E2 E3 E4 E5 E6 E7 E8 E9 EA EB EC ED EE EF F0 F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9 FA FB FC FD FE FF"
1000 PRINT "00 20 28 07 85 05 76 4 05 78 08 03 02 05 08 02 01 04 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 A0 A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 AA AB AC AD AE AF B0 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 BA BB BC BD BE BF C0 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 CA CB CC CD CE CF D0 D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D8 D9 DA DB DC DD DE DF E0 E1 E2 E3 E4 E5 E6 E7 E8 E9 EA EB EC ED EE EF F0 F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9 FA FB FC FD FE FF"
1100 PRINT "00 20 28 07 85 05 76 4 05 78 08 03 02 05 08 02 01 04 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 A0 A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 AA AB AC AD AE AF B0 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 BA BB BC BD BE BF C0 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 CA CB CC CD CE CF D0 D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D8 D9 DA DB DC DD DE DF E0 E1 E2 E3 E4 E5 E6 E7 E8 E9 EA EB EC ED EE EF F0 F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9 FA FB FC FD FE FF"

```

HAI PERSO LA MEMORIA?

Ogni blackout o microinterruzione dell'energia elettrica provoca l'immediata cancellazione di tutti i dati inseriti nella memoria del tuo computer.

Qualche volta il danno rappresenta il lavoro di una intera giornata.

I GRUPPI DI CONTINUITÀ DIGITEK EVITANO QUESTI COSTOSISSIMI INCONVENIENTI.

Il gruppo di continuità DIGITEK ad onda trapezoidale stabilizzata unisce al costo contenuto eccellenti prestazioni e garantisce la totale eliminazione dei disturbi derivanti da fluttuazione, da instabilità, da interruzioni di energia elettrica.

NOVITÀ ASSOLUTA PER IBM PC - PCXT
MOD XT 700 COMPLETO DI PORTABATTERIE
 SU RUOTE PIVOTANTI



La serie GCS "no stop" garantisce la totale eliminazione dei problemi di rete, (instabilità, microinteruzione, disturbi di linea, black-out) su tutti i sistemi medio piccoli esistenti.

GCS 150	Potenza max	1° convert.	150W
GCS 300	"	1°	300W
GCS 500	"	1°	500W
GCS 600 e XT 700	"	1°	450W
		2°	200W
GCS 1000	"	1°	600W
		2°	300W
GCS 1300	"	1°	800W
		2°	500W
GCS 2000	"	1°	2400W
GCS 2400 modulare a convertitori componibili da 400 a 1200 Wat cad. per un totale di 2400 W			

Per richiedere Catalogo Generale, inviare L. 2000 in francobollo
 GRUPPI C MC
 Cognome _____
 Nome _____
 Via _____
 Città _____ Cap _____

DIGITEK COMPUTER

VIA VALLI, 28 - 42011 BAGNOLO IN PIANO (Reggio Emilia)
 Tel (0522) 61623 r.a. - Telex 530156

Basic Italiano

di Paolo Costa - Atterione (VC)

Questo programma permette di cambiare gli usali comandi Basic in inglese nelle corrispondenti parole in italiano.

I comandi vengono inseriti sempre allo stesso modo, cioè con la pressione di un solo tasto, ma vengono visualizzati in italiano il programma in Basic carica in memoria una breve routine in linguaggio macchina di cui codice esadecimale è alla riga 130 in c5 e nuovi token, che si trovano nei DATA a partire dalla riga 150. I token sono disposti secondo l'ordine crescente dei loro codici e possono essere modificati a piacere. Dopo aver digitato il programma dite il RUN e se tutto è a posto vedrete comparire il messaggio di copyright della Sinclair. Se invece avete fatto qualche errore nel battere il linguaggio macchina vi comparirà la scritta RICONTROLLA C5 ed il messaggio di STOP. È possibile salvare il solo linguaggio macchina con SAVE "ITALBASIC" CODE 6300,506, in tal caso prima di incassare i byte bisogna dare CLEAR 63000 e poi, per far partire la routine, RANDOMIZE USR 63030. Per quanto riguarda il programma in Basic le righe da 160 a 230 leggono i codici esadecimali della stringa c5 e li mettono in memoria, le righe da 238

a 320 caricano i nuovi token, le righe 330 carica la routine in linguaggio macchina e la riga 340 provoca un soft-reset cancellando il programma stesso. Il programma si può disattivare con un NEW. Se si vuole riattivare basterebbe battere RANDOMIZE USR 63030. Il primo token dopo un messaggio di errore o dopo il messaggio di OK viene visualizzato ancora in inglese, ma sarà trasformato non appena sarà premuto un altro tasto. Così anche il primo token del listato sarà stampato in forma originale.

ROUTINE in ILM. Questa routine formata da tre parti principali si occupa di attivazione dell'interrupt modo 2, la parte di gestione degli interrupt e la nuova routine di Print, che sostituisce quella presente in ROM. L'interrupt modo 2 salta alla locazione indirizzata indirettamente dal registro I. Ogni volta che si ha un segnale di interrupt il processore forma un indirizzo con il contenuto del registro I come byte più significativo e con il codice fornito dal dispositivo interrompente (nel nostro caso 255) come byte meno significativo. Da questo indirizzo carica due byte nel contenitore di programma che rappresentano l'indirizzo della routine di interrupt. La nuova routine di interrupt sostituisce l'indirizzo della routine di stampa nelle informazioni di canale riguardanti lo schermo e la tastiera. Lo Spectrum gestisce l'input e l'output dei dati mediante dei canali che contengo-

```

38 COMMENT *****
39 COMMENT *****
40 COMMENT *****
41 COMMENT *****
42 COMMENT *****
43 COMMENT *****
44 COMMENT *****
45 COMMENT *****
46 COMMENT *****
47 COMMENT *****
48 COMMENT *****
49 COMMENT *****
50 COMMENT *****
51 COMMENT *****
52 COMMENT *****
53 COMMENT *****
54 COMMENT *****
55 COMMENT *****
56 COMMENT *****
57 COMMENT *****
58 COMMENT *****
59 COMMENT *****
60 COMMENT *****
61 COMMENT *****
62 COMMENT *****
63 COMMENT *****
64 COMMENT *****
65 COMMENT *****
66 COMMENT *****
67 COMMENT *****
68 COMMENT *****
69 COMMENT *****
70 COMMENT *****
71 COMMENT *****
72 COMMENT *****
73 COMMENT *****
74 COMMENT *****
75 COMMENT *****
76 COMMENT *****
77 COMMENT *****
78 COMMENT *****
79 COMMENT *****
80 COMMENT *****
81 COMMENT *****
82 COMMENT *****
83 COMMENT *****
84 COMMENT *****
85 COMMENT *****
86 COMMENT *****
87 COMMENT *****
88 COMMENT *****
89 COMMENT *****
90 COMMENT *****
91 COMMENT *****
92 COMMENT *****
93 COMMENT *****
94 COMMENT *****
95 COMMENT *****
96 COMMENT *****
97 COMMENT *****
98 COMMENT *****
99 COMMENT *****
100 COMMENT *****
101 COMMENT *****
102 COMMENT *****
103 COMMENT *****
104 COMMENT *****
105 COMMENT *****
106 COMMENT *****
107 COMMENT *****
108 COMMENT *****
109 COMMENT *****
110 COMMENT *****
111 COMMENT *****
112 COMMENT *****
113 COMMENT *****
114 COMMENT *****
115 COMMENT *****
116 COMMENT *****
117 COMMENT *****
118 COMMENT *****
119 COMMENT *****
120 COMMENT *****
121 COMMENT *****
122 COMMENT *****
123 COMMENT *****
124 COMMENT *****
125 COMMENT *****
126 COMMENT *****
127 COMMENT *****
128 COMMENT *****
129 COMMENT *****
130 COMMENT *****
131 COMMENT *****
132 COMMENT *****
133 COMMENT *****
134 COMMENT *****
135 COMMENT *****
136 COMMENT *****
137 COMMENT *****
138 COMMENT *****
139 COMMENT *****
140 COMMENT *****
141 COMMENT *****
142 COMMENT *****
143 COMMENT *****
144 COMMENT *****
145 COMMENT *****
146 COMMENT *****
147 COMMENT *****
148 COMMENT *****
149 COMMENT *****
150 COMMENT *****
151 COMMENT *****
152 COMMENT *****
153 COMMENT *****
154 COMMENT *****
155 COMMENT *****
156 COMMENT *****
157 COMMENT *****
158 COMMENT *****
159 COMMENT *****
160 COMMENT *****
161 COMMENT *****
162 COMMENT *****
163 COMMENT *****
164 COMMENT *****
165 COMMENT *****
166 COMMENT *****
167 COMMENT *****
168 COMMENT *****
169 COMMENT *****
170 COMMENT *****
171 COMMENT *****
172 COMMENT *****
173 COMMENT *****
174 COMMENT *****
175 COMMENT *****
176 COMMENT *****
177 COMMENT *****
178 COMMENT *****
179 COMMENT *****
180 COMMENT *****
181 COMMENT *****
182 COMMENT *****
183 COMMENT *****
184 COMMENT *****
185 COMMENT *****
186 COMMENT *****
187 COMMENT *****
188 COMMENT *****
189 COMMENT *****
190 COMMENT *****
191 COMMENT *****
192 COMMENT *****
193 COMMENT *****
194 COMMENT *****
195 COMMENT *****
196 COMMENT *****
197 COMMENT *****
198 COMMENT *****
199 COMMENT *****
200 COMMENT *****
201 COMMENT *****
202 COMMENT *****
203 COMMENT *****
204 COMMENT *****
205 COMMENT *****
206 COMMENT *****
207 COMMENT *****
208 COMMENT *****
209 COMMENT *****
210 COMMENT *****
211 COMMENT *****
212 COMMENT *****
213 COMMENT *****
214 COMMENT *****
215 COMMENT *****
216 COMMENT *****
217 COMMENT *****
218 COMMENT *****
219 COMMENT *****
220 COMMENT *****
221 COMMENT *****
222 COMMENT *****
223 COMMENT *****
224 COMMENT *****
225 COMMENT *****
226 COMMENT *****
227 COMMENT *****
228 COMMENT *****
229 COMMENT *****
230 COMMENT *****
231 COMMENT *****
232 COMMENT *****
233 COMMENT *****
234 COMMENT *****
235 COMMENT *****
236 COMMENT *****
237 COMMENT *****
238 COMMENT *****
239 COMMENT *****
240 COMMENT *****
241 COMMENT *****
242 COMMENT *****
243 COMMENT *****
244 COMMENT *****
245 COMMENT *****
246 COMMENT *****
247 COMMENT *****
248 COMMENT *****
249 COMMENT *****
250 COMMENT *****
251 COMMENT *****
252 COMMENT *****
253 COMMENT *****
254 COMMENT *****
255 COMMENT *****
256 COMMENT *****
257 COMMENT *****
258 COMMENT *****
259 COMMENT *****
260 COMMENT *****
261 COMMENT *****
262 COMMENT *****
263 COMMENT *****
264 COMMENT *****
265 COMMENT *****
266 COMMENT *****
267 COMMENT *****
268 COMMENT *****
269 COMMENT *****
270 COMMENT *****
271 COMMENT *****
272 COMMENT *****
273 COMMENT *****
274 COMMENT *****
275 COMMENT *****
276 COMMENT *****
277 COMMENT *****
278 COMMENT *****
279 COMMENT *****
280 COMMENT *****
281 COMMENT *****
282 COMMENT *****
283 COMMENT *****
284 COMMENT *****
285 COMMENT *****
286 COMMENT *****
287 COMMENT *****
288 COMMENT *****
289 COMMENT *****
290 COMMENT *****
291 COMMENT *****
292 COMMENT *****
293 COMMENT *****
294 COMMENT *****
295 COMMENT *****
296 COMMENT *****
297 COMMENT *****
298 COMMENT *****
299 COMMENT *****
300 COMMENT *****
301 COMMENT *****
302 COMMENT *****
303 COMMENT *****
304 COMMENT *****
305 COMMENT *****
306 COMMENT *****
307 COMMENT *****
308 COMMENT *****
309 COMMENT *****
310 COMMENT *****
311 COMMENT *****
312 COMMENT *****
313 COMMENT *****
314 COMMENT *****
315 COMMENT *****
316 COMMENT *****
317 COMMENT *****
318 COMMENT *****
319 COMMENT *****
320 COMMENT *****
321 COMMENT *****
322 COMMENT *****
323 COMMENT *****
324 COMMENT *****
325 COMMENT *****
326 COMMENT *****
327 COMMENT *****
328 COMMENT *****
329 COMMENT *****
330 COMMENT *****
331 COMMENT *****
332 COMMENT *****
333 COMMENT *****
334 COMMENT *****
335 COMMENT *****
336 COMMENT *****
337 COMMENT *****
338 COMMENT *****
339 COMMENT *****
340 COMMENT *****
341 COMMENT *****
342 COMMENT *****
343 COMMENT *****
344 COMMENT *****
345 COMMENT *****
346 COMMENT *****
347 COMMENT *****
348 COMMENT *****
349 COMMENT *****
350 COMMENT *****
351 COMMENT *****
352 COMMENT *****
353 COMMENT *****
354 COMMENT *****
355 COMMENT *****
356 COMMENT *****
357 COMMENT *****
358 COMMENT *****
359 COMMENT *****
360 COMMENT *****
361 COMMENT *****
362 COMMENT *****
363 COMMENT *****
364 COMMENT *****
365 COMMENT *****
366 COMMENT *****
367 COMMENT *****
368 COMMENT *****
369 COMMENT *****
370 COMMENT *****
371 COMMENT *****
372 COMMENT *****
373 COMMENT *****
374 COMMENT *****
375 COMMENT *****
376 COMMENT *****
377 COMMENT *****
378 COMMENT *****
379 COMMENT *****
380 COMMENT *****
381 COMMENT *****
382 COMMENT *****
383 COMMENT *****
384 COMMENT *****
385 COMMENT *****
386 COMMENT *****
387 COMMENT *****
388 COMMENT *****
389 COMMENT *****
390 COMMENT *****
391 COMMENT *****
392 COMMENT *****
393 COMMENT *****
394 COMMENT *****
395 COMMENT *****
396 COMMENT *****
397 COMMENT *****
398 COMMENT *****
399 COMMENT *****
400 COMMENT *****
401 COMMENT *****
402 COMMENT *****
403 COMMENT *****
404 COMMENT *****
405 COMMENT *****
406 COMMENT *****
407 COMMENT *****
408 COMMENT *****
409 COMMENT *****
410 COMMENT *****
411 COMMENT *****
412 COMMENT *****
413 COMMENT *****
414 COMMENT *****
415 COMMENT *****
416 COMMENT *****
417 COMMENT *****
418 COMMENT *****
419 COMMENT *****
420 COMMENT *****
421 COMMENT *****
422 COMMENT *****
423 COMMENT *****
424 COMMENT *****
425 COMMENT *****
426 COMMENT *****
427 COMMENT *****
428 COMMENT *****
429 COMMENT *****
430 COMMENT *****
431 COMMENT *****
432 COMMENT *****
433 COMMENT *****
434 COMMENT *****
435 COMMENT *****
436 COMMENT *****
437 COMMENT *****
438 COMMENT *****
439 COMMENT *****
440 COMMENT *****
441 COMMENT *****
442 COMMENT *****
443 COMMENT *****
444 COMMENT *****
445 COMMENT *****
446 COMMENT *****
447 COMMENT *****
448 COMMENT *****
449 COMMENT *****
450 COMMENT *****
451 COMMENT *****
452 COMMENT *****
453 COMMENT *****
454 COMMENT *****
455 COMMENT *****
456 COMMENT *****
457 COMMENT *****
458 COMMENT *****
459 COMMENT *****
460 COMMENT *****
461 COMMENT *****
462 COMMENT *****
463 COMMENT *****
464 COMMENT *****
465 COMMENT *****
466 COMMENT *****
467 COMMENT *****
468 COMMENT *****
469 COMMENT *****
470 COMMENT *****
471 COMMENT *****
472 COMMENT *****
473 COMMENT *****
474 COMMENT *****
475 COMMENT *****
476 COMMENT *****
477 COMMENT *****
478 COMMENT *****
479 COMMENT *****
480 COMMENT *****
481 COMMENT *****
482 COMMENT *****
483 COMMENT *****
484 COMMENT *****
485 COMMENT *****
486 COMMENT *****
487 COMMENT *****
488 COMMENT *****
489 COMMENT *****
490 COMMENT *****
491 COMMENT *****
492 COMMENT *****
493 COMMENT *****
494 COMMENT *****
495 COMMENT *****
496 COMMENT *****
497 COMMENT *****
498 COMMENT *****
499 COMMENT *****
500 COMMENT *****
501 COMMENT *****
502 COMMENT *****
503 COMMENT *****
504 COMMENT *****
505 COMMENT *****
506 COMMENT *****
507 COMMENT *****
508 COMMENT *****
509 COMMENT *****
510 COMMENT *****
511 COMMENT *****
512 COMMENT *****
513 COMMENT *****
514 COMMENT *****
515 COMMENT *****
516 COMMENT *****
517 COMMENT *****
518 COMMENT *****
519 COMMENT *****
520 COMMENT *****
521 COMMENT *****
522 COMMENT *****
523 COMMENT *****
524 COMMENT *****
525 COMMENT *****
526 COMMENT *****
527 COMMENT *****
528 COMMENT *****
529 COMMENT *****
530 COMMENT *****
531 COMMENT *****
532 COMMENT *****
533 COMMENT *****
534 COMMENT *****
535 COMMENT *****
536 COMMENT *****
537 COMMENT *****
538 COMMENT *****
539 COMMENT *****
540 COMMENT *****
541 COMMENT *****
542 COMMENT *****
543 COMMENT *****
544 COMMENT *****
545 COMMENT *****
546 COMMENT *****
547 COMMENT *****
548 COMMENT *****
549 COMMENT *****
550 COMMENT *****
551 COMMENT *****
552 COMMENT *****
553 COMMENT *****
554 COMMENT *****
555 COMMENT *****
556 COMMENT *****
557 COMMENT *****
558 COMMENT *****
559 COMMENT *****
560 COMMENT *****
561 COMMENT *****
562 COMMENT *****
563 COMMENT *****
564 COMMENT *****
565 COMMENT *****
566 COMMENT *****
567 COMMENT *****
568 COMMENT *****
569 COMMENT *****
570 COMMENT *****
571 COMMENT *****
572 COMMENT *****
573 COMMENT *****
574 COMMENT *****
575 COMMENT *****
576 COMMENT *****
577 COMMENT *****
578 COMMENT *****
579 COMMENT *****
580 COMMENT *****
581 COMMENT *****
582 COMMENT *****
583 COMMENT *****
584 COMMENT *****
585 COMMENT *****
586 COMMENT *****
587 COMMENT *****
588 COMMENT *****
589 COMMENT *****
590 COMMENT *****
591 COMMENT *****
592 COMMENT *****
593 COMMENT *****
594 COMMENT *****
595 COMMENT *****
596 COMMENT *****
597 COMMENT *****
598 COMMENT *****
599 COMMENT *****
600 COMMENT *****
601 COMMENT *****
602 COMMENT *****
603 COMMENT *****
604 COMMENT *****
605 COMMENT *****
606 COMMENT *****
607 COMMENT *****
608 COMMENT *****
609 COMMENT *****
610 COMMENT *****
611 COMMENT *****
612 COMMENT *****
613 COMMENT *****
614 COMMENT *****
615 COMMENT *****
616 COMMENT *****
617 COMMENT *****
618 COMMENT *****
619 COMMENT *****
620 COMMENT *****
621 COMMENT *****
622 COMMENT *****
623 COMMENT *****
624 COMMENT *****
625 COMMENT *****
626 COMMENT *****
627 COMMENT *****
628 COMMENT *****
629 COMMENT *****
630 COMMENT *****
631 COMMENT *****
632 COMMENT *****
633 COMMENT *****
634 COMMENT *****
635 COMMENT *****
636 COMMENT *****
637 COMMENT *****
638 COMMENT *****
639 COMMENT *****
640 COMMENT *****
641 COMMENT *****
642 COMMENT *****
643 COMMENT *****
644 COMMENT *****
645 COMMENT *****
646 COMMENT *****
647 COMMENT *****
648 COMMENT *****
649 COMMENT *****
650 COMMENT *****
651 COMMENT *****
652 COMMENT *****
653 COMMENT *****
654 COMMENT *****
655 COMMENT *****
656 COMMENT *****
657 COMMENT *****
658 COMMENT *****
659 COMMENT *****
660 COMMENT *****
661 COMMENT *****
662 COMMENT *****
663 COMMENT *****
664 COMMENT *****
665 COMMENT *****
666 COMMENT *****
667 COMMENT *****
668 COMMENT *****
669 COMMENT *****
670 COMMENT *****
671 COMMENT *****
672 COMMENT *****
673 COMMENT *****
674 COMMENT *****
675 COMMENT *****
676 COMMENT *****
677 COMMENT *****
678 COMMENT *****
679 COMMENT *****
680 COMMENT *****
681 COMMENT *****
682 COMMENT *****
683 COMMENT *****
684 COMMENT *****
685 COMMENT *****
686 COMMENT *****
687 COMMENT *****
688 COMMENT *****
689 COMMENT *****
690 COMMENT *****
691 COMMENT *****
692 COMMENT *****
693 COMMENT *****
694 COMMENT *****
695 COMMENT *****
696 COMMENT *****
697 COMMENT *****
698 COMMENT *****
699 COMMENT *****
700 COMMENT *****
701 COMMENT *****
702 COMMENT *****
703 COMMENT *****
704 COMMENT *****
705 COMMENT *****
706 COMMENT *****
707 COMMENT *****
708 COMMENT *****
709 COMMENT *****
710 COMMENT *****
711 COMMENT *****
712 COMMENT *****
713 COMMENT *****
714 COMMENT *****
715 COMMENT *****
716 COMMENT *****
717 COMMENT *****
718 COMMENT *****
719 COMMENT *****
720 COMMENT *****
721 COMMENT *****
722 COMMENT *****
723 COMMENT *****
724 COMMENT *****
725 COMMENT *****
726 COMMENT *****
727 COMMENT *****
728 COMMENT *****
729 COMMENT *****
730 COMMENT *****
731 COMMENT *****
732 COMMENT *****
733 COMMENT *****
734 COMMENT *****
735 COMMENT *****
736 COMMENT *****
737 COMMENT *****
738 COMMENT *****
739 COMMENT *****
740 COMMENT *****
741 COMMENT *****
742 COMMENT *****
743 COMMENT *****
744 COMMENT *****
745 COMMENT *****
746 COMMENT *****
747 COMMENT *****
748 COMMENT *****
749 COMMENT *****
750 COMMENT *****
751 COMMENT *****
752 COMMENT *****
753 COMMENT *****
754 COMMENT *****
755 COMMENT *****
756 COMMENT *****
757 COMMENT *****
758 COMMENT *****
759 COMMENT *****
760 COMMENT *****
761 COMMENT *****
762 COMMENT *****
763 COMMENT *****
764 COMMENT *****
765 COMMENT *****
766 COMMENT *****
767 COMMENT *****
768 COMMENT *****
769 COMMENT *****
770 COMMENT *****
771 COMMENT *****
772 COMMENT *****
773 COMMENT *****
774 COMMENT *****
775 COMMENT *****
776 COMMENT *****
777 COMMENT *****
778 COMMENT *****
779 COMMENT *****
780 COMMENT *****
781 COMMENT *****
782 COMMENT *****
783 COMMENT *****
784 COMMENT *****
785 COMMENT *****
786 COMMENT *****
787 COMMENT *****
788 COMMENT *****
789 COMMENT *****
790 COMMENT *****
791 COMMENT *****
792 COMMENT *****
793 COMMENT *****
794 COMMENT *****
795 COMMENT *****
796 COMMENT *****
797 COMMENT *****
798 COMMENT *****
799 COMMENT *****
800 COMMENT *****
801 COMMENT *****
802 COMMENT *****
803 COMMENT *****
804 COMMENT *****
805 COMMENT *****
806 COMMENT *****
807 COMMENT *****
808 COMMENT *****
809 COMMENT *****
810 COMMENT *****
811 COMMENT *****
812 COMMENT *****
813 COMMENT *****
814 COMMENT *****
815 COMMENT *****
816 COMMENT *****
817 COMMENT *****
818 COMMENT *****
819 COMMENT *****
820 COMMENT *****
821 COMMENT *****
822 COMMENT *****
823 COMMENT *****
824 COMMENT *****
825 COMMENT *****
826 COMMENT *****
827 COMMENT *****
828 COMMENT *****
829 COMMENT *****
830 COMMENT *****
831 COMMENT *****
832 COMMENT *****
833 COMMENT *****
834 COMMENT *****
835 COMMENT *****
836 COMMENT *****
837 COMMENT *****
838 COMMENT *****
839 COMMENT *****
840 COMMENT *****
841 COMMENT *****
842 COMMENT *****
843 COMMENT *****
844 COMMENT *****
845 COMMENT *****
846 COMMENT *****
847 COMMENT *****
848 COMMENT *****
849 COMMENT *****
850 COMMENT *****
851 COMMENT *****
852 COMMENT *****
853 COMMENT *****
854 COMMENT *****
855 COMMENT *****
856 COMMENT *****
857 COMMENT *****
858 COMMENT *****
859 COMMENT *****
860 COMMENT *****
861 COMMENT *****
862 COMMENT *****
863 COMMENT *****
864 COMMENT *****
865 COMMENT *****
866 COMMENT *****
867 COMMENT *****
868 COMMENT *****
869 COMMENT *****
870 COMMENT *****
871 COMMENT *****
872 COMMENT *****
873 COMMENT *****
874 COMMENT *****
875 COMMENT *****
876 COMMENT *****
877 COMMENT *****
878 COMMENT *****
879 COMMENT *****
880 COMMENT *****
881 COMMENT *****
882 COMMENT *****
883 COMMENT *****
884 COMMENT *****
885 COMMENT *****
886 COMMENT *****
887 COMMENT *****
888 COMMENT *****
889 COMMENT *****
890 COMMENT *****
891 COMMENT *****
892 COMMENT *****
893 COMMENT *****
894 COMMENT *****
895 COMMENT *****
896 COMMENT *****
897 COMMENT *****
898 COMMENT *****
899 COMMENT *****
900 COMMENT *****
901 COMMENT *****
902 COMMENT *****
903 COMMENT *****
904 COMMENT *****
905 COMMENT *****
906 COMMENT *****
907 COMMENT *****
908 COMMENT *****
909 COMMENT *****
910 COMMENT *****
911 COMMENT *****
912 COMMENT *****
913 COMMENT *****
914 COMMENT *****
915 COMMENT *****
916 COMMENT *****
917 COMMENT *****
918 COMMENT *****
919 COMMENT *****
920 COMMENT *****
921 COMMENT *****
922 COMMENT *****
923 COMMENT *****
924 COMMENT *****
925 COMMENT *****
926 COMMENT *****
927 COMMENT *****
928 COMMENT *****
929 COMMENT *****
930 COMMENT *****
931 COMMENT *****
932 COMMENT *****
933 COMMENT *****
934 COMMENT *****
935 COMMENT *****
936 COMMENT *****
937 COMMENT *****
938 COMMENT *****
939 COMMENT *****
940 COMMENT *****
941 COMMENT *****
942 COMMENT *****
943 COMMENT *****
944 COMMENT *****
945 COMMENT *****
946 COMMENT *****
947 COMMENT *****
948 COMMENT *****
949 COMMENT *****
950 COMMENT *****
951 COMMENT *****
952 COMMENT *****
953 COMMENT *****
954 COMMENT *****
955 COMMENT *****
956 COMMENT *****
957 COMMENT *****
958 COMMENT *****
959 COMMENT *****
960 COMMENT *****
961 COMMENT *****
962 COMMENT *****
963 COMMENT *****
964 COMMENT *****
965 COMMENT *****
966 COMMENT *****
967 COMMENT *****
968 COMMENT *****
969 COMMENT *****
970 COMMENT *****
971 COMMENT *****
972 COMMENT *****
973 COMMENT *****
974 COMMENT *****
975 COMMENT *****
976 COMMENT *****
977 COMMENT *****
978 COMMENT *****
979 COMMENT *****
980 COMMENT *****
981 COMMENT *****
982 COMMENT *****
983 COMMENT *****
984 COMMENT *****
985 COMMENT *****
986 COMMENT *****
987 COMMENT *****
988 COMMENT *****
989 COMMENT *****
990 COMMENT *****
991 COMMENT *****
992 COMMENT *****
993 COMMENT *****
994 COMMENT *****
995 COMMENT *****
996 COMMENT *****
997 COMMENT *****
998 COMMENT *****
999 COMMENT *****
1000 COMMENT *****

```

Listato assembly

```

ORG #FE00
;
; routine di attivazione dell'interrupt modo 2
ATTIVA LD  H,INTER
LD  #00FF,H ;carica in #00FF l'indirizzo di INTER
LD  A,#0
LD  I,A ;carica nel registro indice #00
INT  ;setta l'interrupt modo 2
RET
;
; routine di disattivazione dei token in italiano
DISAT DH ;setta l'interrupt modo 1
RET
;
; nuova routine di interrupt chiamata ogni 20 us
INTER PUSH H
LD  H,PRINT
LD  #0C8B,H ;carica nelle informazioni di canale
LD  #00C8B,H ;l'indirizzo della routine di PRINT
POP H
JP  #00 ;salta alla routine degli interrupt
;
; nuova routine di Print
PRINT CP  #0 ;salta se non e' un token
SUB  #0 ;ottiene i codici nell'intervallo 0-99
CALL #0000 ;ottiene PO-FETCH
LD  DE,#FE07 ;quarta e' la nuova tabella dei token
CALL #0C13 ;richiama la routine di stampa dei token
JP  #0000 ; esce passando Per PO-FETCH

```

no gli indirizzi delle routine usate da quel canale per l'input e l'output. Inizialmente ci sono 4 canali tastiera, schermo, stampante e area di lavoro (work space). Quando il computer deve, ad esempio, stampare un carattere sullo schermo cerca nel canale relativo l'indirizzo di stampa e salta a quella routine. Sostituendo questo indirizzo con quello della nuova routine di PRINT ogni volta che deve essere stampato un carattere il computer passa il controllo alla nuova routine. Questi indirizzi sono però registrati ed è quindi necessario continuare a modificarli per mezzo delle routine di interrupt. Questa routine, infine salta in ROM alla normale routine di gestione delle informazioni mascherali alla locazione 56. La routine di stampa controlla se il codice da stampare corrisponde ad un token. Se non lo è, salta alla routine di PRINT nella ROM altrimenti riduce il codice del token nell'intervallo 0-99, chiama PO-FETCH per prendere le posizioni di stampa (in BC sul video), cerca in DE l'indirizzo della nuova tabella dei token e chiama la routine di stampa dei token, infine esce passando per PO-FETCH.



Elenco del software disponibile su cassetta o minifloppy

Per osservare alle difficoltà incontrate da molti lettori nella digitazione dei titoli pubblicati nelle varie rubriche di software sulla rivista, MCCompucomputer mette a disposizione i programmi più significativi direttamente su supporto magnetico. Ripetiglissimo qui a fianco i programmi disponibili per le varie macchine, ricordando che i titoli non sono previsti per computer diversi da quelli indicati.

Il numero della rivista su cui viene descritto ciascun programma è riportato nell'apposita colonna; consigliamo gli interessati di procurarsi i relativi numeri arretrati, eventualmente rivolgendosi al nostro Servizio Arretrati utilizzando il tagliando pubblicato in fondo alla rivista.

Per l'ordinazione inviare l'importo (a mezzo assegno, c/c o vaglia postale) alla Techeduata srl, Via Carlo Perini 9 00157 Roma

Le cassette utilizzate sono Baf C-60 Compasette II, i minifloppy sono Baf singola faccia singola dritta.

Elenco Totale programma PC di PRICIO e DATA

APPLE II		
BAC006	Shape Tables	22 17900
BAC021	Autosolver	24 17900
BAC030	ASSEMB	26 17900
BAC033	FEIT + SHFT	29 17900
BAC038	Basic Applications	34 17900
BAC039	ASSEMB Applications Libr.	35/37 17900
BAC046	Fin+Mkt + Lend-DB2	37 17900
BAC047	27 programs graphics	38 16900
BAC049	Architettura Relativa	38 17900
BAC059	Architettura Relativa	42 17900
BAC059	Il mondo di Mac-Tek	42 17900
BAC071	CONSOLE LOG	42

COMMODORE 64		
CAC001	Springa	22 17900
CAC002	Springa	22 17900
CAC003	OnLine	28 17900
CAC004	Classe	33 17900
CAC005	ScarsaSheet	34 30900
CAC006	Plus/Plus Applications	37 17900
CAC007	The dark world	38 17900
CAC008	Teletext on line v.1.1	37 17900
CAC009	OnLine	37 17900
CAC010	Softwaresession	38 17900
CAC011	Mailman	38 17900
CAC012	Financing graphics	39 17900
CAC013	ParoliLama	39 17900
CAC014	ScarsaSheet	44 17900
CAC015	ScarsaSheet	42 17900
CAC016	ScarsaSheet	44 17900
CAC017	ADP Basic	44 20 17900
CAC018	Softwaresession	38 17900
CAC019	ParoliLama	39 17900
CAC020	ScarsaSheet	44/45 17900
CAC021	ScarsaSheet	44/45

COMMODORE VIC-20		
CCV001	VIC-Man	19 17900 Conf. 8 base
CCV002	Vic-Man	23 17900 Conf.20 base
CCV003	ScarsaSheet	27 17900 Conf. 8 base
CCV004	Grand Prix	28 17900 Conf. 8 base
CCV005	Prosepp	26 17900 80% almeno + 3
CCV006	ScarsaSheet	29 17900 80% + 10 +
CCV007	OnLine	29 17900 80% + 10 +
CCV008	ScarsaSheet	31 17900 Conf.20 base
CCV009	ScarsaSheet	32 17900 80% almeno + 8 +
CCV010	ScarsaSheet	34 17900 80% + 10 +
CCV011	ScarsaSheet	36 17900 Conf. 8 base
CCV012	ScarsaSheet	38 17900 80% + 10 +
CCV013	ScarsaSheet	39 17900 80% almeno + 8
CCV014	ScarsaSheet	39 17900 80% + 10 +
CCV015	ScarsaSheet	40 17900 80% + 10 +
CCV016	ScarsaSheet	43 17900 80% + 10 +
CCV017	ScarsaSheet	43/44 17900 80% + 10 +

MSX		
MSX001	ScarsaSheet	42 17900
MSX002	ScarsaSheet	43 30900

SINGULAR SPECTRUM		
SSS001	ScarsaSheet	28 17900
SSS002	SET di caratteri	37/38 17900
SSS003	ScarsaSheet	29 17900
SSS004	ScarsaSheet	30 17900
SSS005	ScarsaSheet	32 17900
SSS006	ScarsaSheet	34 17900
SSS007	ScarsaSheet	35 17900
SSS008	ScarsaSheet	37 17900
SSS009	ScarsaSheet	38 17900
SSS010	ScarsaSheet	40 17900
SSS011	ScarsaSheet	40 17900
SSS012	ScarsaSheet	40 17900
SSS013	ScarsaSheet	40 17900
SSS014	ScarsaSheet	42 17900
SSS015	ScarsaSheet	42 17900
SSS016	ScarsaSheet	43 17900

TIPO 91-PROX		
TPV001	ScarsaSheet	22 17900
TPV002	ScarsaSheet	29 17900
TPV003	ScarsaSheet	30 17900
TPV004	ScarsaSheet	31 17900
TPV005	ScarsaSheet	33 17900
TPV006	ScarsaSheet	34 17900
TPV007	ScarsaSheet	35 17900
TPV008	ScarsaSheet	37 17900
TPV009	ScarsaSheet	38 17900
TPV010	ScarsaSheet	39 17900
TPV011	ScarsaSheet	41 30900

NOTA: I titoli in MSX e COMMODORE 64 sono su cassette, 3 per i minifloppy.

software

TI-99/4A

Fill In

di Mario BIANCHI - Arezzo

Sul numero 36 di MC, dello scorso dicembre, nell'ambito di questa rubrica, vi proponiamo l'implementazione per il TI-99 di un famoso solitario: la Dama Chiese. Questo mese vi proponiamo un programma analogo. Il compito da risolvere questa volta, pur avendo regole elementari, è tutt'altro che semplice e richiede notevole capacità strategiche e preventive. Si tratta di occupare completamente una scacchiera, visitando tutte le sue caselle con il cursore e marcordole. Ci si può spostare sulla scacchiera nelle quattro direzioni e in diagonale, tuttavia quando ci si muove in orizzontale o in verticale il cursore si sposta di tre caselle, andando a insediare la casella di arrivo e lasciando nello stato di cui erano le due caselle intermedie. Analogamente quando ci si muove lungo una diagonale si visita di due caselle lasciando invariata quella intermedia. Non è possibile passare due volte su una stessa casella, ovvero su una casella già marcata, e non è possibile uscire con il cursore fuori della scacchiera.

Come capirete si tratta di un'impresa piuttosto complessa, ma non impossibile come dimostrano gli esempi di soluzioni che vi proponiamo per scacchiere quadrate di dimensioni 5, 6, 7, 9 e 10. Noteate in particolare come quest'ultima soluzione goda della notevole proprietà di essere ciclica: in essa è possibile passare con una mossa regolare dalla casella 100 a quella numero 1. Ciò consente, utilizzando questo schema di soluzione, di risolvere qualsiasi impiego di dimensioni 10 da qualsiasi casella si parta.

Il programma comincia richiedendo le dimensioni della scacchiera. Questa può essere quadrata o rettangolare di dimensioni spaziate 5 x 5 e misure 20 x 18. Vi consigliamo di cominciare con una scacchiera di dimensioni minime, ci sembra però che le dimensioni ideali sono 10 x 10. Subito dopo il computer disegna la scacchiera e le istruzioni a penna sulla scacchiera il primo polo. La posizione di questo viene determinata casualmente ad ogni inizio di partita. La posizione corrente del cursore

viene evidenziata mediante un quadrato di colore diverso da quello delle caselle già marcate. I tasti per spostare il cursore sono WERSDZXC. Digitando le altre è possibile retrocedere di una o più mosse, annullando una situazione precedente. Previsione

di ENTER si a borsecchi la partita in corso e si inizia il menu principale. Da questo è possibile rivedere lo schema appena giocato, cominciare di nuovo il gioco mantenendo le dimensioni della scacchiera o modificandole oppure uscire dal programma.

Principali variabili utilizzate

- AR** Vettore che contiene tutte le ordinate del cursore.
BC Vettore che contiene tutte le ascisse, insieme ad AR serve per ricostruire il corso del gioco.

```

100 MEN *****
101 DIM DIMEN 1
102 DIM DIMEN 1
103 DIM DIMEN 1
104 DIM DIMEN 1
105 DIM DIMEN 1
106 DIM DIMEN 1
107 DIM DIMEN 1
108 DIM DIMEN 1
109 DIM DIMEN 1
110 DIM DIMEN 1
111 DIM DIMEN 1
112 DIM DIMEN 1
113 DIM DIMEN 1
114 DIM DIMEN 1
115 DIM DIMEN 1
116 DIM DIMEN 1
117 DIM DIMEN 1
118 DIM DIMEN 1
119 DIM DIMEN 1
120 DIM DIMEN 1
121 DIM DIMEN 1
122 DIM DIMEN 1
123 DIM DIMEN 1
124 DIM DIMEN 1
125 DIM DIMEN 1
126 DIM DIMEN 1
127 DIM DIMEN 1
128 DIM DIMEN 1
129 DIM DIMEN 1
130 DIM DIMEN 1
131 DIM DIMEN 1
132 DIM DIMEN 1
133 DIM DIMEN 1
134 DIM DIMEN 1
135 DIM DIMEN 1
136 DIM DIMEN 1
137 DIM DIMEN 1
138 DIM DIMEN 1
139 DIM DIMEN 1
140 DIM DIMEN 1
141 DIM DIMEN 1
142 DIM DIMEN 1
143 DIM DIMEN 1
144 DIM DIMEN 1
145 DIM DIMEN 1
146 DIM DIMEN 1
147 DIM DIMEN 1
148 DIM DIMEN 1
149 DIM DIMEN 1
150 DIM DIMEN 1
151 DIM DIMEN 1
152 DIM DIMEN 1
153 DIM DIMEN 1
154 DIM DIMEN 1
155 DIM DIMEN 1
156 DIM DIMEN 1
157 DIM DIMEN 1
158 DIM DIMEN 1
159 DIM DIMEN 1
160 DIM DIMEN 1
161 DIM DIMEN 1
162 DIM DIMEN 1
163 DIM DIMEN 1
164 DIM DIMEN 1
165 DIM DIMEN 1
166 DIM DIMEN 1
167 DIM DIMEN 1
168 DIM DIMEN 1
169 DIM DIMEN 1
170 DIM DIMEN 1
171 DIM DIMEN 1
172 DIM DIMEN 1
173 DIM DIMEN 1
174 DIM DIMEN 1
175 DIM DIMEN 1
176 DIM DIMEN 1
177 DIM DIMEN 1
178 DIM DIMEN 1
179 DIM DIMEN 1
180 DIM DIMEN 1
181 DIM DIMEN 1
182 DIM DIMEN 1
183 DIM DIMEN 1
184 DIM DIMEN 1
185 DIM DIMEN 1
186 DIM DIMEN 1
187 DIM DIMEN 1
188 DIM DIMEN 1
189 DIM DIMEN 1
190 DIM DIMEN 1
191 DIM DIMEN 1
192 DIM DIMEN 1
193 DIM DIMEN 1
194 DIM DIMEN 1
195 DIM DIMEN 1
196 DIM DIMEN 1
197 DIM DIMEN 1
198 DIM DIMEN 1
199 DIM DIMEN 1
200 DIM DIMEN 1
201 DIM DIMEN 1
202 DIM DIMEN 1
203 DIM DIMEN 1
204 DIM DIMEN 1
205 DIM DIMEN 1
206 DIM DIMEN 1
207 DIM DIMEN 1
208 DIM DIMEN 1
209 DIM DIMEN 1
210 DIM DIMEN 1
211 DIM DIMEN 1
212 DIM DIMEN 1
213 DIM DIMEN 1
214 DIM DIMEN 1
215 DIM DIMEN 1
216 DIM DIMEN 1
217 DIM DIMEN 1
218 DIM DIMEN 1
219 DIM DIMEN 1
220 DIM DIMEN 1
221 DIM DIMEN 1
222 DIM DIMEN 1
223 DIM DIMEN 1
224 DIM DIMEN 1
225 DIM DIMEN 1
226 DIM DIMEN 1
227 DIM DIMEN 1
228 DIM DIMEN 1
229 DIM DIMEN 1
230 DIM DIMEN 1
231 DIM DIMEN 1
232 DIM DIMEN 1
233 DIM DIMEN 1
234 DIM DIMEN 1
235 DIM DIMEN 1
236 DIM DIMEN 1
237 DIM DIMEN 1
238 DIM DIMEN 1
239 DIM DIMEN 1
240 DIM DIMEN 1
241 DIM DIMEN 1
242 DIM DIMEN 1
243 DIM DIMEN 1
244 DIM DIMEN 1
245 DIM DIMEN 1
246 DIM DIMEN 1
247 DIM DIMEN 1
248 DIM DIMEN 1
249 DIM DIMEN 1
250 DIM DIMEN 1
251 DIM DIMEN 1
252 DIM DIMEN 1
253 DIM DIMEN 1
254 DIM DIMEN 1
255 DIM DIMEN 1
256 DIM DIMEN 1
257 DIM DIMEN 1
258 DIM DIMEN 1
259 DIM DIMEN 1
260 DIM DIMEN 1
261 DIM DIMEN 1
262 DIM DIMEN 1
263 DIM DIMEN 1
264 DIM DIMEN 1
265 DIM DIMEN 1
266 DIM DIMEN 1
267 DIM DIMEN 1
268 DIM DIMEN 1
269 DIM DIMEN 1
270 DIM DIMEN 1
271 DIM DIMEN 1
272 DIM DIMEN 1
273 DIM DIMEN 1
274 DIM DIMEN 1
275 DIM DIMEN 1
276 DIM DIMEN 1
277 DIM DIMEN 1
278 DIM DIMEN 1
279 DIM DIMEN 1
280 DIM DIMEN 1
281 DIM DIMEN 1
282 DIM DIMEN 1
283 DIM DIMEN 1
284 DIM DIMEN 1
285 DIM DIMEN 1
286 DIM DIMEN 1
287 DIM DIMEN 1
288 DIM DIMEN 1
289 DIM DIMEN 1
290 DIM DIMEN 1
291 DIM DIMEN 1
292 DIM DIMEN 1
293 DIM DIMEN 1
294 DIM DIMEN 1
295 DIM DIMEN 1
296 DIM DIMEN 1
297 DIM DIMEN 1
298 DIM DIMEN 1
299 DIM DIMEN 1
300 DIM DIMEN 1
301 DIM DIMEN 1
302 DIM DIMEN 1
303 DIM DIMEN 1
304 DIM DIMEN 1
305 DIM DIMEN 1
306 DIM DIMEN 1
307 DIM DIMEN 1
308 DIM DIMEN 1
309 DIM DIMEN 1
310 DIM DIMEN 1
311 DIM DIMEN 1
312 DIM DIMEN 1
313 DIM DIMEN 1
314 DIM DIMEN 1
315 DIM DIMEN 1
316 DIM DIMEN 1
317 DIM DIMEN 1
318 DIM DIMEN 1
319 DIM DIMEN 1
320 DIM DIMEN 1
321 DIM DIMEN 1
322 DIM DIMEN 1
323 DIM DIMEN 1
324 DIM DIMEN 1
325 DIM DIMEN 1
326 DIM DIMEN 1
327 DIM DIMEN 1
328 DIM DIMEN 1
329 DIM DIMEN 1
330 DIM DIMEN 1
331 DIM DIMEN 1
332 DIM DIMEN 1
333 DIM DIMEN 1
334 DIM DIMEN 1
335 DIM DIMEN 1
336 DIM DIMEN 1
337 DIM DIMEN 1
338 DIM DIMEN 1
339 DIM DIMEN 1
340 DIM DIMEN 1
341 DIM DIMEN 1
342 DIM DIMEN 1
343 DIM DIMEN 1
344 DIM DIMEN 1
345 DIM DIMEN 1
346 DIM DIMEN 1
347 DIM DIMEN 1
348 DIM DIMEN 1
349 DIM DIMEN 1
350 DIM DIMEN 1
351 DIM DIMEN 1
352 DIM DIMEN 1
353 DIM DIMEN 1
354 DIM DIMEN 1
355 DIM DIMEN 1
356 DIM DIMEN 1
357 DIM DIMEN 1
358 DIM DIMEN 1
359 DIM DIMEN 1
360 DIM DIMEN 1
361 DIM DIMEN 1
362 DIM DIMEN 1
363 DIM DIMEN 1
364 DIM DIMEN 1
365 DIM DIMEN 1
366 DIM DIMEN 1
367 DIM DIMEN 1
368 DIM DIMEN 1
369 DIM DIMEN 1
370 DIM DIMEN 1
371 DIM DIMEN 1
372 DIM DIMEN 1
373 DIM DIMEN 1
374 DIM DIMEN 1
375 DIM DIMEN 1
376 DIM DIMEN 1
377 DIM DIMEN 1
378 DIM DIMEN 1
379 DIM DIMEN 1
380 DIM DIMEN 1
381 DIM DIMEN 1
382 DIM DIMEN 1
383 DIM DIMEN 1
384 DIM DIMEN 1
385 DIM DIMEN 1
386 DIM DIMEN 1
387 DIM DIMEN 1
388 DIM DIMEN 1
389 DIM DIMEN 1
390 DIM DIMEN 1
391 DIM DIMEN 1
392 DIM DIMEN 1
393 DIM DIMEN 1
394 DIM DIMEN 1
395 DIM DIMEN 1
396 DIM DIMEN 1
397 DIM DIMEN 1
398 DIM DIMEN 1
399 DIM DIMEN 1
400 DIM DIMEN 1
401 DIM DIMEN 1
402 DIM DIMEN 1
403 DIM DIMEN 1
404 DIM DIMEN 1
405 DIM DIMEN 1
406 DIM DIMEN 1
407 DIM DIMEN 1
408 DIM DIMEN 1
409 DIM DIMEN 1
410 DIM DIMEN 1
411 DIM DIMEN 1
412 DIM DIMEN 1
413 DIM DIMEN 1
414 DIM DIMEN 1
415 DIM DIMEN 1
416 DIM DIMEN 1
417 DIM DIMEN 1
418 DIM DIMEN 1
419 DIM DIMEN 1
420 DIM DIMEN 1
421 DIM DIMEN 1
422 DIM DIMEN 1
423 DIM DIMEN 1
424 DIM DIMEN 1
425 DIM DIMEN 1
426 DIM DIMEN 1
427 DIM DIMEN 1
428 DIM DIMEN 1
429 DIM DIMEN 1
430 DIM DIMEN 1
431 DIM DIMEN 1
432 DIM DIMEN 1
433 DIM DIMEN 1
434 DIM DIMEN 1
435 DIM DIMEN 1
436 DIM DIMEN 1
437 DIM DIMEN 1
438 DIM DIMEN 1
439 DIM DIMEN 1
440 DIM DIMEN 1
441 DIM DIMEN 1
442 DIM DIMEN 1
443 DIM DIMEN 1
444 DIM DIMEN 1
445 DIM DIMEN 1
446 DIM DIMEN 1
447 DIM DIMEN 1
448 DIM DIMEN 1
449 DIM DIMEN 1
450 DIM DIMEN 1
451 DIM DIMEN 1
452 DIM DIMEN 1
453 DIM DIMEN 1
454 DIM DIMEN 1
455 DIM DIMEN 1
456 DIM DIMEN 1
457 DIM DIMEN 1
458 DIM DIMEN 1
459 DIM DIMEN 1
460 DIM DIMEN 1
461 DIM DIMEN 1
462 DIM DIMEN 1
463 DIM DIMEN 1
464 DIM DIMEN 1
465 DIM DIMEN 1
466 DIM DIMEN 1
467 DIM DIMEN 1
468 DIM DIMEN 1
469 DIM DIMEN 1
470 DIM DIMEN 1
471 DIM DIMEN 1
472 DIM DIMEN 1
473 DIM DIMEN 1
474 DIM DIMEN 1
475 DIM DIMEN 1
476 DIM DIMEN 1
477 DIM DIMEN 1
478 DIM DIMEN 1
479 DIM DIMEN 1
480 DIM DIMEN 1
481 DIM DIMEN 1
482 DIM DIMEN 1
483 DIM DIMEN 1
484 DIM DIMEN 1
485 DIM DIMEN 1
486 DIM DIMEN 1
487 DIM DIMEN 1
488 DIM DIMEN 1
489 DIM DIMEN 1
490 DIM DIMEN 1
491 DIM DIMEN 1
492 DIM DIMEN 1
493 DIM DIMEN 1
494 DIM DIMEN 1
495 DIM DIMEN 1
496 DIM DIMEN 1
497 DIM DIMEN 1
498 DIM DIMEN 1
499 DIM DIMEN 1
500 DIM DIMEN 1
501 DIM DIMEN 1
502 DIM DIMEN 1
503 DIM DIMEN 1
504 DIM DIMEN 1
505 DIM DIMEN 1
506 DIM DIMEN 1
507 DIM DIMEN 1
508 DIM DIMEN 1
509 DIM DIMEN 1
510 DIM DIMEN 1
511 DIM DIMEN 1
512 DIM DIMEN 1
513 DIM DIMEN 1
514 DIM DIMEN 1
515 DIM DIMEN 1
516 DIM DIMEN 1
517 DIM DIMEN 1
518 DIM DIMEN 1
519 DIM DIMEN 1
520 DIM DIMEN 1
521 DIM DIMEN 1
522 DIM DIMEN 1
523 DIM DIMEN 1
524 DIM DIMEN 1
525 DIM DIMEN 1
526 DIM DIMEN 1
527 DIM DIMEN 1
528 DIM DIMEN 1
529 DIM DIMEN 1
530 DIM DIMEN 1
531 DIM DIMEN 1
532 DIM DIMEN 1
533 DIM DIMEN 1
534 DIM DIMEN 1
535 DIM DIMEN 1
536 DIM DIMEN 1
537 DIM DIMEN 1
538 DIM DIMEN 1
539 DIM DIMEN 1
540 DIM DIMEN 1
541 DIM DIMEN 1
542 DIM DIMEN 1
543 DIM DIMEN 1
544 DIM DIMEN 1
545 DIM DIMEN 1
546 DIM DIMEN 1
547 DIM DIMEN 1
548 DIM DIMEN 1
549 DIM DIMEN 1
550 DIM DIMEN 1
551 DIM DIMEN 1
552 DIM DIMEN 1
553 DIM DIMEN 1
554 DIM DIMEN 1
555 DIM DIMEN 1
556 DIM DIMEN 1
557 DIM DIMEN 1
558 DIM DIMEN 1
559 DIM DIMEN 1
560 DIM DIMEN 1
561 DIM DIMEN 1
562 DIM DIMEN 1
563 DIM DIMEN 1
564 DIM DIMEN 1
565 DIM DIMEN 1
566 DIM DIMEN 1
567 DIM DIMEN 1
568 DIM DIMEN 1
569 DIM DIMEN 1
570 DIM DIMEN 1
571 DIM DIMEN 1
572 DIM DIMEN 1
573 DIM DIMEN 1
574 DIM DIMEN 1
575 DIM DIMEN 1
576 DIM DIMEN 1
577 DIM DIMEN 1
578 DIM DIMEN 1
579 DIM DIMEN 1
580 DIM DIMEN 1
581 DIM DIMEN 1
582 DIM DIMEN 1
583 DIM DIMEN 1
584 DIM DIMEN 1
585 DIM DIMEN 1
586 DIM DIMEN 1
587 DIM DIMEN 1
588 DIM DIMEN 1
589 DIM DIMEN 1
590 DIM DIMEN 1
591 DIM DIMEN 1
592 DIM DIMEN 1
593 DIM DIMEN 1
594 DIM DIMEN 1
595 DIM DIMEN 1
596 DIM DIMEN 1
597 DIM DIMEN 1
598 DIM DIMEN 1
599 DIM DIMEN 1
600 DIM DIMEN 1
601 DIM DIMEN 1
602 DIM DIMEN 1
603 DIM DIMEN 1
604 DIM DIMEN 1
605 DIM DIMEN 1
606 DIM DIMEN 1
607 DIM DIMEN 1
608 DIM DIMEN 1
609 DIM DIMEN 1
610 DIM DIMEN 1
611 DIM DIMEN 1
612 DIM DIMEN 1
613 DIM DIMEN 1
614 DIM DIMEN 1
615 DIM DIMEN 1
616 DIM DIMEN 1
617 DIM DIMEN 1
618 DIM DIMEN 1
619 DIM DIMEN 1
620 DIM DIMEN 1
621 DIM DIMEN 1
622 DIM DIMEN 1
623 DIM DIMEN 1
624 DIM DIMEN 1
625 DIM DIMEN 1
626 DIM DIMEN 1
627 DIM DIMEN 1
628 DIM DIMEN 1
629 DIM DIMEN 1
630 DIM DIMEN 1
631 DIM DIMEN 1
632 DIM DIMEN 1
633 DIM DIMEN 1
634 DIM DIMEN 1
635 DIM DIMEN 1
636 DIM DIMEN 1
637 DIM DIMEN 1
638 DIM DIMEN 1
639 DIM DIMEN 1
640 DIM DIMEN 1
641 DIM DIMEN 1
642 DIM DIMEN 1
643 DIM DIMEN 1
644 DIM DIMEN 1
645 DIM DIMEN 1
646 DIM DIMEN 1
647 DIM DIMEN 1
648 DIM DIMEN 1
649 DIM DIMEN 1
650 DIM DIMEN 1
651 DIM DIMEN 1
652 DIM DIMEN 1
653 DIM DIMEN 1
654 DIM DIMEN 1
655 DIM DIMEN 1
656 DIM DIMEN 1
657 DIM DIMEN 1
658 DIM DIMEN 1
659 DIM DIMEN 1
660 DIM DIMEN 1
661 DIM DIMEN 1
662 DIM DIMEN 1
663 DIM DIMEN 1
664 DIM DIMEN 1
665 DIM DIMEN 1
666 DIM DIMEN 1
667 DIM DIMEN 1
668 DIM DIMEN 1
669 DIM DIMEN 1
670 DIM DIMEN 1
671 DIM DIMEN 1
672 DIM DIMEN 1
673 DIM DIMEN 1
674 DIM DIMEN 1
675 DIM DIMEN 1
676 DIM DIMEN 1
677 DIM DIMEN 1
678 DIM DIMEN 1
679 DIM DIMEN 1
680 DIM DIMEN 1
681 DIM DIMEN 1
682 DIM DIMEN 1
683 DIM DIMEN 1
684 DIM DIMEN 1
685 DIM DIMEN 1
686 DIM DIMEN 1
687 DIM DIMEN 1
688 DIM DIMEN 1
689 DIM DIMEN 1
690 DIM DIMEN 1
691 DIM DIMEN 1
692 DIM DIMEN 1
693 DIM DIMEN 1
694 DIM DIMEN 1
695 DIM DIMEN 1
696 DIM DIMEN 1
697 DIM DIMEN 1
698 DIM DIMEN 1
699 DIM DIMEN 1
700 DIM DIMEN 1
701 DIM DIMEN 1
702 DIM DIMEN 1
703 DIM DIMEN 1
704 DIM DIMEN 1
705 DIM DIMEN 1
706 DIM DIMEN 1
707 DIM DIMEN 1
708 DIM DIMEN 1
709 DIM DIMEN 1
710 DIM DIMEN 1
711 DIM DIMEN 1
712 DIM DIMEN 1
713 DIM DIMEN 1
714 DIM DIMEN 1
715 DIM DIMEN 1
716 DIM DIMEN 1
717 DIM DIMEN 1
718 DIM DIMEN 1
719 DIM DIMEN 1
720 DIM DIMEN 1
721 DIM DIMEN 1
722 DIM DIMEN 1
723 DIM DIMEN 1
724 DIM DIMEN 1
725 DIM DIMEN 1
726 DIM DIMEN 1
727 DIM DIMEN 1
728 DIM DIMEN 1
729 DIM DIMEN 1
730 DIM DIMEN 1
731 DIM DIMEN 1
732 DIM DIMEN 1
733 DIM DIMEN 1
734 DIM DIMEN 1
735 DIM DIMEN 1
736 DIM DIMEN 1
737 DIM DIMEN 1
738 DIM DIMEN 1
739 DIM DIMEN 1
740 DIM DIMEN 1
741 DIM DIMEN 1
742 DIM DIMEN 1
743 DIM DIMEN 1
744 DIM DIMEN 1
745 DIM DIMEN 1
746 DIM DIMEN 1
747 DIM DIMEN 1
748 DIM DIMEN 1
749 DIM DIMEN 1
750 DIM DIMEN 1
751 DIM DIMEN 1
752 DIM DIMEN 1
753 DIM DIMEN 1
754 DIM DIMEN 1
755 DIM DIMEN 1
756 DIM DIMEN 1
757 DIM DIMEN 1
758 DIM DIMEN 1
759 DIM DIMEN 1
760 DIM DIMEN 1
761 DIM DIMEN 1
762 DIM DIMEN 1
763 DIM DIMEN 1
764 DIM DIMEN 1
765 DIM DIMEN 1
766 DIM DIMEN 1
767 DIM DIMEN 1
768 DIM DIMEN 1
769 DIM DIMEN 1
770 DIM DIMEN 1
771 DIM DIMEN 1
772 DIM DIMEN 1
773 DIM DIMEN 1
774 DIM DIMEN 1
775 DIM DIMEN 1
776 DIM DIMEN 1
777 DIM DIMEN 1
778 DIM DIMEN 1
779 DIM DIMEN 1
780 DIM DIMEN 1
781 DIM DIMEN 1
782 DIM DIMEN 1
783 DIM DIMEN 1
784 DIM DIMEN 1
785 DIM DIMEN 1
786 DIM DIMEN 1
787 DIM DIMEN 1
788 DIM DIMEN 1
789 DIM DIMEN 1
790 DIM DIMEN 1
791 DIM DIMEN 1
792 DIM DIMEN 1
793 DIM DIMEN 1
794 DIM DIMEN 1
795 DIM DIMEN 1
796 DIM DIMEN 1
797 DIM DIMEN 1
798 DIM DIMEN 1
799 DIM DIMEN 1
800 DIM DIMEN 1
801 DIM DIMEN 1
802 DIM DIMEN 1
803 DIM DIMEN 1
804 DIM DIMEN 1
805 DIM DIMEN 1
806 DIM DIMEN 1
807 DIM DIMEN 1
808 DIM DIMEN 1
809 DIM DIMEN 1
810 DIM DIMEN 1
811 DIM DIMEN 1
812 DIM DIMEN 1
813 DIM DIMEN 1
814 DIM DIMEN 1
815 DIM DIMEN 1
816 DIM DIMEN 1
817 DIM DIMEN 1
818 DIM DIMEN 1
819 DIM DIMEN 1
820 DIM DIMEN 1
821 DIM DIMEN 1
822 DIM DIMEN 1
823 DIM DIMEN 1
824 DIM DIMEN 1
825 DIM DIMEN 1
826 DIM DIMEN 1
827 DIM DIMEN 1
828 DIM DIMEN 1
829 DIM DIMEN 1
830 DIM DIMEN 1
831 DIM DIMEN 1
832 DIM DIMEN 1
833 DIM DIMEN 1
834 DIM DIMEN 1
835 DIM DIMEN 1
836 DIM DIMEN 1
837 DIM DIMEN 1
838 DIM DIMEN 1
839 DIM DIMEN 1
840 DIM DIMEN 1
841 DIM DIMEN 1
842 DIM DIMEN 1
843 DIM DIMEN 1
844 DIM DIMEN 1
845 DIM DIMEN 1
846 DIM DIMEN 1
847 DIM DIMEN 1
848 DIM DIMEN 1
849 DIM DIMEN 1
850 DIM DIMEN 1
851 DIM DIMEN 1
852 DIM DIMEN 1
853 DIM DIMEN 1
854 DIM DIMEN 1
855 DIM DIMEN 1
856 DIM DIMEN 1
857 DIM DIMEN 1
858 DIM DIMEN 1
859 DIM DIMEN 1
860 DIM DIMEN 1
861 DIM DIMEN 1
862 DIM DIMEN 1
863 DIM DIMEN 1
864 DIM DIMEN 1
865 DIM DIMEN 1
866 DIM DIMEN 1
867 DIM DIMEN 1
868 DIM DIMEN 1
869 DIM DIMEN 1
870 DIM DIMEN 1
871 DIM DIMEN 1
872 DIM DIMEN 1
873 DIM DIMEN 1
874 DIM DIMEN 1
875 DIM DIMEN 1
876 DIM DIMEN 1
877 DIM DIMEN 1
878 DIM DIMEN 1
879 DIM DIMEN 1
880 DIM DIMEN 1
881 DIM DIMEN 1
882 DIM DIMEN 1
883 DIM DIMEN 1
884 DIM DIMEN 1
885 DIM DIMEN 1
886 DIM DIMEN 1
887 DIM DIMEN 1
888 DIM DIMEN 1
889 DIM DIMEN 1
890 DIM DIMEN 1
891 DIM DIMEN 1
892 DIM DIMEN 1
893 DIM DIMEN 1
894 DIM DIMEN 1
895 DIM DIMEN 1
896 DIM DIMEN 1
897 DIM DIMEN 1
898 DIM DIMEN 1
899 DIM DIMEN 1
900 DIM DIMEN 1
901 DIM DIMEN 1
902 DIM DIMEN 1
903 DIM DIMEN 1
904 DIM DIMEN 1
905 DIM DIMEN 1
906 DIM DIMEN 1
907 DIM DIMEN 1
908 DIM DIMEN 1
909 DIM DIMEN 1
910 DIM DIMEN 1
911 DIM DIMEN 1
912 DIM DIMEN 1
913 DIM DIMEN 1
914 DIM DIMEN 1
915 DIM DIMEN 1
916 DIM DIMEN 1
917 DIM DIMEN 1
918 DIM DIMEN 1
919 DIM DIMEN 1
920 DIM DIMEN 1
921 DIM DIMEN 1
922 DIM DIMEN 1
923 DIM DIMEN 1
924 DIM DIMEN 1
925 DIM DIMEN 1
926 DIM DIMEN 1
927 DIM DIMEN 1
928 DIM DIMEN 1
929 DIM DIMEN 1
930 DIM DIMEN 1
931 DIM DIMEN 1
932 DIM DIMEN 1
933 DIM DIMEN 1
934 DIM DIMEN 1
935 DIM DIMEN 1
936 DIM DIMEN 1
937 DIM DIMEN 1
938 DIM DIMEN 1
939 DIM DIMEN 1
940 DIM DIMEN 1
941 DIM DIMEN 1
942 DIM DIMEN 1
943 DIM DIMEN 1
944 DIM DIMEN 1
945 DIM DIMEN 1
946 DIM DIMEN 1
947 DIM DIMEN 1
948 DIM DIMEN 1
949 DIM DIMEN 1
950 DIM DIMEN 1
951 DIM DIMEN 1
952 DIM DIMEN 1
953 DIM DIMEN 1
954 DIM DIMEN 1
955 DIM DIMEN 1
956 DIM DIMEN 1
957 DIM DIMEN 1
958 DIM DIMEN 1
959 DIM DIMEN 1
960 DIM DIMEN 1
961 DIM DIMEN 1
962 DIM DIMEN 1
963 DIM DIMEN 1
964 DIM DIMEN 1
965 DIM DIMEN 1
966 DIM DIMEN 1
967 DIM DIMEN 1
968 DIM DIMEN 1
969 DIM DIMEN 1
970 DIM DIMEN 1
971 DIM DIMEN 1
972 DIM DIMEN 1
973 DIM DIMEN 1
974 DIM DIMEN 1
975 DIM DIMEN 1
976 DIM DIMEN 1
977 DIM DIMEN 1
978 DIM DIMEN 1
979 DIM DIMEN 1
980 DIM DIMEN 1
981 DIM DIMEN 1
982 DIM DIMEN 1
983 DIM DIMEN 1
984 DIM DIMEN 1
985 DIM DIMEN 1
986 DIM DIMEN 1
987 DIM DIMEN 1
988 DIM DIMEN 1
989 DIM DIMEN 1
990 DIM DIMEN 1
991 DIM DIMEN 1
992 DIM DIMEN 1
993 DIM DIMEN 1
994 DIM DIMEN 1
995 DIM DIMEN 1
996 DIM DIMEN 1
997 DIM DIMEN 1
998 DIM DIMEN 1
999 DIM DIMEN 1
1000 DIM DIMEN 1

```

- NR** Numero di righe della scacchiera
NC Numero di colonne della scacchiera
A Ordinata corrente del cursore
B Ascesa corrente del cursore
SS Stringa contenente di volta in volta i messaggi da stampare
J Numero di mosse effettuate
P Punteggio (il punteggio è aumentato di 100000 per facilitare la stampa alla PRINT AT)
- AT e**
BT Costituisce temporaneamente la nuova posizione del cursore

14	8	20	12
19	5	25	15
5	10	3	10
10	14	7	21
17	4	24	18

18	11	8	21
26	31	34	29
12	7	22	17
3	19	27	30
23	30	35	24
15	9	3	14

14	28	21	13	27	20	12
35	5	40	54	4	41	33
32	49	10	38	46	26	
7	29	38	8	43	18	11
15	2	30	47	3	40	30
23	49	44	24	37	40	29
8	30	57	8	31	19	10

12	45	34	11	44	33	10	43	32	9
34	57	82	25	60	81	22	74	90	21
36	87	60	60	86	59	85	85	85	42
13	46	75	88	87	74	98	88	31	8
25	2	53	54	91	87	73	76	32	
33	80	81	78	80	87	88	84	84	41
14	47	71	82	84	72	89	83	30	7
26	3	16	45	55	77	38	86	78	18
57	81	40	38	52	83	58	63	64	40
15	48	27	4	17	28	3	19	20	8

47	67	56	45	66	55	45	63	54
11	20	38	55	15	70	72	10	27
31	3	48	66	81	75	80	38	7
40	80	57	77	71	58	44	64	58
12	21	80	74	49	75	73	17	26
32	3	14	23	34	70	10	30	8
41	81	60	42	62	51	43	63	52
13	20	23	4	75	29	5	15	20

Esempi di soluzioni del gioco Fill In

```

800 RANDOMIZE
900 @=INT(12-8)/2+800000
910 @=INT(12-8)/2+800000
920 @=INT(12-8)/2+800000
930 @=INT(12-8)/2+800000
940 @=INT(12-8)/2+800000
950 @=INT(12-8)/2+800000
960 @=INT(12-8)/2+800000
970 @=INT(12-8)/2+800000
980 @=INT(12-8)/2+800000
990 @=INT(12-8)/2+800000
1000 @=INT(12-8)/2+800000
1010 @=INT(12-8)/2+800000
1020 @=INT(12-8)/2+800000
1030 @=INT(12-8)/2+800000
1040 @=INT(12-8)/2+800000
1050 @=INT(12-8)/2+800000
1060 @=INT(12-8)/2+800000
1070 @=INT(12-8)/2+800000
1080 @=INT(12-8)/2+800000
1090 @=INT(12-8)/2+800000
1100 @=INT(12-8)/2+800000
1110 @=INT(12-8)/2+800000
1120 @=INT(12-8)/2+800000
1130 @=INT(12-8)/2+800000
1140 @=INT(12-8)/2+800000
1150 @=INT(12-8)/2+800000
1160 @=INT(12-8)/2+800000
1170 @=INT(12-8)/2+800000
1180 @=INT(12-8)/2+800000
1190 @=INT(12-8)/2+800000
1200 @=INT(12-8)/2+800000
1210 @=INT(12-8)/2+800000
1220 @=INT(12-8)/2+800000
1230 @=INT(12-8)/2+800000
1240 @=INT(12-8)/2+800000
1250 @=INT(12-8)/2+800000
1260 @=INT(12-8)/2+800000
1270 @=INT(12-8)/2+800000
1280 @=INT(12-8)/2+800000
1290 @=INT(12-8)/2+800000
1300 @=INT(12-8)/2+800000
1310 @=INT(12-8)/2+800000
1320 @=INT(12-8)/2+800000
1330 @=INT(12-8)/2+800000
1340 @=INT(12-8)/2+800000
1350 @=INT(12-8)/2+800000
1360 @=INT(12-8)/2+800000
1370 @=INT(12-8)/2+800000
1380 @=INT(12-8)/2+800000
1390 @=INT(12-8)/2+800000
1400 @=INT(12-8)/2+800000
1410 @=INT(12-8)/2+800000
1420 @=INT(12-8)/2+800000
1430 @=INT(12-8)/2+800000
1440 @=INT(12-8)/2+800000
1450 @=INT(12-8)/2+800000
1460 @=INT(12-8)/2+800000
1470 @=INT(12-8)/2+800000
1480 @=INT(12-8)/2+800000
1490 @=INT(12-8)/2+800000
1500 @=INT(12-8)/2+800000
1510 @=INT(12-8)/2+800000
1520 @=INT(12-8)/2+800000
1530 @=INT(12-8)/2+800000
1540 @=INT(12-8)/2+800000
1550 @=INT(12-8)/2+800000
1560 @=INT(12-8)/2+800000
1570 @=INT(12-8)/2+800000
1580 @=INT(12-8)/2+800000
1590 @=INT(12-8)/2+800000
1600 @=INT(12-8)/2+800000
1610 @=INT(12-8)/2+800000
1620 @=INT(12-8)/2+800000
1630 @=INT(12-8)/2+800000
1640 @=INT(12-8)/2+800000
1650 @=INT(12-8)/2+800000
1660 @=INT(12-8)/2+800000
1670 @=INT(12-8)/2+800000
1680 @=INT(12-8)/2+800000
1690 @=INT(12-8)/2+800000
1700 @=INT(12-8)/2+800000
1710 @=INT(12-8)/2+800000
1720 @=INT(12-8)/2+800000
1730 @=INT(12-8)/2+800000
1740 @=INT(12-8)/2+800000
1750 @=INT(12-8)/2+800000
1760 @=INT(12-8)/2+800000
1770 @=INT(12-8)/2+800000
1780 @=INT(12-8)/2+800000
1790 @=INT(12-8)/2+800000
1800 @=INT(12-8)/2+800000
1810 @=INT(12-8)/2+800000
1820 @=INT(12-8)/2+800000
1830 @=INT(12-8)/2+800000
1840 @=INT(12-8)/2+800000
1850 @=INT(12-8)/2+800000
1860 @=INT(12-8)/2+800000
1870 @=INT(12-8)/2+800000
1880 @=INT(12-8)/2+800000
1890 @=INT(12-8)/2+800000
1900 @=INT(12-8)/2+800000
1910 @=INT(12-8)/2+800000
1920 @=INT(12-8)/2+800000
1930 @=INT(12-8)/2+800000
1940 @=INT(12-8)/2+800000
1950 @=INT(12-8)/2+800000
1960 @=INT(12-8)/2+800000
1970 @=INT(12-8)/2+800000
1980 @=INT(12-8)/2+800000
1990 @=INT(12-8)/2+800000
2000 @=INT(12-8)/2+800000

```

software

SHARP PC-1500

Sottoprogrammi di gestione del video per il PC-1500

di Maurizio Sereno - Milano

SGV1500 è un sottoprogramma in linguaggio macchina che permette la visualizzazione di stringhe più lunghe di 26 caratteri e l'introduzione dei dati in modo più sofisticato di quello permesso dalla istruzione INPUT, e in modo più efficace di quello permesso dalla funzione INKEYS

SGV1500 occupa 497 byte di memoria a partire da un indirizzo qualunque gli indirizzi che compaiono nel testo del programma sono parametri indicativi (vedi fig. 1).

Il sottoprogramma ha come argomento esplicito una variabile alfanumerica che contiene in segreto la stringa da visualizzare e che viene, di genere, modificata in base ai caratteri digitati da tastiera. Come argomenti impliciti vengono usate le locazioni &77FE (lunghezza del prompt),

&77FE (parametro di controllo), &77FF (posizione del cursore) e la variabile ZS (terminatore).

Le operazioni svolte da SGV1500 possono essere più o meno complesse, secondo il valore del parametro di controllo: il parametro stesso è codificato come segue:

&00 Il sottoprogramma visualizza i primi 26 caratteri della stringa, senza cursore.

&40 Il sottoprogramma visualizza la stringa - e una sua parte - con il cursore nella posizione specificata.

Figura 1

Codice 059e110	0074: 77 F8 69 77	00F4: 80 87 FD 68	0174: A1 77 FF 91
del programma	0076: 80 FE 8D 82	00F8: 88 87 8E 83	0178: A2 7A FD 18
SGV1500	007C: 90 24 87 88	00FC: 91 88 83 84	017C: 40 47 53 88
0080: A7 77 FD 88	0084: 88 82 87 8C	0180: AE 77 FC 9A	0184: 84 A5 77 F8
0084: 02 81 D8 FD	0088: 88 7E 8D 48	0188: 88 4A 8A 6D	0188: 87 88 80 82
0088: 5A FD 58 8E	008C: 88 18 6D 81	018C: 48 88 48 88	018E: 85 27 JE EF
008C: 05 68 77 6A	008E: 88 8C 87 18	0190: 25 4C 88 85	019C: 77 FC 81 F9
008E: FD 27 81 D8	0092: 86 1F 87 1C	0194: 8C DF A2 77	0198: 9A FD 5A FD
0094: 68 6D 48 88	0094: 88 2D 87 1D	0198: FD 3A 48 91	019A: 58 3E 88 F8
0098: 13 68 67 88	0098: 88 29 87 28	019C: 42 6F FF 9E	019E: A1 77 FF 91
009C: 8A 8A 62 67	009C: 81 84 87 88	019C: 8D A7 77 F8	019C: 06 2A 85 77
009E: 86 83 84 67	009E: 81 21 8D 8A	019E: 93 48 DF A7	01A0: FF DF FD 0A
009E: 8D 86 81 AF	00A4: 48 78 9A 88	01A4: 77 FC 93 51	01A4: FD 18 44 62
00A0: 25 86 81 88	00A6: A5 77 FC E8	01A8: 8F 81 25 5A	01A8: 81 83 F5 88
00A0: FD 18 5A 78	00AC: 76 4E 81 FB	012C: AF FD 0A FD	01AC: 83 59 88 5C
00A4: 5A 88 A5 77	00B0: 9A 62 67 61	0130: 98 FD 88 8E	01B0: 78 89 82 58
00A4: FC 88 85 DF	00B4: 88 88 DD 2E	0134: 6A CA 8E E4	01B4: 8D EF 77 FC
00A8: 2A F5 88 83	00B8: 83 AF 1A 85	0138: 2C FD 8A FD	01B8: FF F9 9A FD
00AC: 85 8D 5E 88	00BC: 8D 31 3E 88	013C: 1A 88 99 3D	01BC: 5A FD 58 8E
00AC: 86 83 51 88	00C0: 99 85 9A 2A	0140: 42 93 14 68	01C8: E5 0D A7 77
00A8: 87 FD 88 46	00C4: A5 77 FC 5A	0144: 77 8A FF 4A	01CC: FF 91 F8 A5
00A8: 5A FD 8A 5A	00C8: 88 6E 1D 88	0148: 81 9E 3F 68	01C8: 77 F8 A7 77
00AC: 78 A5 88 8D	00CC: CA 8E 1C 85	014C: 48 E8 78 88	01CC: FF 91 F8 A5
00A8: 77 FE 48 88	00D0: FC E5 77 FB	0150: 48 4C 88 89	01D8: 77 FF 2A DF
00A4: 85 F3 A3 77	00D4: 88 8E 55 8E	0154: 81 62 62 2E	01D4: FD 0A 85 77
00A8: FF DF 1A 85	00D8: 6D 6D F9 5A	0158: 0D 6A FF 2E	01D8: F8 1E 24 A7
00B0: 77 FE 89 9A	00DC: ED 77 FF FF	015C: 0F A7 77 FB	01DC: 77 FC 88 86
00B8: AC 78 88 8E	00E0: 98 88 44 44	0168: 81 82 6F FF	01E8: 81 84 EF 77
00B4: EB CA ED 77	00E4: FD 88 FD 18	0164: 9E 3A FD 5A	01E4: FC 81 A7 77
00B8: FE 83 88 36	00E8: AE 77 F8 DF	0168: FD 58 9E 98	01E8: F8 83 84 EF
00B8: E5 76 4E FE	00EC: 2A 85 88 28	016C: A7 77 FB 98	01EC: 77 FF 81 F9
0078: 8E E2 4A AC	00F0: AE 77 F1 F7	0170: 9A FD 0A F8	01F8: 9A

&01 Il sottoprogramma visualizza i primi 26 caratteri della stringa, senza cursore, accetta un carattere da tastiera e ne restituisce il codice in Z5.

&A1 Il sottoprogramma visualizza la stringa - o una sua parte - con il cursore nella posizione specificata, accetta un carattere da tastiera e ne restituisce il codice in Z5.

&02 Il sottoprogramma visualizza i primi 26 caratteri della &03 stringa, senza cursore, accetta un carattere da tastiera e ne cambia il codice: se questo è &0C (cursore a destra), posiziona il cursore sul primo carattere dopo il prompt, se il codice è &08 (cursore a sinistra), posiziona il cursore alla fine della stringa, in entrambi questi casi, sembra &40 il parametro e continua ad accettare caratteri finché non viene introdotto un terminatore (vedi sotto). In tutti gli altri casi il sottoprogramma termina immediatamente e restituisce in Z5 il codice del carattere introdotto.

&02 Il sottoprogramma visualizza la stringa - o una sua parte - con il cursore nella posizione specificata, poi accetta caratteri da tastiera e li memorizza in posizioni successive della stringa. Quando viene introdotto un carattere terminatore, il sottoprogramma ne restituisce il codice in Z5 e termina. Sono considerati terminatori tutti i caratteri il cui codice è minore di &20 o maggiore di &7F, con l'eccezione di &08 e &0C (spostamento cursore), che vengono gestiti normalmente.

&43 Come nel caso precedente, con le varianti che anche i codici &18, &1C e &1D (CL, INS e DEL) vengono gestiti internamente e non sono considerati terminatori.

Per chiamare il sottoprogramma occorre quindi:

a) Assegnare ad una variabile (GV negli esempi) l'indirizzo del sottoprogramma SGV1500, che coincide con il suo indirizzo di caricamento.

b) Scegliere una variabile alfanumerica di lunghezza opportuna (BS(10) negli esempi) da usare come buffer di I/O ed assegnare a questa variabile il testo da visualizzare (eventualmente anche una stringa nulla).

c) Decidere quanti caratteri della stringa costituiscono il prompt (e pertanto non sono modificabili) e memorizzare tale valore nella locazione &77FD, nel caso che questa informazione non sia significativa (parametro uguale a &00, &01, &40 o &41), memorizzare zero.

d) Scegliere il valore del parametro e memorizzarlo nella locazione &77FE.

e) Se il parametro ha valori maggiori o uguali a &40, memorizzare nella locazione &77FF l'indice del carattere su cui deve essere posizionato il cursore.

f) Chiamare il sottoprogramma con l'istruzione CALL GV, BS(0).

Al ritorno da SGV1500 si ha la seguente situazione:

a) Il contenuto della variabile Z5 è distribuito

8	00	0000	0	76	0A0	0
9	00	0000	0	76	0A0	0
10	00	0000	0	76	0A0	0
11	00	0000	0	76	0A0	0
12	00	0000	0	76	0A0	0
13	00	0000	0	76	0A0	0
14	00	0000	0	76	0A0	0
15	00	0000	0	76	0A0	0
16	00	0000	0	76	0A0	0
17	00	0000	0	76	0A0	0
18	00	0000	0	76	0A0	0
19	00	0000	0	76	0A0	0
20	00	0000	0	76	0A0	0
21	00	0000	0	76	0A0	0
22	00	0000	0	76	0A0	0
23	00	0000	0	76	0A0	0
24	00	0000	0	76	0A0	0
25	00	0000	0	76	0A0	0
26	00	0000	0	76	0A0	0
27	00	0000	0	76	0A0	0
28	00	0000	0	76	0A0	0
29	00	0000	0	76	0A0	0
30	00	0000	0	76	0A0	0
31	00	0000	0	76	0A0	0
32	00	0000	0	76	0A0	0
33	00	0000	0	76	0A0	0
34	00	0000	0	76	0A0	0
35	00	0000	0	76	0A0	0
36	00	0000	0	76	0A0	0
37	00	0000	0	76	0A0	0
38	00	0000	0	76	0A0	0
39	00	0000	0	76	0A0	0
40	00	0000	0	76	0A0	0
41	00	0000	0	76	0A0	0
42	00	0000	0	76	0A0	0
43	00	0000	0	76	0A0	0
44	00	0000	0	76	0A0	0
45	00	0000	0	76	0A0	0
46	00	0000	0	76	0A0	0
47	00	0000	0	76	0A0	0
48	00	0000	0	76	0A0	0
49	00	0000	0	76	0A0	0
50	00	0000	0	76	0A0	0
51	00	0000	0	76	0A0	0
52	00	0000	0	76	0A0	0
53	00	0000	0	76	0A0	0
54	00	0000	0	76	0A0	0
55	00	0000	0	76	0A0	0
56	00	0000	0	76	0A0	0
57	00	0000	0	76	0A0	0
58	00	0000	0	76	0A0	0
59	00	0000	0	76	0A0	0
60	00	0000	0	76	0A0	0
61	00	0000	0	76	0A0	0
62	00	0000	0	76	0A0	0
63	00	0000	0	76	0A0	0
64	00	0000	0	76	0A0	0
65	00	0000	0	76	0A0	0
66	00	0000	0	76	0A0	0
67	00	0000	0	76	0A0	0
68	00	0000	0	76	0A0	0
69	00	0000	0	76	0A0	0
70	00	0000	0	76	0A0	0
71	00	0000	0	76	0A0	0
72	00	0000	0	76	0A0	0
73	00	0000	0	76	0A0	0
74	00	0000	0	76	0A0	0
75	00	0000	0	76	0A0	0
76	00	0000	0	76	0A0	0
77	00	0000	0	76	0A0	0
78	00	0000	0	76	0A0	0
79	00	0000	0	76	0A0	0
80	00	0000	0	76	0A0	0

Figura 2 - Codici che possono essere restituiti dal Basic.

to. Se il parametro valeva &00 o &40, il contenuto di Z5 è casuale. In caso contrario, Z5 contiene il codice del carattere che ha determinato l'uscita dal sottoprogramma. Il codice numerico del carattere può essere ottenuto come ASC (Z5) o, in alternativa, come PEEK (&77F0).

b) Se il parametro valeva &02 o &03, il contenuto della locazione &77FE può essere stato cambiato in &42 o &43 rispettivamente.

c) Se la locazione &77FE al ritorno contiene &42 o &43, la variabile buffer BS(0) è stata, in generale, modificata e la locazione &77FF contiene la posizione aggiornata del cursore.

d) La locazione &77FC contiene la lunghezza effettiva della stringa, mentre la lo-

cazione &77FB contiene la sua lunghezza massima.

Esamineremo ora alcuni aspetti in maggior dettaglio.

SGV1500 accetta i caratteri da tastiera mediante la routine KEY_SCAN II dell'interprete Basic (analoga alla routine INPUT e diversamente dalla funzione INKEY\$, che usa le routine KEY_SCAN I), quindi i suoi SHIFT, 5ML e DEF non generano un loro codice specifico, ma vengono usati come prefixi. I codici che possono essere restituiti al programma Basic sono tutti e soli quelli in figura 2.

All'interno del sottoprogramma SGV1500 vengono fatti alcuni controlli di validità degli argomenti. Detta LP la lunghezza del prompt, LE la lunghezza effettiva

della stringa, LM la sua lunghezza massima e PC la posizione del cursore, deve essere:

- 1) LP <= LE
- 2) LP < LM
- 3) PC > = LP+1
- 4) PC <= LE+1
- 5) PC <= LM

(Le prime due condizioni vengono controllate sempre, le altre tre solo se deve essere visualizzato il cursore). Se i controlli non sono soddisfacenti, il sottoprogramma fa un Beep e ritorna immediatamente. In questo modo si evita che banali sviste nel programma Basic possano includere la macchina o produrre altri effetti "strani".

Durante l'introduzione dei dati, la posizione del cursore viene tenuta sotto controllo, in modo da rispettare le condizioni sopra espresse. In particolare, l'introduzione di un carattere nella LM senza posizione non fa avanzare il cursore, qualunque tentativo di spostare il cursore fuori dai limiti, o di usare INS quando la stringa contiene già LM caratteri, provoca un Beep di protesta e viene ignorato.

I tasti di spostamento del cursore ripetono il loro effetto automaticamente, se tenuti premuti abbastanza a lungo quanto effetto è ottenuto usando la routine KEY SCAN di dell'interprete.

Il tasto CL (se scritto internamente) cancella tutta la stringa, con l'eccezione dell'eventuale prompt.

Se nello spazio creato dal tasto INS non viene memorizzato un carattere, il simbolo di inserzione CHR\$(39) non viene elaborato e resta nella stringa che viene restituita al programma Basic.

Se i primi caratteri (max 6) della stringa sono numerici, è anche possibile avere uno stile di presentazione simile a quello che si ha durante la modifica di un programma Basic. Per ottenere questo effetto è sufficiente giocare sui valori del parametro: se ai valori elencati precedentemente viene sommersa la costante &10, si ha una visualizzazione in cui il numero ed il resto della stringa, sono separati da uno spazio, se invece viene sommersa la costante &14, il carattere separatore è " " in luogo di principio, l'uso di questa possibilità è completamente indipendente dalla presenza del prompt tuttavia nella larga maggioranza dei casi i caratteri numerici inseriti saranno o tutti identificabili, o tutti predefiniti.

Se il programma Basic memorizza nella stringa le sequenze di due caratteri che rappresentano i "token" del linguaggio (ad esempio, CHR\$(A)+CHR\$(92) corrisponde a GOTO), non vi sono problemi nella visualizzazione pura e semplice ed i token sono visualizzati espliciti. Il sottoprogramma SGV1500 non è tuttavia capace di riconoscere i "token" durante lo spo-

```

1: 'PRODA SGV1500
"
100: 'R': CLERR : CLS
: DIM A(20), B(4
: B)=30
110: REM GU=256#
PEEK (K7065)+4
PEEK (K7065)-4
B?
111: INPUT "Base di
SGV1500: "; GU
200: 'C': IF K<OLET
K=0
210: PA=3: IF K>20
LET K=20
220: PA="R" C+STR# (
K)+":>" : LP=LEN
(P#)
230: B4(B)=PA+STR#
(B(K))
240: POKE K77FD, LP
250: POKE K77FE, PA
260: CALL GU, B(0):
Z=ASC (Z#)
270: IF PA>LET Y=2
: GOTO 290
280: IF ASC (LNKEY#
)<C>LET PA=3:
GOTO 250
290: IF Y=10AND K<2
OLET K=K+1: PA=
0: GOTO 220
300: IF Y=11AND K>B
LET K=K-1: PA=0
: GOTO 220
310: IF Y<13BEEP 1
: GOTO 260
320: IF PEEK (K77FE
)=BEND
J=BEND
330: A(K)=VAL (PIB#
(B#(B), LP+J, B
))
340: GOTO 230
    
```

Figura 3 - Programma Basic di esempio.

stamento del cursore e la cancellazione dei caratteri, per cui sul video si ottengono effetti decisamente "strani".

L'esempio

Come si può capire, SGV1500 si presta ad una varietà di applicazioni, anche sofisticate. A titolo di esempio riportiamo un programma Basic che usa SGV1500 in modo molto elementare, per contare e modificare gli elementi di un vettore (vedi fig. 3). Il programma ha bisogno di pochi comandi:

- 100 Diminuzione del vettore da esaminare/modificare e della stringa da usare con SGV1500 (30 caratteri sono largamente sufficienti).

100-111 Se SGV1500 prelude immediatamente il programma Basic, il suo indirizzo può essere calcolato automaticamente, in caso contrario, deve essere ottenuto con unaistruzione INPUT (ovviamente è possibile usare anche READ/DATA).

200-230 Si controlla che l'indice della tabella sia dentro i limiti, in modo da evitare errori in esecuzione. Si assegna il valore 3 al parametro.

220 Costruzione del prompt
230 Costruzione dell'intera stringa
240 Definizione della lunghezza del prompt

250-260 Chiusura di SGV1500
270-300 Gestione dei tasti "freccia in giù" e "freccia in su", con ripetizione automatica.

310 Trattamento dei caratteri non gestiti.

320-340 Trattamento del carattere ENTER.

Sottoprogrammi ausiliari

In applicazioni complesse, il trattamento automatico dei caratteri può risultare insoddisfacente: occorre allora usare un parametro uguale a &40 o &41 e trattare i singoli caratteri nel programma Basic. Per facilitare questo trattamento, sono accessibili da programma Basic le tre funzioni fondamentali di trattamento caratteri contenute in SGV1500:

- a) memorizzazione di un carattere nella stringa,
- b) inserzione di un carattere nella stringa,
- c) cancellazione di un carattere della stringa.

Queste funzioni sono tutte ottenibili con normali istruzioni Basic, ma l'implementazione in linguaggio macchina risulta senza altro più efficiente. Tanta e tre i sottoprogrammi hanno come argomento esplicito le variabili all'interno cui sta operando e trovano nella locazione &77FF l'indice della posizione su cui operare (e se annulla, si ha un beep di protesta). I contenuti delle locazioni &77FD e &77FE vengono ignorati.

memorizzazione - CALL base + 443, stringa

Il carattere da memorizzare viene preso da 25 locazione &77F0, il contenuto della locazione &77FF viene incrementato, a meno che non sia già uguale alla lunghezza massima della stringa.

Inserzione - CALL base + 388, stringa. Il carattere da inserire viene preso da 25 locazione &77F0; tuttavia si 25-"" (PEEK (K77F0)=0), si usa il simbolo di inserzione CHR\$(39). Il contenuto della locazione &77FF non viene modificato.

Cancellazione - CALL base + 401, stringa. Il contenuto della locazione &77FF non viene modificato.

nuova

MICROLINE

La scrittura evoluta

Sono trascorsi oltre 5000 anni, in comunicazione si è evoluta attraverso i secoli per rispondere alle esigenze dei vari periodi.

NUOVA SERIE MICROLINE

Le nuove stampanti μ L sono la risposta alle esigenze dei nostri tempi: supersilenziose, compatte, leggere, continuano la tradizione di affidabilità delle stampanti OKI.

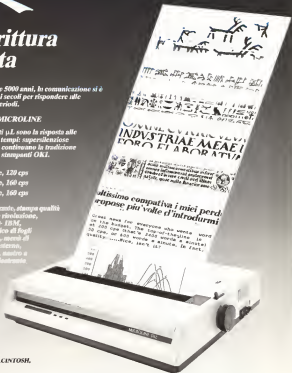
μ L 182 80 colonne, 120 cps

μ L 192 80 colonne, 160 cps

μ L 193 136 colonne, 160 cps

bidirezionale ottimizzata, stampa qualità lettera, grafica alta risoluzione, set di caratteri 11 + IBM, inserzione automatica di fogli singoli (opzionale), ricerca di programmazione esterna, velocità regolabile, nostro o vostro autotachistografo.

... e tutte compatibili
PC IBM, APPLE MACINTOSH,
OLIVETTI, etc.



Il futuro presente

Dyngear

Technitron s.r.l.

Società del gruppo Dyngear Corporation
30136 FCBer - Via A. Vesuto 8
Tel. (02) 8245641-8 - 827033-6 - Telex 880171 TECH-PO1
20024 Assago (MI) - Via Marconi, Pol. 8 2
Tel. (02) 8246112-3-4-5 - Telex 312960 TECH-IE1

software MBASIC

■ Usr e Call

Come già parametrato nel numero di corso, in questa puntata parleremo di un argomento molto importante e del quale finora nessuno aveva mai parlato: le chiamate di subroutine in linguaggio macchina da programma per mezzo delle istruzioni USR e CALL.

La novità consiste non certo nelle istruzioni, tanto ben note quanto di ovvie caratteristiche che quasi nessun manuale riporta, ma nel fatto che finalmente si potranno usare nel modo giusto.

Facciamo stretta riferimento al "BASIC 80 Reference Manual" della Microsoft, manuale che non tutti possiedono e le cui notizie necessitano tutt'altro che di essere di riguardo.

A complemento di quanto abbiamo detto la scorsa puntata, ripeteremo che, a seconda del tipo del valore numerico, si avrà un'occupazione di memoria differente da tipo a tipo e con disposizione dei byte secondo la tabella che seguirà le prossime considerazioni.

Per i numeri interi sappiamo che abbiamo a disposizione 2 byte, come è prassi consolidata nel campo dei microprocessori, analizzando la memoria byte dopo byte (e cioè per indirizzi crescenti) troveremo prima l'LSB e poi l'MSB del valore desiderato.

I numeri in **singola precisione**, come abbiamo visto, occuperanno quattro byte e rispettivamente conterranno la mantissa (prima l'LSB, poi il byte centrale ed infine l'MSB) e poi il byte di esponente.

I numeri in **doppia precisione** infine occuperanno 8 byte così predisposti: prima i 7 byte della mantissa (a partire dall'LSB per arrivare all' MSB) e per ultimo il byte di esponente.

In pratica il numero viene posto in memoria approssimativamente al rovescio, rispetto a come avevamo indicato la scorsa puntata: in fondo si è ancora in accordo con la regola che vuole prima i byte meno significativi e poi quelli più significativi.

In tabella possiamo sintetizzare perciò quello che leggeremo scandendo le celle di memoria che contengono un certo valore:

intero	singola precisione	doppia precisione
LSB	LSB \	LSB \
MSB	MSB / mantissa	MSB / mantissa
	MSB / esponente	MSB / esponente

Notazioni preliminari

Inanzitutto ricordiamo che già nel numero 34 di MC, nella rubrica "I trucchi del CPM", abbiamo suggerito un metodo per disporre di una certa zona di memoria in cui porre le nostre subroutine in Assembly (dello Z80).

Inoltre, quando effettuiamo le chiamate (ad modo che vedremo in seguito) alla subroutine, abbiamo a disposizione il livello di stack, per eventuali salvataggi di registri (PUSH) oppure chiamate di subroutine in linguaggio Assembly (CALL).

Se invece tale spazio non bastasse, allora salvando lo Stack Pointer (SP) da qualche parte in memoria ed un nuovo stack potrà essere perciò generato, in funzione dello spazio di memoria disponibile alla routine stessa.

Al termine delle routine, prima di ripartire il controllo al Basic, bisognerà ripristinare il vecchio valore dello SP.

L'istruzione USR

Come è ben noto, il formato dell'istruzione in esame è il seguente:

USR (< cifra >) (argomento)

dove < cifra > può variare da 0 a 9 e P < argomento > è una qualsiasi espressione numerica o di stringa.

In particolare sappiamo anche che < cifra > specifica quale delle 10 possibili funzioni USR è stata chiamata, corrisponden-

temente alla cifra fornita con l'istruzione DEF USR relativa a tale USR.

Inoltre è ancora ben noto che, se la < cifra > manca, allora verrà considerato automaticamente l'USR0 in ogni caso l'indirizzo di partenza della stessa particolare USR e determinato con la DEF USR (ad esempio DEF USR5 = &H9000).

Vediamo ora, sempre all'atto della chiamata, qual è il contenuto dei registri dello Z80, contenuto che varierà in funzione del valore di < argomento >.

In particolare, dopo la chiamata della subroutine il registro A (l'accumulatore) conterrà un valore strettamente legato al "tipo" dell' < argomento > fornito, secondo le convenzioni:

Valore di A	Tipo dell'argomento
2	Intero (complemento a 2)
3	Stringa
4	Singola precisione
8	Doppia precisione

Apprezzeremo per primi cosa a casi in cui l'argomento è un numero, per poi vedere cosa succede nel caso delle stringhe.

In particolare la stringa HL conterrà l'indirizzo del cosiddetto "FAC" (Floating Point Accumulator), cioè una zona di memoria, formata da 8 byte consecutive, utilizzata dal Basic per effettuare i suoi calcoli matematici interni; è in pratica l'accumulatore (e abbiamo il sospetto che se ne sia più di uno...) tramite il quale vengono calcolate somme, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, funzioni trigonometriche, ecc.

Tale "accumulatore", in base al tipo degli operandi coinvolti nelle operazioni, viene utilizzato in parte o tutto, secondo le regole valte la scorsa puntata.

In particolare se l'argomento è di tipo intero (che richiede perciò solo 2 byte), saranno utilizzati solo i due byte di indirizzo FAC-3 e FAC-2 rispettivamente per la parte meno significativa e la più significativa del numero in questione, che riordiniamo essere espresso in complemento a 2.

Ad esempio subito dopo la chiamata dell'istruzione

R% = 9000
A = USR1 (R%)

a disposizione della routine in Assembler, ovvero la seguente situazione:

```
FAC-7 aa
FAC-8 aa
FAC-9 aa
FAC-1 aa
FAC-2 00
FAC-3 00
FAC-4 aa
FAC-5 aa
FAC-6 aa ← HL
```

Infatti sappiamo che 1000, posto in una scrivibile inizia vale in esadecimale 0100H: la coppia HL punta comunque all'indirizzo di FAC e perciò per puntare all'LSB del valore bisogna indirizzare la cella HL-3.

Invece se l'argomento è espresso in singola precisione allora avremo ancora che HL puntano all'indirizzo di FAC, ma per quest'ultimo avremo un'utilizzazione di 4 byte e per la precisione le celle da FAC-3 a FAC-1, in perfetto accordo con il metodo di memorizzazione di un numero intero.

Ad esempio, se eseguiamo le seguenti istruzioni:

```
P = 50000
C = USRR(9)
```

ovvero, appena chiamata la USRR, HL che puntano al FAC il quale contiene:

```
FAC-7 aa
FAC-6 aa
FAC-5 aa
FAC-4 aa
FAC-3 00
FAC-2 00
FAC-1 00
FAC-0 00 ← HL
```

in quanto già la scorsa puntata avevamo visto che 50000 veniva codificato internamente con i quattro byte 90 43 50 00, che però occupano in memoria in ordine inverso.

Infine se l'argomento è in doppia precisione, allora il FAC verrà utilizzato internamente, ancora in accordo con la codifica di un valore in doppia precisione:

```
Ad esempio, ponendo
aa = 5
B = USRR(50)
```

si avrà un FAC così occupato

```
FAC-7 00
FAC-6 00
FAC-5 00
FAC-4 00
FAC-3 00
FAC-2 00
FAC-1 00
FAC-0 00 ← HL
```

dal momento che il valore 5 viene codificato con 05 20 00 00 00 00 00 00, il solito "rovesciato".

Un discorso a parte si ha nel caso in cui l'argomento dell'istruzione USR è una stringa.

In particolare, subito dopo la chiamata dell'istruzione stessa ed ovviamente ancora a livello Assembler, ovvero, oltre all'accumulatore che contiene il valore 3 (come visto), la coppia di registri DE, la quale punta al cosiddetto "string descriptor" e cioè "descrittore della stringa", questo è formato da 3 byte (da cui il valore 3 dell'accumulatore) che rappresentano con precisione la lunghezza della stringa, l'LSB ed infine l'MSB dell'indirizzo di memoria in cui è posta la stringa.

In questo caso bisogna porre una particolare attenzione: poiché l'indirizzo della stringa può essere "all'interno dell'area di programma" nel caso in cui avessimo delle linee del genere:

```
200 AB = "PIPO"
210 CD = USRR(AB)
```

in questo caso infatti l'indirizzo della stringa, posto nella "string descriptor" è proprio quello del byte contenente la prima "P" di "PIPO": se per caso la routine in Assembler manipola in qualche modo la stringa "PIPO", allora inevitabilmente si altererà se non distruggerà fatalmente il programma stesso.

Per evitare ciò è consigliabile cambiare l'assegnazione di linea 200 con la seguente:

```
200 AB = "PIPO" + "
```

oppure con

```
200 AB = "PPP" + "Q"
```

in modo tale che l'MRASIC sia costretto a "costruire" la stringa "PIPO" in un'altra parte della memoria, per l'appunto nell'apposito "string space": in tal modo si previene una fastidiosa variazione del testo del programma durante la chiamata della subroutine.

Detto questo, vediamo ora, una volta eseguita la routine, quale sarà il valore fornito dalla routine stessa, da restituire al Basic.

In particolare si ha che il valore "di uscita" sarà sempre dello stesso tipo dell'argomento che era stato passato alla subroutine e cioè intero, stringa, reale o in doppia precisione.

Ciò che occorre è che alla fine HL puntino all'indirizzo di FAC oppure DE puntino allo "string descriptor" eventualmente, se la routine lo richiedesse, tanto il FAC che il descriptor sono questi stessi posti in altri punti della memoria totalmente diffe-

renti da quelli originali: basta che il tutto sia fatto con le dovute cautele e secondo le regole di codifica più volte viste.

Non dimentichiamo poi del valore particolare dell'accumulatore!

Controllo perciò che tutto sia a posto ed eventualmente dopo aver ripulito lo stack pointer, possiamo ritornare al Basic con una semplicissima RET.

Se invece si volesse forzare il "risultato" della routine ad un valore intero, che deve essere posto in HL, e ciò indipendentemente dal tipo dell'argomento della chiamata, allora struttureremo una particolare routine, chiamata MAKINT, che i lettori vorranno ricordarsene scrì'altro.

Infatti sul numero 35 di MC, nella rubrica "I trucchi del CP/M", abbiamo incontrato, all'indirizzo di memoria 0105H, proprio l'"entry point" di tale routine.

Tutto che ad esempio la nostra routine può terminare in questo modo

```
LD HL, valore intero
LD IX, (0105H)
JP (IX)
```

Infatti pensiamo in IX l'indirizzo contenuto nelle celle 0105H e 0106H e poi saltiamo, con la JP (IX), proprio a tale routine.

Viceversa, possiamo anche forzare il "tipo" dell'argomento ad intero (ovviamente solo se non era di tipo stringa) e l'insieme, se usata alla subroutine, una chiamata all'altra routine citata nel numero 36 o che si chiama FRCONT: in parole povere, dato un argomento reale o in doppia precisione, tale subroutine trasformerà l'"argomento passato" in intero, sulla quale poi effettuerà la liberazione, sapendo che tale valore è posto in HL.

L'"entry point" di tale routine è posto all'indirizzo 0107H ed è esempio di subroutine che sfrutta questa possibilità e il seguente:

```
LD BC, SUBR
PUSH BC
LD IX, (0107H)
JP (IX)
SUBR ...
```

Senza accreditare troppo in particolare di questa piccolissima, ma complicatissima routine, diciamo che il caricamento di BC con successivo salvataggio nello stack servono a far ritornare il programma proprio all'indirizzo SUBR, al termine della subroutine richiamata con il solito trucco di IX.

Si deve fare così in quanto quest'ultima è una subroutine che perde tracce con un RET per far saltare dal RET al punto

GRUPPI
DI CONTINUITÀ
STATICI
NO BREAK
(ad onda sinusoidale)
STABILIZZATORI DI TENSIONE
ELETTRONICI
POWERSTAB

MEDEL
SETTORE ENERGIA

Dovunque l'energia elettrica
debba essere fornita sempre

*pulita e con
continuità assoluta*

Apparecchiature elettroniche
appositamente studiate per
alimentare microcomputers e
sistemi di elaborazione dati.

MEDEL perché da sempre
protagonista nel
settore delle alimentazioni elettriche,
come molti già sanno, produce appa-
recchiature destinate a durare nel tempo

UN'APPARECCHIATURA MEDEL
qualunque essa sia

e' per sempre.

Per maggiori informazioni rivolgersi ai PUNTI DI
VENDITA MEDEL in tutta Italia, ai Rivenditori di
«Personal» e «Microcomputers» o direttamente
all'Ufficio Vendite MEDEL (Sede) Roma



SETTORE ENERGIA

MEDITERRANEA ELETTRONICA srl
Via Bonaventura Certelli, 55 - 00167 Roma
Tel. (06) 82 30 200 - 82 29 331

software

WBASIC

dove vogliamo noi, non abbiamo altre
strade che quella vostra.

L'istruzione CALL

Siamo dunque arrivati alla seconda istruzione, per la precisione un comando, che ci consente di accedere ad una subroutine in linguaggio macchina.

Mentre la SUBR era una funzione, per cui la subroutine relativa poteva funzionare solo come tale, la CALL è come detto un comando e di conseguenza la subroutine ad essa relativa dovrà fungere da comando: questo fatto ha a sua volta le conseguenze che, mentre per la SUBR ha senso parlare di ritorno di un valore, secondo le regole viste, nel caso della CALL invece, dovendosi "eseguire" qualcosa, non si dovrà ritornare al Basic alcun valore ed il ritorno avverrà con una semplice RET.

La sintassi del comando CALL è la seguente:

CALL < nome di variabile > [lista argomenti]

Intanto il < nome di variabile > è appunto il nome di una variabile che contiene l'indirizzo di partenza della routine in linguaggio macchina: può essere in particolare una variabile di qualunque tipo (maglio se intera, diciamo noi), ma non può essere l'elemento di un vettore o di una matrice.

Questo non è un problema in quanto, avendo ad esempio 10 subroutine in linguaggio macchina i cui indirizzi sono memorizzati in un vettore, basta semplicemente assegnare ad una variabile il contenuto dell'elemento desiderato del vettore ed il gioco è fatto, vedremo comunque in seguito un paio di esempi di chiamate.

Per quanto riguarda la < lista argomenti > che può anche mancare, valgono alcune regole che ora andremo ad analizzare.

Intanto il nome di ciascuna gli argomenti, ed esempio con la chiamata:

SUBR = 41000
CALL SUBR

il controllo passa semplicemente alla subroutine il cui indirizzo è posto in SUBR, per poi tornare all'MBASIC a seguito della già nominata RET.

Se invece gli argomenti esistono, allora bisogna fare una distinzione a seconda se sono uno, due o tre da un lato oppure più di tre dall'altro.

In particolare ad ogni argomento esistente nella chiamata viene associato un parametro, formato da 2 byte, che contiene l'indirizzo del byte meno significativo dell'argomento stesso, data per scontata la codifica dei valori numerici secondo le regole già note.

Ora, se gli argomenti sono in numero

minore o uguale a 3, i parametri relativi sono posti ripetutamente:

— in HL quello relativo al primo argomento —
— in DE quello relativo all'eventuale secondo argomento —
— ed infine in BC quello relativo all'eventuale terzo parametro.

Ad esempio, eseguendo il seguente frammento di programma:

200 A% = 5 B = 126 C% = A'
210 ADDR = 41000
220 CALL ADDR (A% B, C%)

l'effetto dell'esecuzione delle routine in linguaggio macchina, posta all'indirizzo 70000F:

— la coppia HL pointer alla locazione di memoria contenente il LSB del valore intero 5,

— la coppia DE pointer alla locazione di memoria da dove inizia la quaterna di byte costituita il valore reale 1.35

— infine per la coppia BC conosciamo che il manuale non è molto esplicito: lasciamo perciò ai lettori il non difficile compito di determinare se l'indirizzo corrisponde allo "string descriptor" oppure alla prima locazione contenente la stringa stessa. Prendiamo di più per la prima versione e ritorniamo in attesa di riscontro da parte dei lettori, che così si potranno esercitare.

Insomma nel caso che sono presenti più di tre argomenti allora i parametri sono distribuiti nel modo seguente:

— la coppia HL conterrà l'indirizzo relativo al primo argomento

— la coppia DE conterrà l'indirizzo relativo al secondo argomento

— la coppia BC infine pointer ad una zona di memoria in cui sono posti consecutivamente i parametri relativi ai rimanenti argomenti: in particolare BC pointer all'LSB del parametro del terzo argomento.

È importante notare che, a causa di questo schema generale, la subroutine deve sapere con esattezza quanti argomenti aspettarsi, proprio per ritrovarli tutti.

Veceversa il programma chiamante non ha alcun modo di testare se gli argomenti inviati alla subroutine sono in numero esatto e di tipo corretto.

Nel caso in cui non si avesse uniformità di numero e di tipi di argomenti, difficilmente si potrà salvare la situazione e nel caso più favorevole si avrà il crash del sistema!

Altre raccomandazione e di ricordarsi che i parametri associati ai vari argomenti sono degli indirizzi e non i valori degli argomenti stessi.

Concludiamo perciò questa puntata, che ci auguriamo abbia fornito parecchi spunti per programmatori, dai quali aspettiamo senz'altro risposte sotto forma di programma, utility, ecc. che troveranno senz'altro posto nell'ambito di questa rubrica.

ME

QUOTAZIONI

Materiale nuovo imballato

**CENTRO
ASSISTENZA
SPECTRUM**

SUMUS

SUMUS s.r.l.
Via S. Gallo 18/r
50129 Firenze
Tel. 055/29.53.61

INOFFERTE MAGA SUMUS (QUANTITÀ LIMITATE)

Spectrum 48K con 6 giorni pack	279.000
Spectrum 48K plus con 6 giorni pack	339.000
Apple compatibile con software aggiuntivi di tipo professionale.	
48K doppio processore (5800 + 2 80)	759.000
PC IBM compatibile 128K doppio drive da 360K con disco collegato con bobine in tensione interfaccia parallela e seriale	9.155.000

COMPATIBILI APPLE

LEMCON 3 modelli vari	Interfacce
MDUSE IC 64K Interfacce	875.000
MDUSE IC Interfacce con tastiera separata ecc.	759.000

ACCESSORI PER APPLE O COMPATIBILI

Flappy disk controller	75.000
Flappy disk drive (con o senza)	349.000
Interfaccia stampante EPSON (3 pin)	99.000
Interfaccia stampante EPSON con buffer 18K separabile con base e 84K con aggiuntiva stamp.	799.000
Interfaccia stampante CENTRONICS (non grafica)	73.000
Interfaccia stampante SIMPLIS (grafica)	99.000
Stampa CRM (con 2 80) senza software	89.000
Stampa 80 colonne con 80K buffer	123.000
Scheda interfaccia seriale RS 232 (no buffer)	17.000
Scheda interfaccia Super Serial (buffer)	180.000
Scheda espansione memoria + 128K	349.000
Scheda convertitore A/D a ingressi	125.000
Schede musicali	179.000
Schede video - video	59.000
Schede orologio (con o senza con ecc. di altri)	99.000
Scheda interfaccia monitor RGB	99.000
Scheda PAL (non raccomandata per il video)	99.000
Scheda programmazione EPSON (279.0294)	99.000
Joystick personal di precisione	42.000
Joystick militare	37.000
Mouse con software	119.000
Mouse con compatibilità esplicita 80 interfaccia	229.000
Mouse ottico con software	229.000
Lampadina card (perapple e resto 48K e 84K)	85.000

MONITOR

MACROCOMPUTER seri 101 prime tre marche da lire	152.000
A colori vari (perapple e resto) marche da lire	459.000

STAMPANTI

Manhattan Tally HT-80 (50 cps - 80/132 col grafico - Epson compatibile - foglio singolo e modulo continuo)	(Interfacce)
Coreco FX 30 F77 (interfaccia parallela)	127.000
Stampante Metro (classica interfaccia)	
16x 130 mm	999.000
16x 130 mm interfaccia seriale seriale parallel	739.000
Mitau 2100 130 cps 80/132 col grafico	
over letter quality	999.000
Margherita 16 cps	999.000
Mod. con bobine - usabile come macchina per scrivere interfacce o come stampante completa di display multicolor e 81-83 liquidi (connessione seriale)	999.000

PLOTTERS

Plotter interfaccia Manhattan Tally Plot 3 2 pinna formato A4	399.000
Plotter interfaccia Sony 2 colori - veloce - gestibile di 1000 - grafica 21 cm (A4) - 80 colonne su carta in forma standard	504.000

ACCESSORI PER PC IBM E COMPATIBILI

Cavo stampante PC/interfaccia parallela	50.000
Link a disco 5" 1/4 aggiuntiva	399.000
Ingresso di stampa - 840 da montare sulla scheda già esistente	179.000

COMPUTER SANYO

MSC 350 - 16 bit - 128K RAM espandibile in 256 con incremento di 64K - processore IBM compatibile - grafico ad alta risoluzione 840 x 230 (più le 8 unità indipendenti) - interfaccia professionale - interfaccia stampante (serie card) - sistema a disco da 100K - completa MS-DOS - Interfacce - Calculator BASIC	2.099.000
MSC 355 - come il precedente ma con due drive ad 1/2 inch. Onstar Formstar Reporter Spelstar Mealm	2.899.000
MSC 356/2 - come 355 ma con disco da 360K - comprende programmi "usa Settop PC", "programma in BASIC" - design con il CAD "grafico" e monitor in bianco	3.499.000
Una drive aggiuntiva (trasmissione 540 e 555)	399.000
Una drive aggiuntiva (trasmissione 550 e 555)	499.000
Cavo stampante IBM/interfaccia parallela	59.000
Espansione di memoria - interfaccia 84K RAM	99.000
Interfaccia RS-232 per serie MSC	119.000

COMPUTER PORTATILI

RONWELL 12 - a valigie - 64K RAM - video (organizza da 0" - due unità e drive da 200K (non formata) - sistema sicuro - drive compatibili Spectradisc - Keypro col Database col comando ottico - interfaccia gestibile per stampante - due interfacce seriali RS-232 - SINTLIZZAZIONE VOCALE INCOPI	
PORTAL - unico monitor supplementare - comprende CRM Manager, Calculator, Dotstar, Reporter, Mailmerge	2.701.000

TAVOLI PER COMPUTERS

Credito mod. Memory (con 80 + 80 + 115 - pieno scomparto, stampante benno nera, rete)	179.000
Credito mod. Super (pregevole con ruote e supporto monitor - benno nero e seriale)	289.000
Endre (con pannello porta 75 + 80 + 80) colore bianco pregiato in per CRM - interfaccia con Apple e C e per stampanti	38.000
Securis - super professionale	249.000
Supporto in pannello per stampanti	61.010

PORTADISCHETTI E 386E

In pannello da 16 disco	4.257
Da 80 dischi a velocità con seriale	34.576
Da 80 dischi a velocità con seriale	33.955
Personal Note per floppy - Converti di un'unità in un'unità di disco (Apple, Commodore)	5.432

PREZZI INCREDIBILI SU:

APPLE - MACINTOSH - OLIVETTI M 24

SUMUS - LA PIÙ GRANDE ORGANIZZAZIONE DI VENDITA IN TOSCANA DI HOME & PERSONAL COMPUTERS - NON POSSIAMO ELENCARLE TUTTO - VENITE A TROVARCI DI PERSONA - SIAMO APERTI ANCHE IL SABATO (fino a estate).

I prezzi qui indicati sono da intendersi franco negozio IVA esclusa. I prezzi e le disponibilità variano - telefonateci prima dell'ordine



**il
NEGOZIO
DI
SUPER
SUMUS!**



I trucchi del CP/M

a cura di Pierluigi Ponazzi

I file

Ci siamo laureati la scorsa puntata dopo aver visto le caratteristiche delle cosiddette "directory entry" relative ai file memorizzati su disco. Abbiamo visto che ad ogni file memorizzato corrisponde un record formato da 32 byte, che descrive le caratteristiche del file stesso e di alcune informazioni sull'ubicazione fisica dei vari "frammenti" in cui un file viene diviso dal sistema operativo CP/M.

In questa puntata ci occuperemo dei due tipi di file supportati dal CP/M, che, senza necessità di alcuno sforzo di immaginazione, possono essere i "file sequenziali" ed i "file random", una potenza che essere così, dal momento che questi tipi di file costituiscono una specie di standard e dato che la dualità sequenziale — random si trova praticamente in qualsiasi livello di programmazione, dall'Assembler ai linguaggi ad alto livello quali il Basic, il Pascal, ecc.

L'organizzazione dei file

Il CP/M, come detto, gestisce i file sequenziali e random, considerandoli entrambi costituiti da insieme di "record" da 128 byte l'uno di solito si identifica il concetto di "record" con quello di un settore da 128 byte. In genere però si lavora con "record logici" di lunghezza qualunque, che verranno sempre ricordati da parte dei programmi applicativi ed uno o più "record" da 128 byte, che si potranno pensare perciò come "blocchi". Comunque a prescindere da queste considerazioni, se vogliamo marginare, di solito, sei record costituiscono un test, allora ogni linea termina con una coppia di caratteri "Carriage Return" e "Line Feed" ed inoltre l'ultimo settore di un file di testo viene riempito di byte pari a 1AH.

Per lavorare perciò con un file, il CP/M ha bisogno di una struttura particolare, il "File Control Block" (che abbrevieremo con FCB), un insieme di byte contenenti parecchie informazioni riguardanti il file in questione e che ricorda un po' la struttura di una "directory entry".

Faendo riferimento alla figura 1, vediamo il significato dei singoli byte e le eventuali differenze con le "entry" che abbiamo conosciuto la scorsa puntata.

Insomma la prima differenza la troviamo proprio nel primo byte, che in que-

sto caso rappresenta il drive in cui si trova il file desiderato, senza però che sia data informazione sull'"user number", in realtà infatti, quando si sta lavorando su di un file, il numero di user è ovviamente il "nostro" e perciò è inutile averlo memorizzato nell'FCB.

C'è da dire però che il drive viene indicato in una maniera inconsueta: un valore 0 indica che il file è posto nel disco di default corrente, settato o con una chiamata opportuna del BDOS oppure direttamente da tastiera sappiamo però che, una volta cambiato il disco di default con il comando

successivi riferimenti ai file contenuti in tale disco non necessitano della "B" davanti al nome del file. In questi casi il CP/M ed in particolare il BDOS considererà un valore 0 per il primo byte dell'FCB, conoscendo già da altre fonti di quale disco si tratti.

Invece un valore diverso da 0 indica proprio esplicitamente il drive: "1" corrisponde ad "A.", "2" corrisponde a "B.", ecc.

Il successivo 8 byte sono riservati al nome del file, seguito da altri 3 byte in cui è posto il "bp" del file in questione, ancora una volta conoscendo lo "stato" del file come nel caso delle "directory entry".

I successivi byte, ognuno a volte un certo significato, possono generalmente essere posti a 0, in questo senso poi riempiti dal CP/M. In particolare gli ultimi tre byte, relativi ai file random al limite potranno anche mancare nel caso in cui decidiamo di gestire il file come sequenziale.

byte	significato
0	disk drive (0= default, 1=A., 2=B., ecc.)
1-8	nome del file
9-11	tipo del file
12	numero dell'extent
13-14	numero di CP/M
15	record usati nell'extent corrente (max 128)
16-31	elenco degli "allocation blocks" usati
32	record sequenziale da leggere/scrivere
33,34	record random da leggere/scrivere
35	byte di overflow per record random

Figura 1 - Struttura del "File Control Block" (FCB), con il quale il computer ed il BDOS li caratterizzano del file in cui si apre.

Ecco dunque la prima sorpresa che avremo preannunciato la scorsa puntata per il CP/M, un file random è tale in quanto non lo vogliamo gestire in tale modo, dato che non esistono file intersecamente random o sequenziali. In definitiva, a dispetto delle enormi differenze di gestione spesso ad alto livello tra un file sequenziale ed uno random, i file stessi non hanno differenze "fisiche" e niente in cui si può far distinguere.

Analizziamo ora in dettaglio le differenze di gestione.

I file sequenziali

Come dice il nome, un file sequenziale può essere visto come una sequenza di "record" da 128 byte, consecutivi.

Per creare un file sequenziale bisogna perciò scrivere un FCB con il nome del file ed il suo tipo e poi bisogna richiederlo al BDOS di "creare" tale file: per adesso parliamo in generale di tale chiamata al BDOS, mentre gli in del prossimo numero conosceremo ad analizzare in dettaglio le singole funzioni, tra le quali appunto c'è la "creazione" di un file.

Successivamente potremo richiedere al BDOS di "scrivere", record dopo record successivi settori di 128 byte ad file stesso nel caso in cui si arrivasse al termine di un "extent" (del quale abbiamo parlato la scorsa puntata in dettaglio) il BDOS stesso avrà cura di aprire una successivo automaticamente, perciò senza nostro intervento.

Dopo aver scritto tutti i record del nostro file non ci resta altro che "chiusure" il file stesso con un'altra chiamata al BDOS.

Viceversa per leggere un file già esistente, abbiamo ancora bisogno di un FCB indicarci il nome ed il tipo del file, dopodiché eschiederemo al BDOS di "aprire" il file indicato nell'FCB. Successivamente potremo leggere i record con le apposite chiamate al BDOS di "read sequenzial", tanto con tutti possibile fino a che arriveremo alla fine del file, dalla qual cosa ci accorgiamo sin analizzando i dati, sia quando il BDOS si accorgerà che i record di quel file sono finiti.

Fatto ciò, non ci sarebbe nessun obbligo di "chiusure" il file con un'apposita chiamata al BDOS, ma ciò è consigliato innan-

zitutto per completezza e poi perché in fondo è un'operazione innocua ed infine perché così si ha la compatibilità con l'MPM, la versione multi-utente del CPM.

Per quanto riguarda l'"aggiunta" di record ad un file sequenziale, si sono due strade, delle quali la prima è quella di solito seguita nei linguaggi ad alto livello.

In particolare si può creare un nuovo file, copiare in di esso il contenuto del file da aggiornare e poi continuare a scrivere i record sul nuovo file, subito dopo la fine del file ricevuto.

Per fortuna però con il CPM non è necessaria questa gestione di file "doppi", in quanto nell'FCB è possibile indicare il numero dell'"extent", facendo così, a seguito di una chiamata al BOOS per l'"apertura" di tale file, il BOOS stesso cercherà di aprire l'extent indicato e, se effettivamente lo troverà, allora potremo tranquillamente "scrivere" sopra. Ovvio però prima analizzare il byte "record unit indicator" (il byte n° 15) per vedere se ancora ce ne sono di liberi (poiché se tale valore è minore di 128).

Stappendo che tale valore sia inferiore a 128, allora basterà porre al byte n° 32 ("record sequenziale da leggere/scrivere") dell'FCB, forzando perciò il CPM a scrivere nuovi record a partire da quello indicato e perciò proprio alla fine del file sequenziale originario.

Non vi l'immaginate un CPM così povero?!

Comunque riassume in dettaglio su tutti questi argomenti quando analizzeremo le funzioni del BOOS.

Il file random

Il file random si gestisce in maniera molto simile a quella vista per l'altro tipo di file: la differenza principale è che nell'FCB si deve porre il valore del "numero del record random" nei byte n° 33 e 34 ("record random da leggere/scrivere"). Il BOOS terrà conto automaticamente del numero di extent affatto dalla chiamata per "Read/Write Random" (intendendo nelle prossime puntate sull'argomento).

Comunque vediamo ora come si gestiscono i file random, dal momento che, dopo aver creato il file come fatto per il file sequenziale, si deve porre, come detto, il numero del record nel due byte già vis-

dell'FCB, prima della chiamata alla routine "Write Random" del BOOS.

A seguito di tale richiesta il BOOS effettuerà una serie di operazioni:

— leggerà il numero del record interessato

— calcolerà in quale extent si trova il record in questione

— se necessario creerà un'opportuna "directory entry" se l'extent non fosse già presente

— alla fine scriverà i dati nel record

Sapendo che il BOOS effettua questo meccanismo automaticamente e perciò senza nostro intervento, ecco che potremo saltare qua e là per il file, ponendo dei record a caso nello spazio destinato al file, ricordando seari che il CPM creerà le necessarie "directory entry" non appena ci avventureremo in parti del file non ancora scritte.

Praticamente lo stesso meccanismo si ha nel caso in cui vogliamo leggere dei record da un file random: posto il numero del record desiderato nell'FCB, a seguito dell'opportuna chiamata, il BOOS aprirà il corretto extent del file e leggerà i dati: se qualche errore viene commesso nel caso in cui non troviamo quel particolare extent oppure il record stesso.

Bisogna a questo punto sottolineare un fatto sul quale porre molta attenzione.

Prima di effettuare una qualsiasi lettura e scrittura di un file random, bisogna "aprire" il file in questione al numero di extent 0, anche se tale extent non fosse effettivamente usato perché vuoto: così si ottiene, per un file nuovo, con la chiamata "Create File" del BOOS, mentre per un file già esistente basta la chiamata alla funzione "Open File" del BOOS.

Inoltre bisogna fare attenzione quando si devono file molto grandi, ma con pochissimi dati: in tal caso è perciò con spura vuoto tra i dati, rappresentando ad esempio da extent successivi (in quanto non era stato necessario occuparli per mancanza di dati).

In questo caso potrebbero esservi dei problemi con certi programmi che gestiscono sequenzialmente anche i file random, in questo caso, procedendo dall'extent 0, troverebbero degli extent personalmente usati (ma che si saprebbero così solo alla luce fisica del file), dovendo un'errore fine del file stesso.

Peggio ancora si ha nel caso in cui non ci sia un certo extent, per cui i successivi extent verrebbero ignorati.

NEW FOR THE
apple IIEM.

SCHEDE PER AGGIORNARE DATI

RAM-1 - Catalogo 06000

A 12 pincher 12 bit 4 canali 0-255, analogo real time, il segnale real time, tempo conversione 10 millisecondi.

RAM-2 - Catalogo 06001

A 12 pincher 12 bit con 2 canali guadagno variabile, 3 ingressi 0-255, tempo conversione 10 millisecondi.

RAM - Catalogo 06002

A/D converter 12 bit 25 microsecondi il canale differenziale a guadagno variabile.

RAM DR 12 bit - Catalogo 06003

A/D converter 10 canali 0-255 40 microsecondi, DA converter 12 bit funzione regolabile 1 microsecondo versione.

RAM-3 - Catalogo 06005

A/D converter 10 canali 0-255 100 microsecondi compatibilità A/D.

RAM DR 8 bit - Catalogo 06006

A/D converter 10 canali 0-255 100 microsecondi DA converter 1 canale 0-255 100 microsecondo versione.

RAM DR 8 bit - Catalogo 06004

DA converter 8 bit 1 canali con precisione 1 microsecondo, DA converter 0-255 uscita, 2 porte TTL in uscita.

RAM DR 12 bit per IBM PCXT - Catalogo 06010

A/D converter 10 canali 0-255 25 microsecondi DA converter 12 bit 0-255 1 microsecondo versione.

RAM-0008 per analogo entry - Catalogo 06015

RAM-0009 per analogo entry - Catalogo 06016

RAM-0010 per analogo entry - Catalogo 06017

RAM-0011 per analogo entry - Catalogo 06018

RAM CARD - Catalogo 06012

RAM card 256K RAM per 32 linee bus, con controllo di memoria.

RAM-0012 per analogo entry - Catalogo 06019

RAM-0013 per analogo entry - Catalogo 06020

RAM-0014 per analogo entry - Catalogo 06021

RAM-0015 per analogo entry - Catalogo 06022

SCHEDE PER AGGIORNARE DA TELECAMERA

TELECAMERA per Apple II - Catalogo 06023

Digitizzatore immagini video da telecamera 256 x 256 pixel con 2 canali di grigio.

TELECAMERA per IBM PCXT - Catalogo 06022

Digitizzatore immagini video da telecamera 256 x 256 pixel con 2 canali di grigio.

TELECAMERA per IBM PCXT - Catalogo 06021

Digitizzatore immagini video da telecamera 256 x 256 pixel.

STRUMENTAZIONE DA LABORATORIO

LC TESTER CARO - Catalogo 06027

Scheda con interfaccia seriale di test per circuiti a 5V e 12V (multigigabit) serie TTL CMOS MOS RAM.

EPROM WRITER 8K128 - Catalogo 06030

Scheda programmatrice EPROM (256, 512, 1024, 2048, 4096) con 2 canali: uno binario, uno analoga (operando).

INOLTRE DISPONIAMO DI MICRO E PERSONAL COMPUTER E RELATIVE PERIFERIE COMPATIBILI: APL-8 - APL-9 - APL-10 - APL-11.

NONBIBITECO CATALOGO COMPLETO

EMERSON

EMERSON S.p.A. - Via S. Maria, 10 - 20131 Milano - Italia

CONDIZIONI PARTICOLARI PER REG. IVA E IIBBIBITECO



guida computer

I prezzi riportati nella Guida Computer sono comunicati dai distributori dei vari prodotti e si riferiscono alle vendite di singoli pezzi all'utente finale. Sui prezzi indicati possono esserci variazioni dovute al singolo distributore. Per acquisti OEM e comunque vendite multiple sono generalmente previsti sconti quantità. I dati sono aggiornati e circa 20-30 giorni prima della data di uscita in edicola della rivista. MCMicrocomputer non si assume responsabilità per eventuali errori o variazioni.

Tutti i prezzi sono IVA esclusa

COMPUTER - PERIFERICHE - ACCESSORI

AET

diritto Italia 2/24

Modello Aut. Patente 73 Drive B 7 20000 Roma (RM)

HE0200 1/4	128K RAM, 215K - Serie Minus	2.000.000
HE0200 1/1	256K RAM 120K - Serie Minus	2.400.000
HE0210 1/4	Minus 617	100.000
HE0211 8"	Minus Microcolor	800.000
HE0214 12"	Minus Microcolor	300.000
HE0217 18"	Minus	350.000
HE0215	Portatile 256K RAM, 700K Drive	2.500.000
HE0220	Portatile 512K RAM, 700K Drive	3.000.000
HE0410 10"	Minus colore	1.100.000
HE0230 15"	Minus (solo per portatile)	250.000
HE0230 PC 1	256K RAM 810K serie master	4.200.000
HE0230 PC 2	256K RAM 1000K serie master	4.500.000
HE0240 10 5"	256K RAM 5 Mb serie master 120K	3.000.000
HE0240 10 10"	256K RAM 10 Mb serie master 120K	4.100.000
HE0240 10 20"	512K RAM 20 Mb serie master 120K	11.200.000
HE0250 10 20"	1 Mb RAM 20 Mb serie master 120K	12.400.000
HE0412 12.03750	Cent - 250K/512K (XT 100, 20, 25)	1.400.000
HE0412	25 processori avanzati 8088	700.000
HE0414	Scheda video	300.000
HE0239 8 8"	Minus serie col. (8 x 8)	500.000
HE0211 8 8"	Minus serie col. (8 x 8)	500.000
HE0235	Post 21 256K RAM 10 Mb File server	4.000.000
HE0236	Post 21 256K RAM 20 Mb File server	11.100.000
HE0430	Unità di back-up con software 180 Mb	4.200.000
HE0431	Micro 7 1/2	600.000
HE0410 15"	Minus video	1.100.000
HE0414	Scheda espansione 128K	450.000
HE0420	Scheda espansione 256K	1.200.000
HE0410	Scheda espansione 512K	2.400.000
HE0410	Dischetto MC 100	1.000.000
HE0414	Dischetto MC 80A	750.000
HE0210	Dischetto MC 80 postfido 100 CPS 100 Col. 8/10	1.200.000
HE0210	Dischetto Roma 8V10 a magnetica 11 CPS 121 Col	1.800.000

ADDS

Autopart 2/24 Carlo Giuseppe 2/ 20140 Milano

VP 9	Video 14cm/16 12" - Tastiera separata e tastiera numerica	1.200.000
VP 7	Video 14cm/16 12" - Tastiera numerica e tastiera numerica	1.420.100
Personal VP 40	4Mb base con VP 41 e un controller di display (solo 1/4) compatibilità di tastiera con il proprio, 8Mb	3.020.000
Personal VP 70	10Mb base con VP 60, storage di 10Mb programmabile, 15/30 Tastiera separata, 750 caratteri a caratteri delimitati	2.420.200
Personal 2000	10Mb base con espansione di VP 80 con software 5-8 a con 8 colori e Autopart e 8 colori in background	2.200.200
Personal VP 70	10Mb compatibilità compatibile con il software IBM 3270 2	2.201.000
Personal VP 80	10Mb base con espansione grafica	4.824.000
Personal VP 10	8 colori	3.120.000
Personal VP 80	10Mb con grafica estesa	5.000.100

Nota: prezzi per dollari e L. 1.000

ADVANCE (S.S.A.)

Credito Informatici Italia

Via Cassanese 4, 20145 Milano

Advance 81 A	80K, 128K RAM	2.500.000
Advance 81 B	2 software da 250 K per Advance 81 A	1.500.000
Advance 81 C	80 K + Espansione Fax + Minus + 8 Postcard - Applicativo	4.400.000
Advance 81 D	812K RAM - 4 software - grafica standard 10 Mb floppy da 300K	4.800.000
AV100 21/10	CPU 1000 - 128K RAM 7 floppy da 300K - con + 20K4 carta video	2.800.000
AV100 21/10	CPU 1000 - 128K RAM 7 floppy da 300K - hard disk da 10 Mb con + 20K4 carta video	4.800.000

Nota: prezzi per 11 - 1000 lire

ALPACOM (U.S.A.)

Alpha Computer S.P.A. - Padova S.p.A.

Via Melchiorri 10 - 35037 Cecina (Livorno)

Scheda ALPACOM 32 per collegamento a Computer Center	100.000
--	---------

ALPHA MICRO (U.S.A.)

Z.P.P. 3/81

Via Zanussi 1/50 - 41017 Zevico

AM 800/510	Miniaturizzato IBM PC compatibile 2 + 250 Kb - 1 - Windows 10	1.400.000
AM 750 Kb	MEGAS ON BASIC	1.400.000
AM 800	Con software + software con Micro 80000 (software 2 pezzi di licenza)	11.000.000

ARISTAR (S.S.)

8/5

Via Poma Roma, 14 - 20130 Bergamo

Arstar CPC 484 con monitor a colori vend.	700.000
Arstar CPC 484 con monitor a colori	1.000.000
Arstar CPC 410 con monitor a colori vend.	600.000
Arstar CPC 410 con monitor a colori	1.000.000
Dischetto Personal 80 1000	500.000
Cartella dati - 7" drive	500.000
P. key	300.000
Keyboard standard con display verde	1.000.000

AMADEX INC. (U.S.A.)

Domini 2/24

Casa Giuseppe 2/ 20125 Milano

DP 8000	Dischetto	2.040.250
DP 8020	Dischetto	2.021.500
DP 8028	Dischetto	2.020.000
DP 8028	Dischetto	2.200.250
DP 8125 B	Dischetto	2.512.250
WP 8020	Dischetto	3.000.250
DP 8020	Dischetto	3.042.250

Nota: prezzi per dollari e L. 1.000

APPLE COMPUTER (B & A)

Apple Computer Italia

Via Arona 3 - 47100 Reggio Emilia

Apple II - 16 K RAM	1.000.000
Lettrice 80 colonne	200.000
Lettrice 80 colonne con espansione a 128 K	300.000
Monitor 80	420.000
Disco 8 drive a doppia testata	800.000
Disco 8 drive semplice	300.000
Dischetto 2"1/80 K	1.400.000
Profilo 10 semplice	4.000.000
Real controller Sicilia	30.000
Jetpack II/16	1.000.000
Numero Keycol II	200.000
Terminale grafico per 80	1.000.000
Mouse per 80	300.000
Interfaccia seriale per 80	250.000
Interfaccia parallela per 80	250.000
Interfaccia 1000 400 per 80	300.000
Dischi personalizzati letto per 80	90.000
Apple IIc - 128 K RAM - 1 semplice/espansibile	2.200.000
Monitor 80	300.000
Hot Pad Display	1.200.000
Supporto per monitor 80	120.000
Disco IIc espansibile 140 K	300.000
Mouse per 80	220.000
Basta per 80	70.000
Microcassette 128 K RAM - video - 1 semplice/espansibile da 800 K - mouse - Print/Wide	4.000.000
Microcassette 80 K RAM - video - 1 semplice/espansibile da 400 K - mouse - Print/Wide	3.000.000
Dischi microcassette espansibile 400 K	800.000
Numero Keycol	100.000
Microcassette IIc - 1 semplice/espansibile - Profilo 10 80	4.000.000
Stampante	
Imago Writer-80 col. 180 cps grafica	1.250.000
Imago Writer Desktop	950.000
Imago Writer 110 col.	1.500.000
Stampante a matricola	4.000.000
Lettrice - 7 video a trasferimento termico	600.000
Plotter (solo seriale)	1.000.000

ATARI

Atari Italia S.p.A.

Via dei Laventini 19

20090 Cinisello Balsamo (MI)

Computer Atari 100	200.000
Personal Computer 130XE	300.000
A 1070 espansibile	82.000
A 1070 stampante e video	104.000
A 1071 stampante letto Quality	400.000
A 1000 Base Drive	400.000
CR6017 Touch Tablet	105.000
A 1075 Stampante programmabile	400.000
CGT 8121 Micro Assembla	40.000
AG 2015 Microcassette Base II	10.000
CGT 8002 Microcassette Base	80.000
KC 106 - Logo	100.000

SARCO

SARCO International

Via C. De Amic. 47 - 20090 Ponzano S/P (MI)

Monitor 18" CGC 1040	1.075.000
Monitor 22" CGC 1140 e video	1.257.000
Monitor 22" GC3 1180 e video	1.307.000

BASF

BASF Italia S.p.A.

Viale Capone Anonimo 7 - 20146 Milano

11044 Rappia del disco 8" doppio lettura	1.040.000
1111 Rappia del disco 40 171 doppio lettura Slim	420.000
1110 Rappia del disco 8" 5,25" doppio lettura Slim	400.000
1100 Disco 5 25" Winchester	2.000.000
1100 5 25 Winchester 100MB Slim	1.500.000
1120 Real Space del disco doppio 5,25"	620.000
1105 Real Disk 54 Kb	5.000.000

CALCOMP (B & A)

Calcomp S.p.A.

Palazzo F1 - 20090 Milanese (Arezzo) (AR)

Monitor M84 (8 pagine, 80)	3.100.000
Monitor 81 (8 pagine, A2)	9.000.000
Monitor 1042 (Cinque moduli, 40)	30.000.000
Monitor 1043 (Sei moduli, 40)	30.400.000
Monitor 1044 (Cinque moduli, 40)	26.000.000
1 I - 3000 line	

CANON

Canon Italia S.p.A. - Via dell'Industria 17 - 20017 Sesto San Giovanni (MI)

Plotter Canon-MSL 630	740.000
Stampante per MSJ 702A	400.000
Jetpack V1 200	30.000
Carte 637 per il sistema per display con programma in base - espansibile da 16 K RAM a 164 K RAM da 284 K RAM a 483 K RAM - programma in video - letto 85 720 - parallelo - Comp. Canonica - 1 plotter E video	620.000
Stampante per S-ET	440.000
AS 100/80	4.820.000
AS 100/C	6.820.000
A 200M	8.400.000
A 200C	6.000.000
A 1011 Testata	220.000
A 1001 1" x 5" Rappia del disco	2.050.000
A 1000 1" x 5" Rappia del disco	5.700.000
A 1050 10 MB Real disk - 5" x 10"	7.500.000
A 1200 Stampante grafica	1.400.000
A 1210 Stampante video videojet	1.000.000
A 1250 RA/183 /150/150 1500 Datascan	2.200.000
A 1011 100 Contrasto/lettore	250.000
A 1000 FV081310C	250.000
A 1002 Contrasto/lettore	250.000
A 1003 Contrasto/lettore	250.000
A 1004 110 K RAM	670.000
A 1007 190 K RAM	680.000
A 1002 184 K RAM	1.200.000
A 1001 RAM Chip 128K	400.000
A 1002 Desk Set	900.000
A 1004 11 K RAM 1010 RAM	250.000
A 1000 Printing Device	120.000
J 250 Canonica video per A 1020	23.000
J 250 Canonica video per A 1110	18.000

CANON (Stampante)

Atari S.p.A. - Via Certosa 130 - 20136 Milano

FP 1000 Dischi centrali 8"K	1.100.000
FP 1100 Dischi centrali video	1.200.000
FP 1001 Monitor video	420.000
FP 1004 Monitor video	1.200.000
FP 1020 Disk Drive da 800 Kbps	2.160.000
FP 1020 Disk Drive da 1 Mb	3.000.000
FP 1024 Copiatrice B&W 100	485.000
FP 1021 Copiatrice B&W 100 a 18K	70.000
FP 1000 Espansibile a porta 80	670.000

IP 1900 System Operator CP/M 3.2	182.000
IC 833 Stampante 132 righe, 80 col. grafica	760.000
IC 833 Stampante 132 righe, 80 col. grafica	1.200.000
IP 1900 stampante grafica 80 col. graf.	800.000
IC 410000 software sistema	45.000
IP 1901 stampante 80 col. graf.	145.000
IP 1925 software AS 1100	125.000
IP 1903 stampante per 80 col. graf.	80.000
IP 1921 software 80 col. graf.	674.000
IP 1917 stampante grafica 80 col.	600.000
IP 1905 stampante per stampante grafica	80.000

CAJ

Software a.c.l. — Via Mellè Corbelli, 70 — 20136 Milano

Accessories services

800.000

CENTRONICS DATA COMPUTER CORP. (U.S.A.)

Centronics Data Computer Italia S.p.A.
Via Abbate Grandi, 10 — 20097 Giugnano (MO)

1017 stampante 80 col.	600.000
8 80	1.100.000
8 130	1.500.000
8 81232	170.000
391	3.000.000
393	4.200.000
393 ASP (1) stampante	8.700.000
Consulenza software	800.000
357	8.000.000
358	7.000.000
358 ASP (1) stampante	8.500.000
1W 400	11.000.000
1W 800	17.000.000
8005	16.000.000
8010 B	31.000.000
8010 M	34.000.000

CHALKBOARD

Alma a.c.l.
Via Vignone Oppi, 19 — 20121 Milano

Power Pad Stampante grafica per Apple Commodore 64 Atari	220.000
Power Pad Stampante grafica per Commodore 64 Atari	200.000

CONTINENTAL (Hong Kong)

112317
Via di Donatello 3/F — 20099 Alma

Monitor plasma, schermo con interfaccia stampante per testo stampante con schermo touch videocontrollo software 300/1200 Base	390.000
Jay 2100 stampante per Apple	120.000
Jay 2100 per Commodore serie 100 e per altri	30.000
Monitor grafica	140.000
Stampatore per Commodore	40.000
Software Matrix per Apple	400.000
ADLN 1	700.000
Software stampante ad interfaccia 2 canali 12 04 Commodore da digitale ad interfaccia con output analitico	1.620.000
Software stampante ad interfaccia — Sistema di stampante da interfaccia 8 canali di uscita differenziale — Auto-cleaning a test imaging software	1.800.000

COMINGORE (U.S.A.)

Comesoft Software srl
Via F. B. Guicciardini, 49 — 20097 Corchiano (RM)

VC 70	900.000
1270 stampante 2 K RAM	40.000
1110 stampante 2 K RAM	70.000
1111 stampante 16 K RAM	120.000
1111 W 3 K Super Up	70.000
1111 Programmi Ad	47.000
1111 Mail Language Monitor	47.000

1214 Stampatore locale	170.000
4011 VEC del tipo modello field	90.000
4012 VEC Serial per collegare fino a 30 HQ	220.000
2011 VEC STAI controller	90.000
2012 VEC SHAPI controller	90.000
T1 interfaccia 1024 400 per VIC	170.000
T3 interfaccia Commodore per VIC	190.000
Commodore 16 1640 RAM	190.000
COMOS4 CPU 04K RAM	825.000
64 Casacca (tabella a sviluppo con video 1" e interfaccia)	2.500.000
Casacca a schermo sportivo CP/M per 64	125.000
T2 interfaccia 1024 400 per 64	170.000
Commodore Plus 4 64K RAM	940.000
Commodore 6200 128K RAM	1.000.000
1520 stampante a cassetta	120.000
1540 interfaccia 170 K	800.000
1540 Monitor microcomputing 17"	200.000
1700 Monitor a colori 14" con audio	800.000
NPS 101 Stampante 1400 Cpi	510.000
NPS 102 Stampante 30 Cpi	640.000
NPS 103 Stampante Interfacente 80 cpi 80 col.	505.000
NES 101 Stampante ad aghi a colori	900.000
OC2 1101 Stampante a matita	1.140.000
1520 Stampante plotter a 4 colori	270.000
1201 Jay 2100 per Vic a 64	15.000
1202 Plotter per Vic a 64	22.000

CORBUS SYSTEMS (U.S.A.)

Clivé Data a.c.l. — Graphiomatic SpA — 40062 Zola Predosa (BO) — Tel. 051/353327 8 linee

EMERSONE (dischi a 5¼ pollici con interfaccia di Base) Serie per la serie locale EMANITE	
— 6,5 MB formattati	6.400.000
— 10,1 MB formattati	3.200.000
— 16,6 MB formattati	10.000.000
— 40,1 MB formattati	16.940.000
— 120,7 MB formattati	26.020.000

TRASPORTEUR per IBM PCXT, APPLE II, III, III, DIGITAL BARRON 130
TEKAS II PROII CENTER 2100 SARA, IBM PC FAMILY — T1 PRO112310
— 80K

Dischi a cassetta rimovibile da 100 a 230 MB di capacità anche RAMDISK per
EMERSONE BARRON

Dischi di Backup su nastro cassetta (da copiare e per)

MSB08 PDS IBM XT

Dischi di Backup per IBM XT su nastro cassetta (da copiare e per)

EMERSONE

Bata EMERSON per IBM XT

CRIVOS CONCEPT

Modulazione da 2500K SAM

Modulazione da 1200K SAM

Printer Screen

Dischi rimovibili dalla serie EMK

Dischettino 5¼ pollici compatto software stampante per IBM — PASCAL CP/M

— PSC 005 002/003 004 a cassetta spesso

Qualità 80 per Macintosh

Bata 11 — Lata 2100

2.570.000

2.800.000

3.200.000

8.960.000

7.960.000

11.720.000

11.480.000

GALXY serie 800 Mod. 800/808/809 + video 21400 + 1 disco fisso da 10 MB + 1 floppy di 1 Mb	10.000.000
GALXY serie 900 Mod. 902 + 1 floppy di 1 Mb + 400 Kb + Video 21400 + disco da 20 MB	12.200.000
Tastiera aggiuntiva per Mod. 900/904	1.000.000
Real Disk PDS/DA	
PDS/DA 5 1MB 5 anni operativi (tra CFM Pascal) software e assistenza per APPLE e compatibili	1.200.000
PDS/DA 10 Come Mod. 5 con 10MB	2.400.000
PDS/DA 10/PC Come Mod. 10 per IBM Personal Computer	2.700.000
PDS/DA 15 come 10 con 15MB	4.000.000

COMPTON (I.S.A.) di F.I.C. Via Fontana 10 - 40139 Bologna

C 102P 286/10 400 Kb Tastiera ASCII Monitor Super Fast	4.000.000
C 102P 286/10 11 Mb Tastiera ASCII Monitor Super Fast	4.400.000
C 11402 286/80 MS-DOS/210-286 Kb RAM/40 Kb Kb 80 2 1 Mb	10.000.000
C 11500 286/10 MS-DOS/210-286 Kb RAM/40 Kb Kb 80 12 Mb 8 canali ESD/2	21.000.000
C 1300 8040 V 80386/10 1024 Kb RAM/40 Kb 12 Mb 80 12 Mb 8 canali ESD/2	14.997.000
C 1400 1085 V 80386/10 1024 Kb RAM/40 Kb Kb 80 140 Mb 800 Kbit Dischetto 3 1/2" 80	14.000.000
Nota: prezzi per 10-2140 Kb	

BATRON SERVICE (G.B.)

Model S.p.A. Via Smer 30 - 20129 Milano

Software per Apple II	
Dischi master 5 1/4 - 5 1/2 Mb software compatibili CP/M garant. quadruplicato base	250.000
Dischi master 5 1/4 - 5 1/2 Mb per stampanti 9 pin/6	150.000
Dischi master 5 1/4 - 5 1/2 Mb RAM/16 software compatibili GC/1 1710	200.000

DATA SOUTH (I.S.A.)

Super Sep S.p.A.
Via Zanica 17 - 20124 Milano

0 1 100 Stampante seriale 180 pin grafica buffer 3K	3.100.000
0 1 230 231 CDF tastiera/monitor carta linea a carboni	4.000.000
0 1 100 Stampante a matrici di rigo 132 software (tra 2 1/2) 800 Kbps Rate 1 - 4 2000 lvs	6.000.000

DIGITAL EQUIPMENT

Super Equipment S.p.A.
Via Feltrina 101 cap. F. 00185 - 00187 Casale del Monte (RM)

HANNOU FC 130 128 Kb RAM memoria disco 2-400 Kb Monitor Nuovo 80/132 G. + tastiera CFM - MS-DOS	5.070.000
HANNOU FC 131 PLUS Disco fisso modello precedente + Nichelette 10 Mb	6.200.000
PERIPHERALS 130 VDT 24x80 caratteri fisso 2-400 Kb Monitor Nuovo 80/132 G. + tastiera schermo grafico, Floating Point, 7.150 Mbit/secondo	6.200.000
PERIPHERALS 300 + W Disco fisso modello precedente + Nichelette 10 Mb	17.900.000
8128A/1 10 package	9.940.000
UDF 24x80 case LQF283/10 su case nuovo Super CFM/PC	4.700.000
Monitor a colori 13"	1.980.000
Schermo grafico	821.000
Stampante per piccoli cartelle	101.000
Dischetto memoria 128 Kb	100.000
Dischetto memoria 256 Kb	1.002.000
Stampante a 100 CPS	1.110.000
Stampante a 240 CPS	2.000.000
Stampante a matricina 240 CPS	4.960.000
Stampante a matricina 480 CPS	2.900.000
UR11554 case LQF254/10 su case alternative high volume floppy per ROMATI 10	5.020.000

ORACON

AGD s.r.l. - Via Fontana 10 - 20129 Milano

ORACON 30	400.000
ORACON 84	500.000
Controllo per 4 dischi fisso	140.000
Calcolo con 1 dischetto	300.000
Calcolo con 2 dischetti	300.000
Copista grafica	40.000
Cave per stampante portatile Datacom	20.000

EPSON

EDMOTEC - Modesto P. Co. - 20057 Asolo (PD)

DM 8 1025 130 Colore - Parallel	1.200.000
DM 8 1025 130 Colore - Seriale	1.300.000
DM 8 1025 130 Colore - Parallel	1.020.000
DM 8 1025 130 Colore - Seriale	1.100.000
DM 8 1025 130 Colore - Parallel	1.070.000
DM 8 1025 130 Colore - Seriale	1.130.000
Modello 12 8000 microprocessore compatibile	200.000
Modello 12 8000 microprocessore-codice riga	470.000
Modello 14 DM on-line	1.300.000

EDICONSULT s.r.l.

EDICONSULT
Via Aniene 3 - 20057 Milano

801 1000 12000 RAM 2 floppy 38000 on seriale portatile video mouse memorizzatore a batteria - Copy 3000 - CPU 8088	6.200.000
101 1000 con 1 floppy + 1 disco 10000	6.000.000
804 2000 personal computer - CPU 280 80400 RAM 2 floppy + 101 Kb on-line + software seriale - video - tastiera	3.600.000
101 2000 con 1 floppy 38000 + 1 disco 10000	6.000.000
Nota: 1 - 2000 lvs	

F 3 ITALIA - Intervento - Informatica s.r.l.

Via Cassan 150 - 41100 Modena

Modello 10 Seriale stampante - 1000	270.000
Modello 10 Parallel stampante - 5 Via	290.000
Modello 1005 Parallel stampante di medio formato	400.000
Modello 1005 Parallel stampante di medio formato	400.000
Modello 1005 Parallel stampante - 5 Via	414.000
Modello 20 Seriale di stampanti di formato A4 + 20 colore, con stampante matrice stampante matriciale seriale a colori, stampatore della serie	
Modello 20/7 per carta a caldo 400 colori	1.100.000
Modello 20/7 per matriciale con sistema di stampa seriale, tra colori	1.200.000
Modello 20/7 per carta a caldo a matriciale su matriciale di medio formato	1.370.000
Modello 20/7 Parallel stampante a matriciale seriale	1.500.000
Modello 20/7 Parallel stampante a matriciale seriale	1.624.000
Modello 20/7 per matriciale di medio formato, 5 copie senza limitazione di formato	1.324.000

EPSON (Giappone)

Super Sep S.p.A.
Via Dante 17 - 20129 Milano

83 30 personal computer portatile con software	1.240.000
83 1000 P 132 Gd 300 CPS matrice 17x11 cm con tastiera portatile	2.700.000
83 1000 S Interfaccia Seriale	2.000.000
Stampante matriciale di foglio singolo a singolo ricalcolo	750.000
F40 Matrice 40 x 60 (30 x stampa contemporanea) di CPU seriale a parallel	300.000
JK 80 grafica a colori FI 80 con modulo a 4 colori e collegamento line a 7 colori	2.200.000
83 10 personal computer CFM 102 100 K808	4.200.000
Memorizzatore per file 20	200.000
Modulo di espansione di memoria 10K per file 20	270.000
Stampante IBM e matriciale per file 20	110.000
Lettrici di carta a termo per file 20	200.000
INTERFACCE	
Modello 85 DMK 8140	80.000
Modello 85 DMK con 2K buffer a portatile 3.84 X 611 8140	200.000
833 402 con buffer 2K 8140	100.000

APPLI il più completo grafico e l'annovera P122W con cavo	250.000
Perforato con Seltis di 200.000	250.000
SIEMENS	
LS 80 T	700.000
LS 80 T10	700.000
10100 132 nel 1000 CPU	1.670.000
1300 90 nel 1500 CPU	1.300.000
KS 100 133 Col. 10000	1.200.000
FX 100 Computer portatile 80485 RAM 31 KB 60MHz CPU con schermo a 60 Cal per il video - microprocessore integrabile	1.670.000
PK il mini-computer software integrato	2.250.000
3 Disk 120 nel. Base disk 120 Kb	800.000

UNISYS
Jazzcom System S.p.A.
 Via Ala Venezia 239 - 20144 Milano

PC Unix Generali 138X 1+10	2.100.000
PC Unix Generali 138X 3+10	3.100.000
PC Unix Generali 138X 1+10 - 80	6.200.000
Video microprocessore	750.000
Video a video	1.050.000
Tastiera	350.000
Stampante 60 Cal	1.100.000
Stampante 80 Cal	1.300.000
Stampante 110 Cal	1.600.000
Unità multifunzione 320 Kb	811.000
Hard Disk 10 Mb	1.670.000
HD Controller Board	1.050.000
Capacitore di memoria 128 K	300.000
Schede grafiche microprocessore	450.000
Schede grafiche a video	340.000
Schede videoconferenza 128 K	800.000
Schede videoconferenza 256 K	2.000.000
Schede videoconferenza 512	1.270.000
Schede videoconferenza	150.000
Supporto di periferica	270.000
Supporto per schermo 8"9	270.000
Supporto per schermo a 10"	190.000

ESPREY SYSTEM
 Corso Esp. Via Firenze 12 - 20126 Milano

Mod. ESP 8010	1.700.000
Mod. ESP 8010	1.200.000
Mod. ESP 8010 con floppy 10 con video 14"	2.000.000
Mod. Executive 10102 Terminal Video 14" compatibile con la serie 100 XT/100	1.800.000
Nota: prezzo più delivery a L. 2000	

GENIAS COMPUTER s.r.l.
 Genias Computer s.r.l.
 Via G. Costa Pellegrino 2M - 20100 - Brescia

GC 2001 230A + 4MB + 80486 - 2 monitori 16 MB Terminali - Video	
Tastiera elettronica operativa	4.200.000
GC 2001 230A + 4MB - 12 8 MB - 1 monitori da 100000 lemmetti - 1 disco 1000 S MB Terminali - video - tastiera elettronica operativa	
Interfaccia seriale 80232C + 80402	11.770.000
GC 2002 Come mod. GC 2001 ma con disco fisso da circa 100MB Terminali	12.020.000
GC 2004 Come mod. GC 2001 ma con disco fisso da circa 100MB Terminali	12.840.000
GC 2004 Come mod. GC 2001 ma con disco fisso da circa 200MB Terminali	14.410.000
GC 2004-T - 128 Kb - interfaccia seriale 80232C + 80402 - come mod. esp. da collegare in rete	4.000.000

ENT (Intermarco)
 Telmar s.r.l. Via Roma Central 39 - 20147 Milano

Mod. 2001/50 (periferiche di base) interfaccia periferica	2.200.000
Mod. 2000/75 periferiche di base video, interfaccia seriale e parallela con conversione ASCII + EBCDIC 75 ops	3.600.000

GRAPHTEC (Gropponi)
 ZFN computer Srl - Via Giustin, 2 - 20127 Milano

MP1001 21 INPLCT il primo, 95 scritte in 8 da parafilo	1.000.000
MP1001 11 INPLCT il primo, 95 scritte in 80233-C	2.000.000
MP1001 11 INPLCT il primo, 95 scritte in 8016-400	2.170.000
MP1001 21 INPLCT il primo, 95 scritte in 8 in per 80	2.470.000
MS 4030 duplicatore formato A3	2.000.000
MS 433101 plotterline	4.000.000
MS 4331 11 plotterline	5.000.000
MS 4331 21 plotterline	4.370.000
MS 4331 32 plotterline	6.000.000
IP 5201 01 Personal plotter: 10 pagine formato A3-45 CPU - 80232C	6.047.000
IP 5201 01 come 5201 01 + interfaccia 8 da parafilo	6.300.000
IP 5201 01 come 5201 01 + interfaccia 8 da parafilo	6.300.000
IP 5201 01 Plotter 4 scritte formato A3 25 scritte - 80232C	10.000.000
CP1011 01 come 01 ma con 1000.000	12.000.000
CP1011 21 come 01 ma con interfaccia 8 da parafilo	13.300.000

ETEC
 Delta srl - Via M. Costo 25 - 20147 Milano

Optima 0702 nel. 875 01+11 (hardware grafico)	3.000.000
Optima 0702 nel. M07 formato 0+0 con video	1.000.000
Optima 0702 nel. M07 formato 0+0 con cursori	1.050.000
Optima 0702 nel. M07 formato 10-12 con video	2.100.000
Optima 0702 nel. M07 formato 10-12 con cursori	2.400.000
Software per IBM PC	400.000
Alimentatore 12V 275 mA	250.000
Cavo per collegamento	90.000

HEWLETT PACKARD (H.P.A.)
 Hewlett Packard Italiana
 Via C. D. Hinton, 3 - 20087 Cinisello sul Naviglio (MI)

Personal Computer HP 100	6.200.000
Personal Computer HP 100	6.650.000
Personal Computer Portatile HP 110	8.150.000
Personal Computer HP 150	7.500.000
HP 1500 con disco 3 1/2" 81233 - 480000K	4.270.000
HP 150 il cui display è da 700MB	7.000.000
HP 150 il cui Windows 1000 o disco da 700K	11.900.000
HP 150 il cui Windows 2000 o disco da 700K	10.000.000
HP 1500 con disco 10 50M 81233 400000K	10.000.000
Stampante laser per HP 150 09V4A	830.000
Personal Computer Laptop 8801A	10.000.000
Personal Computer Terminal - 8010	10.000.000
Schede di memoria 1MByte - esp. 001	1.047.000
Dischi Periferici	
Dischi fissi da 5 pollici	
Modello disco 1 MB 81233	2.412.000
Modello singolo 710K 81235	2.500.000
Modello singolo portatile in HP 11, 710K 8114A	2.100.000
Modello doppio 500K 8210	2.000.000
Modello singolo 720K 8211	1.900.000
Dischi fissi da 8 pollici	
Modello singolo da 8" compatibile IBM PC 81251	1.200.000
Dischi fissi da 8 pollici	
Modello doppio 1000K 8010	10.000.000
Modello singolo 1200K - esp. 010	10.000.000
Terminali seriale computer HP 8010 24	8.070.000
Dischi rigidi tipo Winchester	
Modello rigido da 10 50M byte con floppy da 710K (3 1/2") 81230	6.000.000
Modello rigido da 10 50M byte - 81140	6.240.000
Terminali seriale a tutto da 31" per floppy HP 100 09V4A	6.470.000
Plottole formato A4 a due pagine - 1430A	3.500.000
Plottole formato A3 a sei pagine - 765A	3.100.000
Plottole formato A2 a due pagine - 2700A	5.070.000
Tastiera grafica 3111A	6.870.000
Stampante a getto d'inchiostro-grafica 80 nel 100 ops	1.300.000
Stampante ad agetto-grafica 80 nel. 80 scritte, 82000	2.200.000
Stampante ad agetto-grafica	200.000

80 Col 100 cps 82988A	2.132.000
Stampante (cassa) 82988A	9.400.000
Stampante di impatto grafica 826 col/200 cps 2633A	9.000.000
Stampante di impatto grafica 136 col/200 cps 2634A	2.900.000
Cartolina di fogli stampati 793405	1.710.000
Stampante a matricola 85 233 4032 cps 2908A	9.320.000
Trasmissione di fogli 26038A	1.420.000
82520C Micro 2633A	4.304.000
Interfaccia RP 80 cps 800	400.000
Trasmissione di fogli 29029A	720.000
Stampante termica 80 col/120 cps 2673A	2.090.000
Stampante termica grafica 80 col/120cps (solo fogli 80) 2673A	4.000.000
Stampante termica grafica 80col/120cps 2673A	8.074.000
Modulo da 8" per RP 80/1 82633A	700.000
Modulo da 12" per RP 80 82673A	877.000
Accessori per serie 80	860.000
Modulo di memoria 100 Kbit per RP 80/1 82983A	1.188.000
Modulo di memoria 160 Kbit 82988A	1.990.000
Modulo di memoria 128 Kbit 82988A	1.236.000
Software CP/M per RP 80/1 82683A	320.000
Controllo per serie 80/1 82633A	2.090.000
Accessori per serie 230	8062.000
Modulo di memoria 256 Kbit 82988A	1.825.000
Modulo di memoria 384 Kbit 82988A	2.060.000
820M Perfor. per RP 81 80887/10801	910.000
820M Perfor. Stamp. per RP 81 80887/10801	360.000
820M per matricola per RP 81 80887/10801	910.000
820M Stampante per RP 81 80887/10801	360.000
820M MICROAM (Printed Component) 80887/10801	910.000
820M Data Entrance per RP 81/81 80887/10801	910.000
820M Programmazione stampante per RP 81 80887/10801	910.000
Interfaccia per serie 80 RP 81 82932A	9.090.000
Stampa 85 233C 82936A	1.094.000
CP/10 82936A	1.236.000
820 82941A	1.236.000
Parallelità tipo Centronics 82942A	790.000
RP 81 82928A	396.000
Data Link 82988A	1.060.000
Interfaccia per serie 200	
Controllo DMA a due canali 88020B	1.280.000
Interfaccia 820 88020A	818.000
Interfaccia Video a colori (solo mat) 88021A	2.420.000
Interfaccia Ottica 88023A	1.284.000

NONYVWELL

Accessori A20 Via Silea, 17 - 20127 Milano

Quattro HD packager sistema MCI 5 240K RAM 2 controller 100-100 Kk + video hardware usato per stampante	6.000.000
Quattro HD packager sistema MCI 5 (serie MCI 1A) + stampante laser 22	7.400.000
Quattro HD 200K C 254 Kk - 2 controller da 100 Kk + video grafica - Laser 22	11.750.000
Quattro HD 200K 254 Kk - controller 100 Kk + disco 5 Mb + Laser 22 + video	16.150.000
Quattro HD 200K 254 Kk case 20000 con il disco fisso da 10 Mb	17.600.000
Quattro HD 200K case 20000 con disco fisso da 10 Mb (5 dischi + 5 unità)	22.050.000
Unità disco addizionale 20 Mb (5 dischi + 10 unità)	12.250.000
Hardware riferimento 250 Kk Base	5.000.000
Unità calcolo aritmetica addizionale	2.100.000
4 linee V24 addizionale	1.800.000
Interfaccia 1024 480	1.800.000
CP/8100 unità centrale con 160K 8088 128 Kk di memoria centrale, 1 floppy disk 5 1/4 da 240 Kk una porta esterne 82320C	2.050.000
CP/8101 come CP/8100 con aggiunta del 2 floppy disk 5 1/4 480K da 240 Kk	4.720.000
CP/8102 come CP/8101 con 256 Kk di memoria centrale	4.040.000
CP/8103 unità centrale con 160K 8088 256 Kk di memoria centrale, 1 floppy disk 5 1/4 da 240 Kk 1 disco fisso da 10 Mb, stampante esterna 82320C	8.000.000
CP/8104 come CP/8102 con 344 Kk di memoria centrale	6.700.000
80M1010 video monocromatico a 480dpi (solo)	440.000
80M1011 hardware 80M1021 monocromatico video grafico a colori	440.000
software per la grafica a 8 colori	625.000
memoria addizionale da 128 Kk	420.000
memoria addizionale da 256 Kk	380.000

memoria addizionale da 256 Kk	1.800.000
stampante esterna 8011 8007	470.000
interfaccia seriale 82320C	250.000
interfaccia seriale 82320C	420.000
stampante 80 colore, 1024 cps in dual mode 50 cps in compatibilità quality	1.400.000
stampante 120 colore, 150 cps in dual mode, 50 cps in compatibilità quality	1.900.000
stampante 80 colore 80 cps in dual mode	1.050.000
Matrice 796	1.800.000
2 floppy 8" 1024 Kk case	600.000
Foto di lavoro addizionale	2.000.000
accoglienza 8/10 812 RAM 2 floppy 800 Kk video testare	8040.000
accoglienza 8/10 812 RAM test del 2 floppy disk 150 Kk video testare	10.124.000
Modulo Adattatore Memoria 248 Kk	1.000.000
P.C.I. Quartz di tecnologia MOS 801 60K 60M CP/M 80	1.200.000
Stampante AZPI 10	1.300.000
Stampante AZPI 20	1.600.000

NONYVWELL WESA (Italia)

Accessori Via
Via Silea, 8 20126 Milano

STARBUCK

511	900.000
101	900.000
521	1.200.000
120	1.200.000
01100	1.200.000
01101	1.200.000
02100	1.400.000
02101	1.400.000
03100	1.400.000
03101	1.400.000
04100	1.800.000
04101	1.800.000
05100	2.000.000
05101	2.000.000
06100	2.700.000
06101	2.700.000
07100	3.000.000
07101	3.000.000
08100	3.000.000
08101	3.000.000
09100	3.000.000
09101	3.000.000
10100	3.000.000
10101	3.000.000

OMN

Accessori Via Silea, 17 - 20127 Milano

Personal computer IBM

88 K RAM 2 dischetti 360 K CPU - video testare, stampante a 80 cps video, video stamp	9.000.000
Stesso modello precedente senza stampante	
a 1 monitor da 300 x 100 Kk video	4.100.000
Mod.107 256 Kk - 2 floppy da 300K - testare - video - stampante + adattatore video stampante	6.800.000
Mod.107 256Kk - 1 floppy da 300K - 1 disco fisso da 10Mb - testare video- stampante adattatore video stampante per compatibilità centronics	8.000.000
128 K RAM, 1 floppy 300 K, 1 disco fisso da 10 Mb video, testare stampante 10 cps, adattatore per compatibilità stampante video stamp Mod.10	6.204.000
128 K RAM, 2 dischetti da 300 K 2 dischetti da 10 Mb video stampante 80 cps adattatore video stamp video testare	12.248.000
PC AT 256K 1 floppy 1.2 Mb - video monocromatico testare video video	8.200.000
PC AT 256K 2 floppy 1.2 Mb - video monocromatico - testare video video	8.600.000
PC AT Mod. sistema 512K 1 floppy 1.2 Mb - 1 disco fisso da 20 Mb - testare - video - video video	10.760.000
PC AT 101K 1 floppy 1.2 Mb - testare - video video - 1 dischetto fisso da 20 Mb	16.260.000
005 2 0	145.000
Stampante 20 cps	660.000
Video colori base	945.000
Video colori	9.760.000
Video colori avanzato	9.000.000
Video colori professionale	2.800.000
Personal Computer Portatile 256K 2 floppy da 300K	5.110.000
005 2 1	165.000

ICL (S&P)

42 Viale Z.d.A.

Centro direzionale Marulli - 2009 Milano

16.556 € IBM 2 monitori da 800x600 - Base W 84	3.000.000
16.611 € base W 350	3.000.000
35.768€ IBM 1 Monitorio IBM-1 monitori 600x 18.64	3.700.000
36.017€ base W 350	3.800.000
40.117€ Windows 35 M6 - 1 monitori da 600 X 16.16	4.100.000
Video + sistema con sistema grafica	1.900.000
0424 180133(06)	3.100.000
Stampate 210	1.900.000
Stampate 210E	1.900.000
Stampate 210S	2.400.000
Stampate o stampato	2.300.000

ICS System

127 Sesto - Via delle Antiche, 27 - 00147 Roma

Per computer Master 8	200.000
Unità monitori MF-1	700.000
base G	120.000
base F	180.000
top IBM 32 Ks	180.000
MS1 mod 4 (2) K, video 1 monitori da 1040	4.800.000
MS1 mod 5 vide	8.700.000
MS1 mod 3 (monitori 3 8 M) - 1 monitori 1040	10.400.000
MS1 701 K, video 1 monitori da 120 K, software	10.400.000
MS11 con base 10 M	20.400.000
MS11 con base 20 M	24.400.000
base 1 video 70 200	1.400.000
base appoggio 10 M e 80K3	1070.000
base appoggio 20 M e 142	10.200.000
terminali software PT 30 per W 243	3.400.000
W 342 354 K, video video grafica 2 floppy 1 2 M6	10.000.000
W 60 80KX 41	3.200.000
W 64 80KX 41 base	9.600.000

I.M.S. International

Spazio Viale Z.d.A.

Via delle Antiche, 27 - 00147 Roma

IBM 33	
33.1 800 Ks monitori 6" - 8 M6 Windows 6"	14.800.000
33.1 800 Ks monitori 6" - 12 M6 Windows 6"	18.800.000
33.1A 800 Ks monitori 6" - 24 M6 Windows 6"	17.800.000
IBM 53	
53X12 1 M6 floppy 6" - 12 M6 Windows 6"	13.800.000
53X14 600 Ks monitori 6" - 24 M6 Windows 6"	16.400.000
53X12 600 Ks monitori 6" - 32 M6 Windows 6"	10.500.000
IBM 55	
55X12 1 M6 floppy 6" - 12 M6 Windows 6"	19.800.000
55X14 1 M6 floppy 6" - 24 M6 Windows 6"	17.800.000
55X14 1 M6 floppy 6" - 36 M6 Windows 6"	21.200.000
55X12 1 M6 floppy 6" - 72 M6 Windows 6"	36.000.000

Per. giorni del sabato, 1990 lire

ID RESEARCH - (G.M.)

A.S. Viale Z.d.A.

Via S. Ambrogio 20 - 00147 Roma

PLUSE Scheda grafica color per Sanyo/Vista - 16 colori - 700 x 870 pixel	
0000 - versione 2300	2.200.000
PLU10 - per VGA - 16 colori - 1024-768 pixel - 60.000 - versione 230-204K	2.600.000

ISI

Omber Informatik - Via Salaria 3 - 00157 Milano

Screen Image 3000	da 4.800.000
Screen a inch 3000	da 1.900.000
Screen software	da 11.700.000

JOYTECH (Taiwan)

Ultimate Doctor s.r.l.

Via Giulio Cesare, 49 - 00137 Roma

Una Unità PCXT Compatibile	
Mod. PC17 120 K, 8 slot sistema 1 monitori video grafica VGA monitor video o video	2.700.000
Mod. PC22 - base PC17 con 2 monitori	2.800.000
Mod. PC31 - base PC17 con hard disk 165 Kbyte	4.900.000
Scheda audio/video 256K (con scheda 256K, con 128K RAM)	200.000
Scheda audio/video 256K (con scheda 256K, con 128K RAM)	300.000
Una Unità A Apple compatibile (D05 + PR0002)	
Mod. LP4071 - 40K RAM	540.000
Mod. LP5071 - 80K RAM	660.000
Mod. PC-0471 - 64K RAM 6502-100	600.000
Mod. PC-0471 - base PC-0471 con sistema espanso	600.000
Mod. 18A175 - 64K RAM 80 slot, PC-0010	700.000
Mod. 18A175 - base 18A171 con sistema espanso	650.000
System	
System 1 - Unità PR011 - 1 drive - monitor Philips PC1 1204	1.200.000
System 2 - base System 1 per Unità PC 0471	1.300.000
System 3 - Unità PC 0471 - 1 drive - video - stampate GC 131 1pp	2.700.000
Interfaccia 2 drive	42.000
Interfaccia grafica Epson	40.000
Interfaccia parallela Centronics	14.000
Interfaccia RS 232	75.000
Interfaccia RS232C	1.000.000
Interfaccia RS 485	70.000
Interfaccia IBM Bus	10.000
Interfaccia 201 (276 K M6)	10.000
Interfaccia 201 (276 K M6)	10.000
Interfaccia 80 Ultima Soft Switch	120.000
Interfaccia Pdf card	10.000
Interfaccia Super card	110.000
Interfaccia Mouse and COIT VCI 300 8	110.000
Interfaccia 301 1042 card	232.000
Interfaccia 821 1 81 card	210.000
Padde per Apple (semplice)	21.000
MS-DOS software	400.000
Analizzatore qual (SMD e 4 M6)	380.000
Cross Disk Super 5 software livello avanzato Cross	200.000

JUPI (Singapore)

Telava - Via Mattei Circol 70 - 00147 Milano

Julio 3200 stampante o stampato con sistema, col. verde e grafica	700.000
Julio 6100 (interfaccia parallela, CPU 26 con 110 col)	1.700.000
Julio 6300 (con periferici) 40 slot - 120 col	2.340.000
1/1 locale 6122	160.000
Intero set logg per Julio 6100	640.000
Intero set logg per Julio 6300	760.000
Trasmissioni file per Julio 6100	360.000
Trasmissioni file per Julio 6300	360.000
Espressioni luglio 100	70.000
Base giorno luglio con 7 file	

REAL TECHNOLOGIES CORP (U.S.A.)

ISMAP International

Via C. De Rocio 47 - 00187 Tuscani S.R. - (RM)

Televideo grafica REAL per APPLE	260.000
Televideo grafica REAL per Commodore 64 Disk	180.000
Televideo grafica REAL per PC IBM	220.000

KONTRON MICROCOMPUTER GmbH (Germania)

Schede 25.000

Viale Salaria, 17 - 00157 Milano

PC 30 0191 04 K RAM 1 monitori da 300 8	627.000
RM 1 201 - monitori 35 M mod 10"	62.700.000
DMA per floppy	425.425
CPM 2.2	4.9.000

LOGITEK

Logitech S.p.A.
 Corso Vercelli 75 - 20145 Milano

Logitech 71 5862	960.000
Logitech WF 530	1.275.000
Logitech 71 8100 a colori	1.000.000
Printer 711 3000	1.480.000

MANNESMANN TALLY

Via Caltanissetta 7 - 20099 Genova (GE)

MTR9 PC 80 cad - 130 cps - est. parallel	760.000
MTR9 80 cad - 180 cps - 90/90 cps - est. parallel a seriale	990.000
MTR9 130 cad - 180 cps - 90/180 cps - est. parallel a seriale	1.200.000
MT 100L 133 Cad. 180 cps grafica - interfaccia seriale a parallel	2.050.000
MTR9 Plus - 180 cps - 90 cad - interf. parallel	520.000
Consulente automatico di leggi per MT 100L	601.000
Consulente automatico di leggi per MTR9	601.000
Interfaccia automatica formale di leggi semplice per MTR9	601.000
MT 200 132 Cad 200 cps	1.520.000
MT 400 - 132 cad - 200 cps grafica - est. parallel a seriale	2.490.000
MT 400S 132 cad 270 cps SGRAM formato	3.040.000
MT 400 132 cad - 400 cps - 90/360 cps grafica est. parallel a seriale	4.160.000
MT 400S 132 cad 400 cps - 90/360 cps stampante a colori grafica	4.320.000
MT 600 - 600 cps - interfaccia parallel	9.340.000
Interfaccia seriale per MT 600	710.000

MEMOTECH (GB)

Mediatec Documente - Via Antonio S. 27 - 20143 - Roma

Tastiera 40 MEM 500 40 E 80/80 E indicata verso 32 E memoria statica	542.000
Tastiera 40 MEM 512 40 E 80/80 E indicata verso 64 E memoria statica	790.000
Stampante 80K 10 stampante 80 cps 80 est	139.000
Stampante 80K 15 stampante 80 cps 80 est	1.195.000
PC 232 degli interfaccia 80K 232 + bus central per floppy disk	160.000
Word processing card per IBM PC	230.000
MC 1 expansion IBM 64 E	260.000
MC 1 expansion IBM 128 E	430.000
RAM 60M per collegamento su MC2	330.000
Paralle Linguage Pascal su IBM PC E.	330.000
PCAT sistema CFMM software tutto per single floppy disk est. memoria a memoria Random Access	702.000
UP2 floppy simple da 500 K (500K) + memoria a disco per collegamento 500 simple floppy	842.000
1 PC 1 10K floppy floppy disk 1000 K, compatibilita IBM S - MP1 - UP2	2.542.000
1 PC 12 come 10K 13 e un solo ad disco disk da 25K E. al posto di un disco 5.25/1K. 10 come disk da 25K E.	2.090.000
10K 30 hard disk 30 Mbytes + bus da 1 Mbytes + MC1 E il compatibilita	1.682.000

MICRO DISKON

MICRO Storage s.r.l. Via Dante 7 - 20097 Genova

CR1000 controller floppy 8", F'	270.000
MMS 12 print	81.000
MMS memoria Plus apple 12 K (3 K standard)	185.000
CVP MP memoria 256 80 + 24 (96)	250.000
DMF scheda multifunzione	100.000
SR 160 stampante seriale P222	120.000
SR 200 stampante seriale	135.000
D30 RTI appoggia floppy detenti	340.000
D30 RTI appoggia dischetti per L3200 a video L3500	620.000
D70 001 EPIC 256K compatibil E MMS di memoria	400.000
SU 001 interfaccia video	130.000
CP100	220.000
Printer 10 K	60.000
Base per floppy 8" semplice base	230.000
Base per floppy 8" stampa seriale 80 linee (senza disk)	400.000
SC200 K402 stampante 8" F' 42 o 80 linee	760.000
Stampante 110M semplice con alimentatore K402 stampa seriale software	1.400.000

Stampante per seriale - floppy 8" (80) righe 200 WAC

Stampante 200/2000 (24-12-04)	300.000
Modello 12"	1200.000
CP100 con guscio (84 colori) su disco 8"	21.000

MITSUBI (Giappone)

3C35M
 Via Monte Caccioli 25 - 20146 Milano

MC 2000 80 cad - 120 cps - 37 parallel seriale	1.150.000
MC 2000P 80 cad - 180 cps - 17 parallel	1.200.000
MC 2000S 40 cad - 180 cps - 17 parallel	1.610.000
MC 4200P - 100 cad - 180 cps - 37 parallel	1.700.000
MC 4200S 100 cad - 180 cps - 37 parallel	1.800.000

MODIOLA (U.S.A.)

Modiola S.p.A.
 Milano Via Zastelli 27 - Angara 20090 Milano

CD-ROM 163	13.601.000
CD-ROM 165	9.428.000
CD-ROM 167	9.437.000

MOUSE SYSTEM

Mouse s.r.l. - Via M. Castelli, 75 - 20146 Milano

Consulente per cartine video terminali	
Mod. MOUSE - 40M PC	840.000
Mod. MOUSE - 70M PC per IBM PC (soft seriale)	740.000

MULTITECH (Francia)

Sigmet s.r.l.
 F. Velli, 27 - 00191 Sguriolo di Fiume (GR)

MPY 10 Computer MPY 1 Plus con 250	620.000
MPY20 Computer MPY 1 con 500	780.000
MPY40 Computer MPY 1 con 800	820.000
MPY 8 Computer a Accurati Bus	820.000
25 1 30 Slot	20.000
TSM 1 Tastiera Esterna Multitech mod 1	100.000
CRT 1 Tastiera Esterna Multitech 11520 x 7000 con MPY 8	230.000
SC 232 E interfaccia seriale per MPY 8	110.000
PS 1 Interfaccia per due dischi disk	140.000
SI 40 Stampante Termica MULTITECH 40X120 cps	600.000
MPY 8 Computer/Stampa IBM RAM 256 RAM total per 80 cad. Stamp	1.250.000
Centre	
PAI 2 Scheda PAL	80.000
XCC 2 Scheda 280 per CPYH	120.000
J3 J Jay Interfacchia	80.000
RD 2 Interfaccia IBM 2	170.000
RS 2 Interfaccia per 2 dischi disco	120.000
RD00 floppy Disk Drive per MPY 10	1.750.000
PC 533 MPY PC 533 256K RAM 2 100 + 260	630.000
PC 633 MPY PC 633 500K RAM 2 100 + 260	670.000
PC 833 MPY PC 833 500K RAM - 360K - 100K	720.000
PC 833 MPY PC 833 500K RAM - 360K - 100K	730.000
PC 671 MPY PC 671 1 seriale speciale del PS242 con Modulo Memorie Real 15" con grafica 1024x768 pixel	8.400.000
M81-PC Scheda stampante da 120 (200K) + PC	400.000
M82-PC Scheda multifunzione 120 (200K) + PC	800.000
A31-PC Scheda con 2 K1212 + PC	340.000
M81A-PC Scheda Microcomputers + PC + CONTROLLER	410.000
C24-PC Scheda grafica/colorista + IBM PC ext.	410.000
L2 M81 Modulo 12" Touch Disk MULTITECH Alto Res. Assi Res. Scansione	400.000
L2 M81 Modulo 12" Touch Disk MULTITECH Ai Res. Assi Res. Scansione	400.000
M81A-PC Modulo 12" MULTITECH Microcomputers a Large Pointers, Scansione + PC	400.000
CPYH PC Modulo 12" MULTITECH, video + PC	1.300.000
M8MP 15 Modulo 12" MULTITECH Special 1500x750 60 linee/seriale/16bit/PS/2 [ext]	1.600.000
HMSA PC Scheda Grafica di alta risoluzione (1024x768) Microcomputers a base 12" DEX 1 Modulo 12" Touch Disk 54 AJH	2.000.000

P1021 Portatile con 2 monitori da 840 KB - CPU - Notebook e Calce	4.800.000
P1145 desc. base 12 Mb	3.450.000
P1007 Scheda di Exp. di memoria 2048K	800.000
P1004 Scheda 1024 KB - Capacità di 384.400 linee	800.000
PT 90 Stampante 80 Col. 80 cps	1.000.000
PT100 Stampante 132 Col. 140 CPS	2.000.000
P1000 803 Plotter a 3 colori	1.300.000

PHILIPS

INTEROP Inter S.p.A. Via C. di Brera, 27/A - 10124 Torino

P 1011 Portatile con video 3" e 2 floppy 5" da 180 Kb ciascuno Con CPU M 1123 (col. schermo), Modulo Grafico Con CPU Scheda 82.400 a linee video	2.050.000 4.700.000
P 1012 Portatile con video 3" e 2 floppy 5" da 840 Kb ciascuno Con CPU M 1123 (col. schermo), Modulo Grafico Con CPU 1121 Modulo Multitasking Colori Inchiostro Con CPU Scheda 82.400 a linee video	4.000.000 4.000.000 4.000.000
Modello 903 computer per Personal Desk	900.000
Schede 16 BIT 128 K RAM MS DOS	900.000
Schede 1/8 emulatore 802.400 e 102.400 linee	900.000
Stampante 100 CPS 80 Col.	900.000
Stampante 100 CPS 132 Col.	2.800.000
Disco rigido 1280	3.400.000

POLICONSAULT Sussidiaria

Policonsault Sussidiaria s.r.l.

Via Pan dei Servi 46 - 20126 Roma

PCI 40000/0 2 drive 500 Kb - video	6.000.000
PCI 40000/0 2 drive 1 Mb - video	8.100.000
PCI 40000/0 1 dr. 500 Kb - Modulo 5.0 Mb - video	10.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 5.0 Mb - video	11.100.000
PCI 40000/0 1 dr. 500 Kb - Modulo 10 Mb - video	11.400.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 10 Mb - video	12.100.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 20 Mb - video	15.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 25 Mb - video	16.000.000
PCI 40000/0 2 drive 100 Kb - video	800.000
PCI 40000/0 2 drive 1 Mb - video	10.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 500 Kb - Modulo 5.0 Mb - video	12.100.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 5.0 Mb - video	12.100.000
PCI 40000/0 1 dr. 500 Kb - dr. 10 Mb - video	12.100.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 10 Mb - video	14.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 15 Mb - video	15.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 20 Mb - video	16.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 25 Mb - video	17.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 30 Mb - video	18.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 35 Mb - video	19.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 40 Mb - video	20.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 45 Mb - video	21.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 50 Mb - video	22.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 55 Mb - video	23.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 60 Mb - video	24.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 65 Mb - video	25.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 70 Mb - video	26.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 75 Mb - video	27.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 80 Mb - video	28.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 85 Mb - video	29.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 90 Mb - video	30.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 95 Mb - video	31.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 100 Mb - video	32.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 105 Mb - video	33.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 110 Mb - video	34.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 115 Mb - video	35.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 120 Mb - video	36.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 125 Mb - video	37.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 130 Mb - video	38.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 135 Mb - video	39.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 140 Mb - video	40.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 145 Mb - video	41.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 150 Mb - video	42.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 155 Mb - video	43.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 160 Mb - video	44.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 165 Mb - video	45.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 170 Mb - video	46.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 175 Mb - video	47.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 180 Mb - video	48.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 185 Mb - video	49.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 190 Mb - video	50.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 195 Mb - video	51.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 200 Mb - video	52.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 205 Mb - video	53.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 210 Mb - video	54.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 215 Mb - video	55.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 220 Mb - video	56.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 225 Mb - video	57.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 230 Mb - video	58.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 235 Mb - video	59.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 240 Mb - video	60.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 245 Mb - video	61.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 250 Mb - video	62.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 255 Mb - video	63.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 260 Mb - video	64.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 265 Mb - video	65.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 270 Mb - video	66.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 275 Mb - video	67.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 280 Mb - video	68.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 285 Mb - video	69.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 290 Mb - video	70.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 295 Mb - video	71.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 300 Mb - video	72.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 305 Mb - video	73.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 310 Mb - video	74.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 315 Mb - video	75.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 320 Mb - video	76.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 325 Mb - video	77.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 330 Mb - video	78.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 335 Mb - video	79.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 340 Mb - video	80.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 345 Mb - video	81.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 350 Mb - video	82.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 355 Mb - video	83.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 360 Mb - video	84.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 365 Mb - video	85.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 370 Mb - video	86.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 375 Mb - video	87.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 380 Mb - video	88.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 385 Mb - video	89.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 390 Mb - video	90.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 395 Mb - video	91.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 400 Mb - video	92.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 405 Mb - video	93.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 410 Mb - video	94.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 415 Mb - video	95.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 420 Mb - video	96.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 425 Mb - video	97.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 430 Mb - video	98.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 435 Mb - video	99.000.000
PCI 40000/0 1 dr. 1 Mb - dr. 440 Mb - video	100.000.000

PHANTOM (JA S.A.)

M.P.A. Via General Gressi, 56 - 20138 Milano

MP1	6.000.000
PS10	10.000.000
PH10	10.000.000
PH10 80	17.000.000
PH10 90	20.000.000

Sottosistema di stampa grafica per CPU IBM

O.M.S.

M.P.A. Via General Gressi, 56 - 20138 Milano

Rayport W 2000 Controllo multiplex gestione grafica stampante Plotmaster	9.000.000
Rayport W 2000	9.750.000
Rayport W 2700	9.750.000
Rayport W 2070	9.750.000
Plot. 10 - 1.000	

OMARE (Pavia)

Giord. A.L. Via Ronca, 21 - 20127 Milano

Linea 2000	
3010 2300 80 Kb - 1 drive 10 Mb - 1 drive 1 Mb	7.500.000
3027 Came 2000 con 1 drive da 210 Mb	8.000.000
VDM41 90 video 12" 25 righe 80 col. schermo con per. schermo	1.800.000
Linea 3000	
3010 2000 controllo per multitermine 80 per. di lavoro - drive 10 Mb - drive 1 Mb - 8.11.433	8.000.000
3027 Linea video 4.0 con drive 270 Mb - 1 drive 1 Mb	10.500.000
Linea 4000	
4000 Penta di lavoro da sviluppo multitermine con 8000x3027 2000. 1000 schermo sopra schermo schermo schermo 12" 25 righe 80 col. schermo Came 43270 43400	2.100.000
4301 Emulazione 2000. 80 Kb - 2 drive 1 Mb schermo a monitor con sopra schermo a 3010 e 3027 in multitermine - local - come sopra	4.700.000
Linea 5000	
5230 120 Kb RAM - 2 drive 300 Kb CPU - schermo 83 inch - schermo per alto schermo schermo 800-800 p. Computato IBM XT	4.000.000
5010 1.2 con drive 10 Mb - 1 drive 300 Kb	7.750.000
5004 2000 e controllo per hard-up 10 Mb	2.250.000
5003 Scheda di espansione 200 Kb RAM	250.000
5012 Modulo multitermine 12"	840.000

REMAT ELETTRONICA s.r.l.

Via Roma, Corso 2

20127 Pavia

IBM 700 scheda di espansione grafica per personal computer SNAAP IBM 700	200.000
--	---------

RIANO

RIAP International

Via E. de Viris 41 - 20090 Inverigo S.B. (MI)

Monitor a colori Mod. 81 121 12" per PC IBM e Apple	1.200.000
Mod. 807 101 Plotter 8 pagine	1.200.000
Mod. 807 102 Plotter 8 pagine	1.200.000
Mod. 807 103 Plotter 8 pagine compatibili con HP 7470	2.200.000
Mod. 807 104 Plotter 8 pagine compatibili con HP 7470/7472 Stampante carta elettronica	2.200.000

SCALA INDUSTRIAL CORP

Computer s.r.l.

Via Silvio D'Amico, 49 - 20133 Roma

1048A Sany 2-48K/5	980.000
1048A Sany 2-64K/5	980.000
1048A Sany 2-64K/200	1.180.000
1048A Sany 2-64K/10	1.020.000
1304 Sany 2-702	1.480.000
1304 Sany 2-702	1.260.000
1404 Sany 2-702	1.480.000
1504 Sany 2-PC/80	250.000
2104 Scheda Sany 2-48 memoria	410.000
2204 Scheda Sany 2-64 memoria	500.000
8001 Disk drive card	81.000
8002P disk drive int. disk c.	120.000
8002 LP/2000 print. int. card	70.000
8010 P. print C	24.000
8002 Universal print. int. c.	120.000
8022 Printer cable	44.000
8002 Language card	100.000

Dischetto 2500 ogni (800 cps, motore 9+0 800)	3.500.000
Dischetto P781 - rot. ad. (270 cps, motore 6+12)	4.520.000
Lettere di credito SCS 2401 (appositi, copiate)	2.800.000

SIMON COMPUTER (S. R.)

A.S.T. Italia s.r.l.

Via Giuseppe Amadio 21 - 00107 Roma

TRIMBLE P10 - Dischetto motore per SIMULVICTOR	240.000
ESPARSIBO P10 SIMULVICTOR 1304	504.000
ESPARSIBO P10 SIMULVICTOR 2040	704.000
ESPARSIBO P10 SIMULVICTOR 2044	1.004.000
ESPARSIBO per PC-100 040 - porta seriale automatica	430.000
ESPARSIBO per PC-100 1200 - porta seriale automatica	520.000
ESPARSIBO per PC-100 1020 - porta seriale automatica	710.000
ESPARSIBO per PC-100 2500 - porta seriale automatica	800.000
ESPARSIBO per APRISET 2940	1.100.000
ESPARSIBO per APRISET 3130	2.000.000
ESPARSIBO per APRISET 3200	2.300.000
SCHELA PROGRAMMABILE per APPLE II - Porte parallela	170.000
SCHELA PROGRAMMABILE per APPLE II - Porte seriale	170.000

SIMCLAAR (Sines Sintergras)

Sines Computer - S.C.S. Italiana S.p.A.

Viale Mazzini, 87 - 20087 Cinisello Balsamo (MI)

Dischetto 01 - processore 10 bit - 128K RAM - espandibile a 640K - 2 memoria espandibile	1.140.000
ZX Spectrum 16 K	320.000
ZX Spectrum 48 K	420.000
ZX Spectrum - 48 K - Isolato a 18 versioni di logica	640.000
ZX Microdrive	100.000
ZX Spectrum System 80 K	340.000
Intelligenza 1	100.000
Intelligenza 2	80.000
ZX 81 per vide. 80 A	90.000
EsparSIBO 16 K RAM Modem	90.000
84 bit Intelligenza	
Per Spectrum 16K	140.000
Per Spectrum 48K	90.000
Intelligenza per modem	90.000
Accessorio a periferiche raster di Intelligenza Selezione	
EsparSIBO 16 K RAM per ZX Spectrum 16 K con console esterna	90.000
Perme video per ZX Spectrum	90.000
Per console amplificate	210.000

SINDEL

Via di Villare 62 - Zona Industriale - 00107 Cinisello (MI)

800 9410 (9041, 84X, 84M, 840, 70, video 100K, motore 12")	2.100.000
800 9420 (serie 800 9401 con 2 drive 100K)	2.320.000
800 9424 (serie 800 9410 con 300 80 100K a drive 600K)	6.900.000
8200 J (80 100K con floppy 600K)	4.250.000
Monitor Philips PCT 121 (video, interfaccia)	240.000
Monitor Pradisco serie 70 (14" video, VGA standard video, orientabile)	800.000
Monitor Pradisco serie 70 (14" video, VGA, modo video, orientabile)	820.000
Interfaccia parallela (per Graphix)	120.000
Interfaccia seriale RS 232C	220.000
Scheda 280	120.000
Scheda 300 (solo sistema con software)	220.000

SPECTRAGRAPH (S. S. A.)

S.S.A.P. International

Via L. De Seta 47 - 20099 Piacenza (PR)

Scheda 810 (24 video) per Apple II	250.000
------------------------------------	---------

SPECTRAGRID (S. S. A.)

Grafimil s.r.l.

Piazza Dante, 18/27 - 47100 Cesena

Dischetto 12	2.250.000
Dischetto 14	4.670.000
Dischetto 18	6.680.000

Model 82	2.620.000
Model 82A (modem incorporato)	3.020.000
SN 320	807.000
SN 380	1.440.000
SN 890A	2.130.000
SN 890AA	2.800.000
SN 890B	2.640.000
SN 890BA	2.840.000
SN 890	440.000
SN 200A	48.000
SN 800	87.000
SN 800	174.000
SN 800	254.000
SN 807	340.000
Monitor video 14" 70 standard	940.000
MS 1000	740.000
SC 1200	807.000

STAR EUROPE

C.I.A.T.E.M. S.p.A.

Via Curtius, 20/F - 20121 Milano

STORMAN

SP 8240 40 bit 50 cps	907.000
10 10 - 120 cps 2K buffer - 80 Cal. 8/10	907.000
10 10 - 120 cps 10K buffer - 120 Cal. 8/10	1.284.000
10 10 - 140 cps 2K buffer - 80 Cal. 8/10	1.250.000
10 10 - 140 cps 10K buffer - 120 Cal. 8/10	1.610.000
10 10 - 200 cps 2K buffer - 80 Cal. 8/10	1.190.000
10 10 - 200 cps 10K buffer - 120 Cal. 8/10	2.130.000
Protektor (Data West) 10 cps	1.200.000
ST 81 81 bit 80 cps	344.000

TANDEM RADIO SHACK (S. S. A.)

SEOPAT - P.zza San M. Ambrogio, 7 - 20122 Milano

SOSCOM - P.zza Piero Magno, 38 - 33100 Udine

ITALIESTA - Viale Certosa, P.zza G. 20/19 Roma

SOPRACOM - Viale Monza 225 - 20138 Milano

S.F.E. - Via Certosa 77 - 20100 Bergamo

Mod 102 8K	1.200.000
Mod 100 24 K	1.000.000
Mod 100 8K con Modem	1.270.000
Mod 100 24K con Modem	1.470.000
Disco per Mod 100 con interfaccia video	210.000
8K RAM per Mod 100	100.000
Alimentatore per Mod 100	100.000
Regolatore C20 81	114.000
New Color 10K Disco	260.000
Color 10K Canted Head	460.000
Color 20K Canted Head	660.000
10K 800K Color	111.000
20K 800K Color	244.000
Jet Stars	37.000
Disco 0 New Color	960.000
Disco 1 New Color	870.000
Mod 4 10K	1.070.000
Mod 4 84K 0 Disco	2.200.000
Mod 4 120K 2 Disco con CPTM Plus	3.020.000
Mod 4 84K 2 Disco portatile	2.090.000
Mod 4 Disk expansion	500.000
Mod Disk 800 Mod 27K Power	1.424.000
Mod Disk 800 Mod 27K Decent	4.407.000
Tandem 2000 120K RAM 20K Disco 80K	4.600.000
Tandem 2000 200K - R.D. 100K	11.400.000
Memoria per Tandem 2000	480.000
Color seriale per Tandem 2000	1.021.000
Int. a 10 bit per Mod 2	2.020.000
Mod 12 80K 1 Disco	990.000
Mod 12 80K 2 Disco	920.000
Disco 2 New Color	2.807.000
Disco 3 e 4 New Color	4.870.000
Mod 100 250K 8 B 75 Mb con Fono	15.000.000

Severino 48 15 Mb	5.700.000
128K RAM CHIP Mod. 31	1.200.000
128K RAM local Mod. 31	1.500.000
Dische gelate	1.150.000
Drive 5 1/4 floppy	2.900.000
Drive 2 + 4 1/4 Mod. 31	4.600.000
OT 1 Terminal	1.700.000
IBM/XT/20	1.400.000
80 320	1.900.000
80 320	2.000.000
020 320	1.800.000

TATUNG

Deluxe ed. Via Gioioli, 70 - 20136 Milano	
Terminale video mod. VT 4100	1.300.000
Terminale video mod. VT 4100 B&W	1.200.000
Terminale video mod. VT 4100 S (terminale Epoxi 8.16MHz/Video/800)	1.300.000
Terminale video mod. VT 4100 S (terminale TR 14.28.70/80/TV/420)	1.300.000
Terminale video mod. VT 4200 C (terminale AMI 1.02/VS2/1033/1.03)	1.300.000
Terminale video mod. VT 4300 S (terminale ADM 3AT/Video/NO/140/192)	1.300.000

TAXAN

Deluxe ed. Via G. Cesare, 17 - 20134 Milano	
K1000 1 (Monitor a schermo 12" (Vetro nero))	340.000
K1002 1 (Monitor a schermo 12" per PC IBM)	390.000
K75 1 (Prestabile per mouse)	70.000
V5000 03 (Monitor video 12" RGB (tubo catodico))	540.000
W5000 01 (Monitor video 12" RGB (tubo catodico))	700.000
W5000 03 (Monitor video 12" RGB (tubo catodico))	700.000
W5000 PC (Monitor video 12" RGB (tubo catodico per PC IBM))	900.000
CASIO 1 (cassa di armonizzazione per PC IBM)	25.000
100 10 (Interfaccia scartape Apple II/II+)	11.000
470 10 (Stampante 140xg 80 col. 8 linee, grafica)	110.000
470 10 (Stampante 140xg 156 col. 8 linee, grafica)	110.000
470 10 (Interfaccia per stampante Apple II)	170.000

TELCOM

Deluxe ed. Via Mattei, Gioioli 25 - 20146 Milano	
Stampante T1120M CPA 80P - 132 col. - 100 linee (1/4 pagella)	700.000
Stampante T1120M CPA 80L - 80 col. - 120 linee (1/4 pagella)	800.000
Stampante T1120M CPA 80P - 80 col. - 120 linee (1/4 pagella) per IBM PC	800.000
Interfaccia per collegamento stampante IBM/XT/20/286	120.000
TC 1000P1 Interfaccia adatte per Apple II in 4 versioni	120.000
TC 1000P1 Interfaccia grafica per Apple II in 4 versioni	150.000
TC 102001 Video IBM a colori CTA - CTA	250.000
TC 100P 10 Interfaccia IBM/XT (80/80) CTA	150.000
TC 102001 Interfaccia video a colori 8225C (2nd. CTA) 80/80	450.000
TC 102002 video a colori (2nd)	300.000
TC 1024 local printer CTA per Commodore 64 + VIC 20	100.000
TC 1020X Interfaccia Grafica CTA	100.000
TC 103001 Interfaccia CTA per EPIC/8370M	120.000

TOBIA (Italia)

Via S. Felice, Via Cesare Pavese 45 - 20144 Roma	
10001 TOBIA 1070 1 8 1/2" da 2M 80	3.800.000
10002 TOBIA 1070 1 8 1/2" da 1M 80	4.700.000
10003 TOBIA 1070 2 8 1/2" da 2M 80	5.000.000
10004 TOBIA 1070A 1 8 1/2" da 1M 160 col.	6.000.000
10005 TOBIA 1070A 2 8 1/2" da 1 M 160 col.	6.200.000
10006 TOBIA 1070A 2 8 1/2" da 2,1 M 160 col.	7.200.000
10007 TOBIA 1070A 2 8 1/2" da 2,1 M 160 col.	7.000.000
1100 TOBIA DELTA con disco 1/4" 80	9.100.000
10008 TOBIA PC Comp IBM	2.500.000
10009 TOBIA AT Comp IBM	5.500.000
Controllo SMTI 29C	8.000.000
Basta Windows 80 M	8.000.000
WIN 800 autoriscaldamento 80/8 6-8 Mbit per IBM PC	5.900.000
Moduli disco 1-1/2" 80 per disco	4.500.000

TRONICA (Svizzera)

Via Molino del Forno, 127 - 6003 Basiglio	
T1011 Personal Computer - T201 System 1	3.200.000
T1012 Personal Computer T200 Terminal + CPU 102/80 + Mod. T1000	3.000.000
Mod. 0/2-1 - mod.	2.000.000
T1011 Hard Disk 40 Mbit 400 line line	3.400.000
T1006 Video video 12" 640x400 line 80 linee/20 linee	450.000
T1005 Video video 11" 640x400 line 80 linee/20 linee 8 linee	1.440.000
T1002 Monitor a schermo RGB	230.000
T1015 - Adattatore per mouse/mouse	440.000
T1016 - Cavo/Linea video	140.000
T1007 Adattatore grafica - 1 - 640x200 per terminale (schermo)	460.000
T1004 Adattatore grafica - 2 - 8 linee a Alt. Mod. Mod. 1	800.000
T1018 - Adattatore Pallette per Video Colori n° 2 - 256 Colori	470.000
T1017 Stampante 80 col. 125 linee grafica	1.100.000
T1000 Stampante 132 col. 125 linee grafica	1.800.000
T1014 Int. Dir. Op. CFM - 80 CROMAC 16	540.000
T1014 Int. Dir. Op. MS DOS 2.0/2.1 BASIC 16	120.000
T1024 Personal Computer portatile T1100 - video a colori (schermo 20")	4.200.000
80 RAM - 1000 2/4" 128 Kb	1.100.000
T1026 1600 schermo a colori da 2" n° 1 - 720 Kb	1.200.000
T1028 floppy 80 schermo adattatore a 5,25" da 360 Kb	740.000
T1028 Scheda espansione mouse a colori 256 Kb	210.000
T1027 Interfaccia RS 232C	90.000
T1026 Kit di sistema operativo	74.000
T1011 Alimentatore a corrente continua (batteria)	1.000.000
T1021 - Personal Computer T1000 System 2 - Comp. IBM - Mod. 1 - Software 2 floppy + 360 K - 128 Kb RAM	2.100.000
T1020 - Personal Computer T1000 case 81200 ma con 1 Hard disk 10Mb	6.700.000
Terminal a linea grafica per T 1000	400.000
Video Monocromatico 12" 640x200 p/in T1000	400.000
Video video 12" 640x200 per T1000	1.100.000
Video a colori (schermo 12" 640x200 per T 1000)	1.900.000

3 D DIGITAL DESIGN AND DEVELOPMENT (S. R. L.)

Ponte S. R. L. Via Sesto San Giovanni, 205 - 20129 Roma	
Schede per Apple	
X A 0 - A 0 Converter 10 in 10 MS 4 canali - real time clock	800.000
X A 0 - A 0 Converter 10 in 10 MS 2 canali - real - 2 canali per	600.000
1104 - A/D Conv. 12 bit, 4 canali per sec. 20 canali, each, 4000 I/O	2.700.000

TRONICA (Svizzera)

Via Molino del Forno, 127 - 6003 Basiglio	
Adattatore PC	1.600.000
16 canali floppy per PC	1.800.000
24 canali floppy per PC	830.000
Video per PC	500.000
Adattatore FPO/800 RAM - 16 800 (RAM video) video video 1600	4.200.000
scartape + 2 canali video/segno doppio disco (1-120 Kb)	300.000
Interfaccia 100 Kb	500.000
Interfaccia Pallette 800/800	500.000
Storage Rail - Test 120 800/800	1.200.000
Full Graphic - 02/1A	1.000.000
Full Graphic - Test 1	1.000.000
FPO case P2 - microprocessore 80/80 - 6400 - 128 Kb RAM	2.000.000
FPO case P1 - case P20	6.200.000
Adattatore P2 case P2 8 - 2 micrologici da 1 Kb	1.400.000
Adattatore P4 case P2 8 - 2 micrologici da 1 Kb	1.500.000
0019 128 stampante ad aghi 80 cps	4.400.000
0019 128 stampante ad aghi 120 cps	1.200.000
0019 256 stampante ad aghi 200 cps	2.300.000
100 170 stampante a matricola 17 cps	2.000.000
CAD 8000	800.000
Interfaccia portatile per Adattatore PC + CAD 8000	300.000

V.O.S. (Italia)
 Solo uomo - *Foto Independent, 72, 12000 (base)*

Con 1.200.000 di RAM video 28"100 sistema completo 1 floppy 5" 1/4
 doppio disco 2 1/2 Mb, monitoria seriale a periferie 9.500.000
 Con 2,07 come base 1 - Monitoria 7 Mb + 1 floppy 5" 1/4 1,2 Mb 12.200.000
 Con 2,07 come base 2,7 con Monitoria 10 Mb 13.000.000
 Con 2,07 come base 2,7 con Monitoria 10 Mb 13.000.000
 Con 2,07 come base 2,7 con Monitoria 21 Mb 14.000.000

VECTOR GRAPHIC (U.S.A.)
 040501-01 - *De Andrea Inform. 12, 10100 (base)*

System 1014-10 - 250.000
 VGT1014 400 MAG Monitoria Monitorata per UNIX 5.850.000
 VGT1014 400 1 Monitoria 630 Kb 4.650.000
 VGT1014 420 1 Monitoria 1,2 Mb 7.200.000
 VGT1014 420 Hard disk 1 Mb Monitoria 630 Kb 10.650.000
 VGT1014 440 Hard disk 10 Mb Monitoria 630 Kb 12.650.000
 VGT1014 480 Hard disk 20 Mb Monitoria 630 Kb 17.700.000
 VGT1014 VGR 610 801 200 030000 (SMB) 6.450.000
 GTX 2000 2 Monitoria 2-12300 12.600.000
 GTX 2000 H-D 1000 Monitoria 12300 12.600.000
 GTX 500 H-D 10000 Monitoria 12300 21.900.000
 2021000 901701041
 VGT1014 5000-01 1 Hard disk 5 Mb 1 Monitoria 980 Kb 12.000.000
 VGT1014 5010-01 1 Hard disk 10 Mb 1 Monitoria 630 Kb 14.700.000
 VGT1014 5020-01 1 Hard disk 20 Mb 1 Monitoria 630 Kb 17.000.000
 AG2112100

Tancredi Telegrafo Applicazioni (Via Salaria 64 Kb, 00185, Scuola Italiana, viale di collegamento 3 a/c)

10-18 Telegraf Image (Per ogni categoria see sotto) 2.450.000
 Incremento da 120 a 250 Kb base per Video 430 1.200.000
 Linea Sistema per video Image fino a 250000 Video 430 1.200.000
 Stampatore Telegraf 2500 a tecnologia 32 CPS 4.000.000
 Stampatore Telegraf 7500 a tecnologia 65 CPS 6.000.000

VECTOR TECHNOLOGIES (U.S.A.)
 000501-003A - *Milano Graf. 23/24 n° 7 Palazzo 73 - 20097 (base)*

000501-00301 Computer Video 2/5 1200 RAM 6.900.000
 000501-00302 Computer Video 0/5 2040 RAM 6.900.000
 000501-00303 Computer Video 0/5 2500 RAM 6.900.000
 000501-00304 Computer Video 0/20 2500 RAM, 30 Mb 1,2 Mb 11.510.000
 000501-00305 Computer Video (periferie) 2040 RAM 6.900.000
 000501-00306 Video 10 Mb - Completo - per V.I.P.A. 3.000.000
 000501-00307 Database transputer base 1, 1, 1, 1, 1 600.000
 000501-00308 Modulo di conversione 1, 1, 1, 1 100.000
 000501-00309 Rete di sistemi 1, 1, 1, 1 6.000.000
 000501-00310 Fax server 20 Mb 11.000.000
 000501-00311 Fax server 30 Mb 6.400.000
 000501-00312 Scheda espansione 128K Video 800.000
 000501-00313 Scheda espansione 384K Video 1.200.000
 000501-00314 Scheda di processo Audio 0051 300.000
 000501-00315 Scheda video 10 Mb 1.000.000
 000501-00316 Scheda video 20 Mb 1.000.000
 000501-00317 Scheda video 40 Mb 1.100.000
 000501-00318 Schede VCI (IBM compatibili)
 70 Computer VPC 0/5 (256K base, 2-2000) 6.200.000
 70 Computer VPC 1/5 (256K base, 10 Mb 2000) 7.000.000
 70 Computer VPC 2/5 (256K base, 10Mb, 3000) 6.000.000
 70 Computer VPC 3/5 (256K base, 20 3000/15) 7.000.000
 80 Computer VPC 0/5 (512K base, 10 Mb 1.500) 11.510.000
 80 Computer VPC 1/5 (512K base, 20 Mb 20 Mb) 12.510.000
 80 Computer VPC 2/5 (512K base, 40 Mb con 20 Mb) 14.000.000

NESEC INTERNATIONAL (U.S.A.)
 Dept. n.1 - *De Andrea, 01, Roma*

Kit di espansione video da 10 Mb Monitoria type duo (controllo) con a software per IBM PC, M 20 e compatibili hardware 2.400.000

001 - *Direct set Controller integrato con parte SAGI che include* 2.000.000
 002 - *Software da 10 Mb per IBM APPLIC 010 e compatibili* 2.000.000
 003 - *100 kb per IBM 386* 6.000.000
 004 - *100 kb per IBM 486 6 1/2 da 70 Mb in video* 11.000.000

XEROX CORPORATION (U.S.A.)
 001-2pA - *De Andrea, 27, 20147 (base)*

0002 100 1 floppy 5" 1/4 da 1200 Kb (50) 1.400.000
 0003 100 2 floppy 5" 1/4 da 1200 Kb (50) 4.750.000
 0004 100 2 floppy 5" 1/4 da 1200 Kb (50) 2.000.000
 0005 100 2 floppy 5" 1/4 da 1200 Kb (50) 2.000.000
 Sistema espansione CFM 300.000
 HD, 1 Drive a controller AGI per compatibilità programmi 04050 640.000
 0006 100 04 04 0404, video 24"10 1 floppy 5" 1/4 da 1200 Kb (50) 11.000.000
 0007 100 04 04 0404, video 24"10 1 floppy 5" 1/4 da 1200 Kb (50) 11.000.000
 Kit hard disk 10 Mb 10.000.000
 MIPA software a 4 porte per collegamento porta di linea espansione 2000.000
 10 K Telegraf video 24"10 con testatore espansione 2.000.000
 0008 100 04 04 0404, video 24"10 1 floppy 5" 1/4 da 1200 Kb (50) 900.000
 0009 100 04 04 0404, video 24"10 1 floppy 5" 1/4 da 1200 Kb (50) 6.700.000

YEW (Giappone)
 Tokyo - *De Andrea, 20/21, 20147 (base)*

PL 1000 and 0011-11 (periferie) 1.000.000
 PL 1000 and 0011-12 (periferie) 1.000.000
 PL 1000 and 0011-11 (periferie) - 0200 (periferie) 1.000.000
 PL 1000 and 0011-12 (periferie) - 0200 (periferie) 1.000.000
 Base price per 1 per 8,1" base

SCHEDE A MICROPROCESSORE

COSMIC (Italia)
 Corso n.1 - *Leggo, 100, 20147 (base)*

1001 - *8088/88 periferie* 400.000

GABRIELE (U.S.A.)
 Dept. Ing. Giuseppe De Rosa S.p.A.
 Via Vincenzo Venini 8 - *Castello di Paschi (Siena)*

001 00101 video base 10 Mb 2.270.000
 001 00102 versione completa periferie (10 Kb) - completo 4.620.000
 001 00103 versione completa periferie (20 Kb) 4.680.000
 001 00104 1 K base 1.400.000
 001 00105 4 K base 1.400.000

MEDIOGOLA (U.S.A.)
 Memphis S.p.A. - *Via Cor Muroletti 11, Milano*

001 00101 700 1/8 1.100.000
 001 00102 800 1/8 420.000

BOEKHILL INTERNATIONAL (U.S.A.)
 Dept. Ing. Giuseppe De Rosa S.p.A.
 Via Vincenzo Venini 8 - *Castello di Paschi (Siena)*

Accessori per IBM 80
 Terminale 000.000
 Display 700.000
 Stampatore 1.000.000
 Assembla 4 K 50.000
 Base 8 K 120.000
 Arch 8 K 170.000
 P1 8 K 200.000
 P2 20 K base 300.000
 Qualifica - Assemblata 340.000
 Espansione 32 K (base) 640.000
 Espansione 16 K (PHOTOCOM) 600.000
 Programmi 8 K 500.000
 Programmi di 128MB (IBM) 500.000
 Interfaccia video 600.000

floppy disk controller	1.267.000
4811 486	943.000
Nota: Prezzo del software è L. 2000	
SGS ATES (Italia)	
485 AT5 Computer (Genova) 2 p.d.	
485 Gato 2000 2 2000 Agave (Milano)	
485 30 Low cost Nanocomputer Sys.	231.000
485 30 1 Self Generated Basic Sys.	1.173.000
485 30 45 High level Basic Sys.	2.291.000
EX 8 1 Computer	1.440.000
EX 8 4 20 Computer	1.800.000
EX 8 4 4 Computer	6.000.000

TECHNA (Italia)	
Int' S.C.I. S.p.A. Via Garibaldi 45 40144 Bologna	
4815 Tekna CPU	190.000
4825 Tekna Print Basic 125	350.000
4835 Tekna Basic Database 185	320.000
4845 Tekna Basic Database 185	290.000
4855 Tekna Compiler (anche in commercio)	350.000
4865 Tekna CBI Tekna (con Base di 4K)	220.000
4875 Tekna Controller Data Digital	100.000
4885 Tekna Base	220.000
4895 Tekna 81132	300.000
4905 Kit assemblaggio Tekna Professional	900.000
4915 Kit con 2 unità a disco digital	260.000
4925 Tekna Access Copier	380.000
4935 Tekna Generator Data Audio Mod. 1	100.000
4945 Tekna Generator floppy disc	360.000
4955 Tekna Scelta	290.000
4965 Tekna Generator Print	220.000
4975 Tekna Color 1K	420.000
4985 Tekna Monitor 12"	280.000

CALCOLATRICI PROGRAMMABILI E POCKET COMPUTER

CASIO (Giappone)	
Data S.p.A. Viale Dante, 129 20124 Milano	
PROGRAMMABILI	
FX 100 P	80.700
FX 2000 P	86.900
FX 4000 P	148.700
FX 100	81.400
FX 700 P	223.300
POCKET COMPUTERS	
PC 110	190.000
PC 200	149.000
PC 410	180.000
PC150PP	290.000
PC 100	263.700
ACCESSORI	
DC 1 (permanente per PC 110)	47.700
DC 2 (interfaccia PC 110/200/410)	85.400
FP 12 (stampante per PC 110/200/410)	623.000
FA 18 (stampante a pannello per PC200)	110.000
DM 1 (stampante per PC 700)	124.000
DC 4 (stampante per PC 200/400)	95.000
FA 4 (stamp. dotmatrix per PC100)	142.000
FA 20 (stamp. dotmatrix per PC150P)	208.000
BC 2 (BANK CASIO per PC410/PC700P/240)	64.000
BC 4 (BANK CASIO per PC410/PC700P/240)	109.000
HEWLETT PACKARD (U.S.A.)	
Ametek Italiana Italiana Via E. Di Giorgio, 8 20092 Genova tel. 010/561100	
Scientific programmabile con pers. HP 11C	191.000

Scientific programmabile con pers. HP 11C	210.000
Scientific programmabile con pers. HP 15C	280.000
Programmabile per progetto vettore HP 18C	210.000
Calcolatrice vettore con pers. 210 reg. HP41C	943.000
Calcolatrice vettore con pers. 210 reg. HP41C	801.000
Letture di schede nastro per HP-41 C/210A	964.000
Stampante per HP-41 C/210A	960.000
Letture nastro per HP-41 C/210A	320.000
Memoria di massa a cassetto HP 5C/210A	1.410.000
Interfaccia HP 5,0223C/210A	701.000
Interfaccia HP 5,010 C/210A	161.000
Kit interfaccia HP 5, 0219C	1.021.000
Interfaccia HP 5,017-0/210A	1.008.000
Calcolatore portatile HP 71 6C	1.340.000
Calcolatore portatile HP 71 6C	1.814.000
Accessori per HP 710	
Letture di schede 0202A	424.000
Interfaccia HP 5, 0201A	312.000
Modulo di memoria RAM (4K) 0202A	180.000

SHARP (Giappone)	
Mitsuba S.p.A. Via F. Galvani, 37 Milano	
PC 1300	450.000
PC 1201	250.000
PC 1300	270.000
PC 1300	1.540.000
PC 1401	220.000
PC 1301	425.000
02 120 (Batteria con accumulatore a stampante per PC-120)	240.000
PC 1000-A	420.000
02 100 stampante	460.000
02 101 (stampante 4K per PC 1000)	120.000
02 103	165.000
02 100 (stampante 4K per PC 1000)	250.000
02 100 (interfaccia seriale RS 232 a parallelo per PC 1000)	380.000

TANIGUCHI SHACK	
INFOPICS Via Zan M. Battista, 1 20123 Milano SICOM Via P. Magno, 30 20130 Milano	
CALCULAZIONE Via C. Pavesi 45 20138 Milano SUPERCOM Viale Monza 226 20138 Milano	
R.I.E. Via Garibaldi 11 20137 Milano R.C.E. Via Garibaldi 11 20137 Milano	
PC 1	410.000
Printer per PC	470.000
4K RAM per PC	120.000
8K RAM per PC	240.000
Primo 8K 32K C per PC	430.000
PC2	160.000
Interfaccia reg. per PC2	80.000
Printer per PC2	120.000
1K RAM PC4	20.000
Vergine per PC	60.000
PC3	220.000
Primo/Stampa per PC	244.000
TEXAS INSTRUMENTS (U.S.A.)	
Data Instruments S.p.A. Viale S. Felice 10 20137 Milano	
Business Printer Electronic Personal File della Science 4570 Elettronica (Italia)	
T-50	52.000
T-60	90.000
T-30 GALAXY	10.000
T-30 01 GALAXY	25.000
T- Programmator 01	10.000
T- 30 Solary Seler	50.000
T- 30 Bond	60.000
T- 30 Seler	40.000
T- 30 01	30.000
T- 30 Seler	40.000
T- 50	10.000
T- 67 01	90.000
SA 01	90.000



Vendo Stampante Seiko-oka HP 100 Vc per Commodore VIC 20 e C64 - 5 Kg. di carta e Tel. 300.000 (scartabile). Telefono alla 06.521.5140 dopo le 21.

Vendo cassa stereo con Computer New Beat mod. AD-24000 (cassa con giradischi) di 20 cm. 2.500 (scartabile) e 4 MHz/32 Kb Ram. 29 K B Ram (contenitori compatibili con 640 Kb) con 40-40 colonne. 2 porte RS 232 per modem (stampante) uscita per monitor e telecomando di Pagina La. 300.000, si vende a Tel. 330.000 Telefono alla 04917340 Stefano P.

Vendo T84 con inchiostro e accessori garantito 2 anni ed etichette. 144 Lite 65.000 HP 15C con manuale L. 200.000 in scartabile con moduli 62500A e 62511 A, e con HP 1387 Telefono con 1440-1740 a 081283355 (Napoli).

Vendo Pocket computer Casio FX-502P programma Big e New. Compreso di manuale di istruzioni e di altri documenti programati. In grande confezione, materiale nuovo! A. L. 230.000 (fornitura) quanto richiesto! Scrivere e telefonare a Casa di Marco V. Ciriale a 100-80100 Modena. Tel. 059-303103.

Vendo Spectrum Plus 200 programma, nei manuali, tutti a lire 400.000. Cambio anche con interfaccia L. più 2 inchieste Opuscoli Disk. Deve essere installato. Scrivere: addresato a Corbetta Daniela Via Renato 82-5 Luzzara (RC) Tel. 052-460038.

Vendo stampante Zenith 120 e/o 80 colonne stampante e telecomando stampa inchiostro a colori, colorizzato, copione completa, Pica, Elite. Copione senza e con inchiostro, spessore 8 mm, 1,8 font a 1/72 di pollici, 4 set di caratteri standard, grafica fine a quadrupla densità, 1 microprocessore a 65000 Hz con software di software e compatibilità con compatibili EPSON. Lire 320.000 tel. 011.893377.

Vendo Spectrum 48K, cassa personalizzata, rete porte con interfaccia 2 e retrovisiva, tastiera personalizzata (51 tasti) joystick "cassio" joystick "robot" per computer video-ottico L. 1.100.000 (dove in ottime condizioni a L. 700.000) scartabile con più di 300 programmi. Telefono a Alessandro Balassi al 02108340 - Milano - nei week.

Vendo Texas TI9994A bus drive controller ed altri accessori prezzo trattabile. Telefono alla 0412999. Dr. Enzo Demetio via Sciucconi 5-01143 Napoli.

Vendo Commodore II, 300.000 VIC 1541 drive II, 300.000 stampante HP 800 II, 300.000 joystick II (21), 21.000 Telecomando per floppy II, 40.000 164 programma su 43 dischi (L. 140.000) scrivere a Ragioniera Inca, Via Formosa 45 37040 Montebelluna (TV) (0422).

Vendo computer personal HP 73C - monitor su ROM e registratore RAM II, HP 15C, memoria di massa a cassette HP 5204 A, stampante retro HP 1541 B, monitor HP 12012 A o B - Tutto come nuovo - Prezzo da concordare. Giancarlo Giacosa via delle Nere 5 - 00100 LAVINIO-RM Tel. 06-9030045.

Offro in ottime condizioni dell'impiego di tutti e annuali nuovi computer Sinclair a prezzi molto inferiori a chi si occupa di programmi per Spectrum 48K. Per informazioni, proprio alfabeta (pubblicità) Romano Marconi - Via E. Curci 1 - 00103 PANZI (RM)

Vendo TI994A - con inchiostro base con manuale + S83 (Tombare City) - Video chess - Chessia (tutti i libri) - Impara il Basic col TI994A - Andare a scuola col TI994A - 1 botte computer TI994A - registratore + joystick + numerosi programmi.

Tutti a L. 300.000 Telefono 011.31273 Alessandro (AN)

Vendo stampante di stampa per VIC 20 e C64 con inchiostro colorato e caricatore e telecomando senza fili, con levante al 5 Mosca a L. 50.000 Tel. Uschi 0352342566

Completissimo! Vendo il nuovissimo Commodore Plus 4 + registratore + joystick. Il tutto in garanzia al prezzo normale di L. 700.000. Altrimenti se lo vuole solo. Tel. 061.993.173 ore 14-13 Roma

Cassa video scarto al meglio esistente ZX Spectrum - stampante Apluscom II - ZX Interface II - ZX Microdrive - 4 dischi giochi. Il tutto in ottime condizioni di lavoro. CDF, Poma Marina Via Ricciarducci 63/A - 23019 SOIRA - Tel. 0739/81142

Vendo Macintosh 128K nuovo ancora inchiostro e circondato di numerosi programmi a L. 6 milioni. IMAGO WESTING 12 milano P.le Europa 45/B Via Spas 9 - 40139 BOLOGNA Tel. 49444 2503

Vendo Executive 64 il perfetto mini - con oltre 600 programmi di ogni tipo e molti manuali. Inchiostro video stampante Commodore HP820 videopack - tutto in ottime condizioni di riserva inchiostro. Solo BOLOGNA e provincia. Telef. James 051-403396 ore serali

Vendo ZX SPECTRUM 48K base 2 con dischetti in mano + 4 dischetti di "RUN" "VIC 2 D" "la ballata del 40.000 Attack" di altro software programma di oltre 70 programmi per lo Spectrum "STAMPANTE SEIKOSHIA GP 50" 5 cm. cassette nuovi con cart. Scorte di 5 reoli di carta - ZX Microdrive - Microdrive II con due cart. - 400 Dischi Tracer. Il tutto a lire 650.000. Telesewer Longi spa 02.9073323 MILANO

Vendo Apple II Plus/4K - Scheda Slot - Monitor - Drive con cinescopio originale - Stampante con interfaccia L. 2.500.000 Tel. ore serali Armando 02.9007113

Vendo computer MATEL INTELLIGENCE con piano di 7 cassette (tutte come nuovo) al prezzo di lire 350.000. Con ottimo manuale scritto. Telefono con pane TURCHETTI Adolfo Tel. 0105.842790 Via Arco Basso 219 PELLÀ (GENOVA)

Cassa in bianco e L. 25.000 (prezzo speciale escluso il rivest. "Commodore Computer Club" del n° 1 al n° 19 "Commodore" del n° 1 al n° 6) come nuovo. Milano: Via Rodi 2-49 17160 SAVIGNA

Vendo stampante originale del PC IBM, serie, inchiostro, in garanzia, cerco da concordare. Giuliano Magagnoli Via Amara 10/A Roma. Tel. 0113109

Vendo cassa personalizzata superiore TI 994A completa e circuiti registratore e modulo TI 8100 del Basic con software originale e moduli 500 TI 8100/820. March Mac + 60 programma su cassette Eltra a L. 300.000 Telefono a Mammoleno Tel. 311616 (giude ore 20 alla tel. solo sera ROMA)

Vendo Sharp MZ-721 (regio nuova), stampante Plotter + colorati, poco usati, con cassetta giochi. Telefono ore serali alla 06.94217994. Claudio di Stefano

Vendo VIC 20 + Espansione 128 KRAM + microfilm per registratore con circa 70 programmi e con carteggio "cassio" e numerosi reoli. 1 altoparlante. Assicurazione a lire 270.000. (DE RICINTO) VENTIMILLA Telefono ore 15.00 alle 20.30 al Numero (RM) 807027

Apple IIe - 2° Drive - Stampante Seiko - Monitor - registratore - base software 2 x 2 - PFS III - tutto in garanzia. Per maggiori notizie spedite il modulo L. 3.300.000 Tel. 06.6112116

Vendo Commodore VIC 20 1 anno, tre anni, con manuale L. 140.000 Tel. Andrea 06.94522

C
Compro

Compro HP-1500 e HP-410C per accessori e periferiche HP II. Tel. 055-88104 Roma

Compro direttamente il materiale nuovo EA-1500 T per SHARP PC-1000. Scrivere a: Cassino - Via Anversa di Sarnello, 2, scuola C. 37134 Verona - Tel. 045737976 (telefono con post.) Arretrati anche fotocopy: pacchi di affiliazione

Cassa multi supportazione binoculare dell'ardito "Estantino", Ad sig. a seconda prova con "VIC" appare sul mercato di aprile 1984 della Compro e Gazzetta dell'ardito "7-gate Arts" solo a seconda prova "VIC" appare sul "Compro" a seconda prova di "VIC" Scrivere a telefonare a F. Paolo Desiato - Via Mazzini/24, 37064 Anguillara Sabazia (RM) Tel. 06.910300

Compro per TI 994A Apple 500K e 1000K BASIC, tutti al prezzo originale. Inchiostro completo moduli 500K di giochi e altre (tutti di programma) (prof. 100) (meno gratis) giochi e personalizzazioni di memorie a cassette o scrivete a: Via Mirano via Marcella Coppi n° 57 94014 Naxos (CT) Tel. 0523-4470

Compro per Commodore Macintosh programmi per usare e di altri da un prezzo eccezionale. Inviare la V/S Inca a G. Alberto Finetti Via Roma n° 33 11100 (CN)

Compro cambio con altri programmi MI-MATH, e altri programmi di algebra al calcolatore. Possibilità di usare il sistema per Apple II Plus. Scrivere o telefonare a ore post. a Luca Calogero, via Sabon n° 45 21047 Saraceno (VA) tel. 980791 (prof. 02)

Compro programma per Q6, di qualunque genere. E-mailo Zignani via De Praturo 37 49100 Roccapietra Tel. 0543738177

Compro programmi utility, grafici, lavoro scientifico e altri generi per Commodore 64 a prezzi con commessa. Inviare lista a Ubaldo Valle Romano - Via Anguiano 3 - 36049 Salsomaggiore (VR) tel. 0445.071249 PS. Altrimenti sempre sabato

Cassa stampante di stampa per VIC e C64 in origine per una commissione di un programma. Scrivere e telefonare a: Grand Luigi via M. Felice 24 37118 Verona Tel. 04536077

Cassa cartidge retro monitor 2K, cartidge video, cartidge inchiostro, monitor cartidge e modulo di espansione per collegare più cartidge. Telefono con pane, chiedere di Claudio Tel. 049.70911 esp. 1116 Roma 0724

Compro qualsiasi programma per Integreco Agriolo e Seleno-Vivo in vendita in Italia, provincia e moduli a Luzzati Pietro via Anversa 100 00101 Ansa di Tugge Tel. 04136077

Per VIC 20 stampo stampante 2K (solo rappresentati) Alberta Caccini via S. Albano 15 40119 Bologna Tel. 051-461185

Acquisti Stampante PC-1000 per calcolatore Texas TI 20 e il Modulo standard Basic per computer TI 994A in buona occasione. Telefono alla 0544-25267. Dr. Maria - Via Fante Abruzzese 50 41030 - RA

Acquistare per il Commodore 64 2 K di espansione in configurazione CFPM con microprocessore 2,80 MHz ed inchiostro software e hardware il tutto solo a un prezzo eccezionale. Scrivere e telefonare a: Riccardo Roberto - Via Mazzini 17 - 10018 Sarnano (RM) Tel. 01847587 (ore 15.00-18.00)

Compro Commodore 64 ben funzionante prezzo L. 300.000 scartabile, oppure scartabile con VIC-20

condotta di molte case - L. 30.000 solo taxa di Roma messa a strada. Scrivete o telefonate a Massimo Calvi, Via Clemente IX 126, tel. 06/4784223. Cap. 00167.

Compo Modelo S80 extended Radio e disk drive (con manuali per TI 99/4A - eventualmente scambio con manuali ed altri accessori). Scrivete specificando la città richiesta. Sandro Magliola - via Leonardo da Vinci 17 - 31036 Larciano FI.

Compo C 44 + C 2N + L. 200.000 max., o compo con TI 99/4A, compo di nuovo più recente e software in carta Jones 361 di costo del valore di 300.000 più 1.100.000. Vo pregio sistema ha bisogno del 44 N E. Ci vende il TI 4 e 300.000 (a richiesta) più Massimo via Marconi Capri N 57 Positano (NA) tel. 0815-88179.

Compo Olivetti M20 e/o M24 (completato, kit o nuovo) a Nino Giuseppe, Via Ribotta 36 - 91100 Trapani - Tel. 0923-36188.

Compo-2070 programma orientato da Apple Writer II/II+ ed Apple Word II/II+ (più patch perfezionata e funzionale). Matildegracia Vico Via R. Fiume 54 Roma Tel. 807000.

Per ATOM ACCORN (con validi a chi è di N&K completa di sistema operativo o ROM) e disk, con lettore e rifilati e manuali (solo o perlettore a far-ri-rom). Disegno di molti programmi per tale sistema che sono disposti a scendere. A tutti i programmi di tale computer (con il "format" a scrivere). Giulio Calabro, via L. Galvani n° 156 tel. 20 Salorno 44100.

Compo-2070, M20, Magliola, compo-2070, compo-2070. Completato qualità di prezzo. Calabro Gian Luigi, Via M. della Maddalena 3/12 10048 Langhelese (Cunevo).

Compo Modelo memoria quadrupla 82121A per RP-44C. Sole Vizzini, via dei Ferrarini e Venezia - Venezia Saffino - via Collopa Anzani, 11 - 36025 Novara Vic. (VI) telefono 0444-86702 (solo sabato e domenica pomeriggio).

Compo programma dedicato a Commodore II e Plus 4. Sono anche interessato a dividere abbonamenti per software 84-10-Plus provenienti dall'area telefonata Berlino - 031-812208.

Compo Applelink universale Cambridge Computing in qualsiasi condizione per chi ha il modello II. Diviso in 200 programmi con programmi della mia lista che sono in grado di darvi dati 100% di nuovo. Per accordi scrivere o telefonare a Roberto Micali P.zza IV Novembre, 9 - 30015 - Lissone(MI) - Tel. 009-484991.

Compo programma progressivo (completato) su disco che presenta alla stampa Commodore MPS 502 di stampare in alta risoluzione "Escan" Lello Bore Via Pansa 27 - Genova - Cunevo 38004 (NA) tel. 051-7741423 (ore 19-21).

Per Texas TI-99 compo interfaccia RS-232 per proporzioni. Telefonate ore 19-21 allo 040-710810 Claudio di Valero.

Compo Pascal ed espansione I26 E per Olivetti M20 telefonate a Claudio Pignesi 0181/03081 (orario).

Completare ed altri programmi per Apple III (completati) 2070.

Interesse ad offrire anche su Sony Napsy. Scrivete o telefonate a Francesco De Vito - via Carlo Pavè 5 Pavia 2 - 04126 Napoli - tel. 081/781634.

Compo programmi per M C10 + E C10, su disk che vi mostra invece le nuove liste di Massimo Talarico - via Novelli, 8 - 12012 Biellagiate (CN).



Compo

Per MZ 40K ed MZ 700 scambio (pagare o viceversa). Scrivete: Walter Nanni Via Val Giardina 40 - 41001 Porto Di Assisi (AP).

Interessato allo scambio Software per Apple II - Ho fatto un lista di oltre 200 titoli a chiunque vi sia interessato. Giovanni Malacopio - Via S. Luca 19 - 70053 - Canosa di Puglia (BA) - Tel. 0883 - 42027 (ore serali).

Scambio per TI 99 programmi in Tib. Es. II - Assembler (più economico) analiti. Cerco in buona mano il TI - Coleur complete di accessori - Luciano De Menna S.S. Adversole 30 - Poggione (BA) CAP 70017 - Tel. 0867358633. Telefonate ore sera dopo le 22.

Compo Software Es-System (oltre 600 titoli (regali) massima scelta. Scoperto e fatto. Scrivete o venite fino a: Scanzonighe Giugnappe - Via Carlo Dono - Nuzio Rigano, 401 - 70029 Tera (BA) Tel. 0883-60812.

Compo Modelo 2070 e/o Wang con modello Socr o/o Alpacat. Telefonate a Fabrizio coi posti - 0316/2923 - Pomezia T. (RM).

Programmi compo 2070/Applelink, compo-2070, compo-2070. Polver Fanni - Avellino, Terno, Terno Delidoro, completo di confezione originale e manuale d'uso, con computer Commodore II+ in versione.



DISITACO

PREZZI
IVA INCLUSA

DEALERS & DISTRIBUTOR

DIVISIONE INFORMATICA - Via Poggio Moiano, N. 34/C - 00198 Roma - Telefono 83 10 756 - 838 01 61 - 838 1587
PUNTO VENDITA - Via Mellacoccolini, N. 25/A - 00198 Roma - Telefono 83 90 100 - Telex 625834 DISITACO I

SINGOLARI QL

Interfac. QL con video	240.000
Stampante Cycler interf.	400.000
Monitor 14" QL. Color	630.000
Inter. per avvi. Minolta	120.000
Inter. per avvi. Epson	100.000
Cart. Interfac.	40.000
Interfac. per QL	200.000
Perifer. cart. interf. QL	20.000
Completore 14" QL	140.000
Assemblee 14" QL	20.000
Packet Interfac. QL	800.000
Software utilità seriale	

DISK DRIVE PER QL DA 1 MB

Drive 1 (con interf.)	300.000
Drive 2	300.000
Interf. con interf. QL	1.400.000
Drive 2	300.000
Interfac. con interf. QL	270.000

Approvati dalla società Research Ltd

1 - 4000 di Disitaco

PACCHETTI QL

QL - Monitor 14"	1.240.000
QL - Monitor 14" - 140001	1.850.000
QL - Monitor 14" - 140002	1.850.000
QL - Monitor 14" - 140003	1.850.000

SPECTRUM

Spacemax 48K PLUS 270.000	
Spacemax 48K Normal	260.000
T3 Minivideo	450.000
Interfac. 2	140.000
Interfac. 3	60.000
Cart. QL	7.000
Interf. per QL	200.000
Interf. per QL	200.000
Interf. per QL	80.000
Perifer. cart. QL	20.000
Interf. Cart. Interfac. Minivideo	30.000

PACCHETTI SPECTRUM

Spacemax Plus - 48K - 270	670.000
Spacemax Plus - 4 - 48K	600.000
Spectrum Plus 1K	
Cart. PLUS QL	1.380.000

OLIVETTI M 20

OLIVETTI M20 708 - 7 - 2 DISK 48K	3.790.000 - IVA
-----------------------------------	-----------------

COMMODORE 80

Commodore 80 220.000	
CM4 - 80K 220K	420.000
Stampante 802	400.000
Printer interf. 220	400.000
Printer interf. 220	40.000
Printer Graf. Drive 150K	410.000
Interf. per QL	130.000
Monitor color 1701	220.000
CM4 - Printer 5231	230.000
Software	

SHARP MZ 700

Sharp MZ 700 con 1	540.000
Sharp MZ 700 con 2	680.000
Sharp MZ 700 con 3	820.000
Drive Disk 200K	670.000
Stampante grafica 80 con	230.000
Interfac. Minivideo	130.000
Software altri 200 programmi	

OLIVETTI M20 256K - 7 MB

Olivetti M20 256K - 7 MB	4.980.000 - IVA
Olivetti M20 256K - 7 - 2 DISK 720	4.580.000 - IVA

ASSISTENZA TECNICA SPECIALIZZATA

VENDITA PER CORRISPONDENZA - VENDITA RATEALE - VENDITA ALL'INGROSSO

CONDIZIONI DI VENDITA: Il pagamento dovrà essere effettuato in favore anticipata e mezzo vaglia telegrafica o assegno circolare. Le spese sono a carico del destinatario. Lo spedimento è previsto entro 15 gg. Le riparazioni e le sostituzioni dei materiali di garanzia sono previste entro 90 gg.

INTEC MARKET

spazio editoriale, stampe e computer, ma anche per i consumi di ogni giorno e l'assistenza. 111 via Venezia - Via S. Andrea 1 - 20138 Milano - Tel. 02/4811111 - Telex 320111 INTI IT - Fax 02/4811111

Cartella programmi per Commodore 64, personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo programmi di ingegneria civile per il sistema COM4 4002 - 9000. Database, software di gestione, programmi di calcolo, software di elaborazione testi, programmi di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Per Apple IIe, II + e IIx, casella software di ogni genere. Per maggiori informazioni scrivete a: Casella Software, P. via M. Venturi 41, 30100 Belluno, Italia. Tel. 081/56487

Cinco nuovi software alla pari di software in circolazione per ZX Spectrum, in vendita, la vendita libera e ristretta per il sistema. Assicurati di aver coperto il tuo sistema con un software sicuro e affidabile. EBC - Via Aristarco, viale S. 361010 (Roma)

A tutti i possessori del sistema DRI, chi ne spende un po' di soldi per programmi per DRI. Chi non ha il sistema, si può acquistare il software. Per maggiori informazioni scrivete a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Software per Apple IIe, II +, IIx. 1001 programmi, software, software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Koolaid software elettronico - sistema Koolaid - software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Vite 8000A - Capi + Test, Capi + Test + Software - TI 99-414 - Capi per registrare con Commodore Micro, software di elaborazione testi, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Software per ZX Spectrum 4800K. Personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Software programmi per IBM-PC e compatibili, software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Per NEC 98000 software VHS, GEM/3 in cassette di cartucce VHS, FORTH software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Software per Apple. Database, software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo programmi per Commodore 64, personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

28 Via Cavallotti di Walter Daghada - Via Cavallotti, 28 - 20137 Milano

Comodo programmi per Commodore 64, personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo programmi per Commodore 64, personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Gemini AT - 1 - software elettronico, software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo programmi per Commodore 64, personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo programmi per Commodore 64, personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Cinco informazioni tecniche e software programmi di ogni tipo per Commodore 64, personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Per i possessori del sistema DRI, chi ne spende un po' di soldi per programmi per DRI. Chi non ha il sistema, si può acquistare il software. Per maggiori informazioni scrivete a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo software per Apple IIe, II +, IIx. 1001 programmi, software, software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Koolaid software elettronico - sistema Koolaid - software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Vite 8000A - Capi + Test, Capi + Test + Software - TI 99-414 - Capi per registrare con Commodore Micro, software di elaborazione testi, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Software per ZX Spectrum 4800K. Personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Software programmi per IBM-PC e compatibili, software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Per NEC 98000 software VHS, GEM/3 in cassette di cartucce VHS, FORTH software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Software per Apple. Database, software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo programmi per Commodore 64, personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo programmi per Commodore 64, personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo programmi per Commodore 64, personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Gemini AT - 1 - software elettronico, software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo programmi per Commodore 64, personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo programmi per Commodore 64, personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Cinco informazioni tecniche e software programmi di ogni tipo per Commodore 64, personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Per i possessori del sistema DRI, chi ne spende un po' di soldi per programmi per DRI. Chi non ha il sistema, si può acquistare il software. Per maggiori informazioni scrivete a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo software per Apple IIe, II +, IIx. 1001 programmi, software, software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Koolaid software elettronico - sistema Koolaid - software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Vite 8000A - Capi + Test, Capi + Test + Software - TI 99-414 - Capi per registrare con Commodore Micro, software di elaborazione testi, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Software per ZX Spectrum 4800K. Personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Software programmi per IBM-PC e compatibili, software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Per NEC 98000 software VHS, GEM/3 in cassette di cartucce VHS, FORTH software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo Software per Apple. Database, software di gestione, software di grafica, software di elaborazione testi, software di elaborazione grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

Comodo programmi per Commodore 64, personalizzatore grafico, software di gestione editoriale, librerie di testi, programmi di elaborazione testi, database, software di grafica. Spedite a: Intel Market, Via Milano 11, 06038 S. Giovanni Lupatoto (CA) Tel. 0745/46928

INTEC MEETING

Assisti gratuiti per richiesta di contatti e scambio di opinioni ed esperienze tra privati.

Vedere istruzioni e moduli a pag. 161. Per motivi pratici, a pagina di non essere inviati questi e chiedere informazioni (telefoniche o scritte) ripartendo gli invii inviati.

Conviene inviare di PC, microcomputers di linguaggio C, poi scambio informazioni, esperienze e programmi.

Passati su HP-42, HP75 e HP-77.

Vorrei un database di software per le lingue C, C++, Pascal e PLP.

Vorrei un database di software per le lingue C, C++, Pascal e PLP.

Vorrei un database di software per le lingue C, C++, Pascal e PLP.

Vorrei un database di software per le lingue C, C++, Pascal e PLP.

Vorrei un database di software per le lingue C, C++, Pascal e PLP.

1 **Linee di C-64** (solo opere) le trasmette all'**IBIT 26-VERONA LSPRS**. Il centro Club è Franco CRESI, C/O ILLI radiotelecomunicazioni della Comandante a persona. Abbiamo circa 300 usci in Italia e fuori. Possiamo servirvi anche **SCOTTSKIP ILLIMITED**. **TELE BANCA DATI VIA MONTENAPOLEONE 13/17/19/21/23/25/27/29**. Nuovo servizio di banca DIT via Southampton 18 Milano 20172.

2 **Carte personalizzate IBM PC/XT o compatibili** per scambio eponimo di comunicazione, molto interesse dalle V. 85 232, per chi per scambio programma. Michele Gioi - Maurizio - via Santissima 7 - 35044 Bassano del Grappa (VI).

3 **Lettero uscite di Sigmat (Realtime 100)** per scambio eponimo a programma. Teleslato 444 6512 23683 (Venezia).

4 **Carte personalizzate di compatibilità IBM/PC (e compatibili)** C46 VHC 20 schede os, per scambio di idee, progetti e programmi in L.M. di campo internazionale. Ho fiducia accademico amico con molti industriali os. I progetti a seconda gli interessi. Antonio Pisto via Ruggino Setiano 13 21060 Varesse Telefono 0332 204974.

5 **Carte di programmazione Commodore 64, Zima No game**, per scambio eponimo e programmi e software nessuno verrà. Se rifiutato non le riferire a carattere personale. Giulio Paolo Via Bartolomeo Pinelli 69 - Verona 37121 (Tel 047 711323) (solo 14 e 16 solo feriali).

6 **Carte personalizzate AMSTRAD CPC 464** per scambio di programmi. Risponde a tutti gli indirizzi. Giuseppina Nobile - via G. Pansa 7 - 24060 Magliolo (Bergamo) Tel. 035 988069.

7 **Per ZX Spectrum** cerchiamo opinioni per comprare direttamente in Inghilterra le ultime serie a software personalizzate che molti intendono in Italia. Ci sono una serie di software che proponiamo alle nostre aziende. Me scappa di buca, scrivo o telefonate seriati a Tony Bingham via S. Caterina 21 - 40100 Mantova. Tel. 075 328254.

8 **Commodore e compatibili 64/128** per scambio di software e cassette con cinescopio e libreria di altre navi e elettroniche. Tel. 009 870011. Renato Geronzi via Tre Re 29 39047 Brighiera (MI).

9 **Carte personalizzate Commodore 64**, con l'indirizzo del servizio, con mandato per conto come Ediziana, con allegato per i sistemi di conversione del sistema. Sono italiani a realizzare il caricamento del programma in floppy. Via Battolone? Falciano ripeto solo provincia di Padova. Scrivete o telefonate. U. Ranavato V. Canale 51 35028 Paveda San'Antonio (PD) 049 5432425.

10 **"QWERTY"** This is the right address. Peter e Indira - Via Marchetti 30 - 04122 Tivoli.

11 **Carte Atari Modem** per scambio eponimo. Giorgio Geronzi via Legnano 24 9 36100 Pisa (P) 050 376600.

12 **Carte personalizzate Apple II e III** per scambio Ediziana e Programmi e personalizzati sono disposti a fondare un Apple club possibilmente Apple Plus II e chiedere e offrire opinioni varie e molto la compatibilità tra vari ibm e. Pavia Roberto Valse Caltanissetta 13 34026 San Caccato di Caccato (Pisa).

13 **Carte fideli uscite del giornale VHC 20** per scambio di programmi, opinioni e in versione hard, qualche cosa di commento in un mezzo mensile. Inviatemi le Vande! Mi rispondere a tutti. Annunziata sempre valida. Servizio a Ringozzi Giovanni - Via Merlo 11 - 20140 Poggese - tel. 0223180673.

14 **Verne di "Club Charly Software"** di software e dischetti dalle 15 alle 20 schede eponimo materiale e programmi per Vc 28 o C64. **Caro collaboratore per ICL Lab**. Tel. 0515 54215 Viafronte Carlo via Fontana 2 - N. 38 - 41013 Conselice S S. Modena.

15 **Carte Atari dell'Apple III+** per scambio altre pro-



grammi e materiali. Andrea Costantini via Fontana 31 41013 Conselice S. (MO) tel. 051 937223.

16 **Carte personalizzate di conversione IBM per scambio programmi di qualsiasi genere**. Scrivete a Terribile Antonio via S. Vito 19 00187 Roma tel. 06 5427605.

17 **Carte personalizzate informazioni sulle possibilità di usare il QWERTY** per interruzione e riproduttore senza pubblica (indicare interfaccia ecc. V. Giordano V. Tito Lina 51 00186 Roma Tel. 06 5429266.

18 **Carte personalizzate Commodore 64** e compatibili a costi meno una rete di trasmissione e Modem a basso prezzo in tutta l'Italia e il progetto la cosa fanno di una banca di software e disposizione dagli scatti del club. **Club Modem 64** presso L. Costantini via A. C. Marra 26 E 00166 Roma. Tel. 06 7402542.

19 **Applicazioni software eponimo**. **Caro compagno di spalla (o di base)** per operazioni compatibilmente nei migliori software per Atari. Sono italiani, cerchiamo, mettiamo, sviluppiamo e siamo disposti a esportare della lingua inglese. Tel. 305193 Firenze.

20 **Carte personalizzate IBM/PC (286 e 386)** per scambio idee. Fondamentale a Roma. Giordano Nelli via E. Vico 14 00162 Roma Tel. 06 5126175 (pomeriggio e sera).

21 **Carte utilizzatrici del Club PC 700** per scambio programmi ed esperienze. **Caro Luciano** via Emilio Lepore 46 - 00173 Roma.

22 **Carte utilizzatrici del Telephotocenter edizionale PC** per scambio idee, consigli e programmi via Modem (300 baud). Per ulteriori informazioni telefonate allo 06 7670450 nelle ore serali.

23 **Carte compatibili Atari con C64 e Plus II** per scambio software e dati e software. Inviatemi un vostro titolo del software e i vostri pensieri. **Risponde** immediatamente. **Roberto** di viale di campo vialla e Carolina Bevilacqua viale 4 Novembre N° 6 - 40064 Falciano (Arezzo) Tel. 0573 57403.

24 **Carte comuni per scambio idee e programmi** per Apple II, C64, Giorgio via Diaz 6 - 67100 Terni.

25 **Software ed. Cagliari** intendo entrare in contatto con esperti esperti in aziende professionali per software base-base e software applicazioni. Tel. 070 448893 via della Pace 6 - 09100 Cagliari.

26 **Carte personalizzate AMSTRAD CPC 464** per scambio di programmi e idee. Risponde a tutti. **Matteo** Vercano via Michele Minguzzi 25/C 30100 Bari tel. 080 953 3073/308 Profumo 080.

27 **Attrezzature A 1000 e 10000** per scambio di ZX Spectrum (800K) e C64 64. **Se si desidera Bari**. **Compagno** "Caro" sono 1000 uscite ed uscite per informazioni telefonate 080 961 46 di servizio. **Caro** amico Francesco C. via S. De Gasperi 274/A Sesto D 70125 Bari.

28 **Se è possibile a Catania** Club "Real" dove sempre e quello di raggruppare gli utilizzatori del software 64 per lo scambio di informazioni esperienze software. Il nostro indirizzo via D. Armiro 31 (CT) - Tel. 0951 11131. In orario disponibilità nei giorni di martedì giovedì sabato (17.30-19.30).

29 **Carte personalizzate di Commodore 64** per scambio di idee e programmi. **Scrivete e telefonate** a Antonio Francesco via Carmine Francesco Giannone Roma SE 00180 Ruggio Calestia. Tel. 061 943920.



Assicuro e pagamento di carattere commerciale-giuridico **fuori prezzi e/o oltre vendita e reali: assicuro di materiali hardware e software** anche, offro varie di collaborazione e consulenza **evoluta** **Algebra L. 50.000 (in arredo)** per ogni annuncio. **Inviate istruzioni e modulo a pag. 161.** **Non si accettano prenotazioni per gli annunci, né per più di un annuncio sullo stesso numero.** **Microcomputer e ricerca d'istinto di risparmio, e suo modulare addebiti e senza spiegazione, qualsiasi annuncio deriva restituzione della somma inviata.** **In particolare saranno replette le offerte di vendita di copie palestrate controfee di software di produzione commerciale.** **Per motivi privati, il prezzo di una locazione comunicazione o chiedere informazioni (telefoniche o scritte) riguardanti gli annunci inviati.**

Personal computer XT, XT II e AT compatibili vendita a prezzi interessanti. Anche schede separate, floppy e hard disk. Richiedi altre informazioni su Internet o dalla risposta. **Roberto Fava** Via Galileo Galilei 239 - 28000 NOVARA.

Per IBM-Apple vasto assortimento di accessori, schede di espansione, hard disk, schede di interfaccia e altro, stampanti, giochi, software IBM, sistemi compatibili. **Navigo** scheda CP/M per Apple II, cinescopio 300-1200 linee colligibile a seriale. **RENZIO**. Si riceve telefonate mercoledì 16 ore dalle 17 alle 21 ore per Apple. **Tramontana E. S. Mariano** G. II (RD) Tel. 011-519500.

SINCLAIR ZX SPECTRUM 16,48 oppure 80K!

INVIARE L. 2.000 PER INFORMAZIONI COMPLETE
ESISTENTE IN ACCORDO PROGRAMMI, LIBRI

MICRO SHOP RECONFERMAZIONE
 viale dell'Industria, 100 - 20124 Milano, Italia
 tel. 02/3154 49, 49999.



Computer portatile EPSON PX 8. Con sistema operativo CP/M, schermo a cristalli liquidi 80 colonne, 64 K Ram, software su ROM (Wordstar, Calcstar, Scheduler) + Ram disk da 120 Kbyte, vendita L. 2.330.000 Tel. 06/8274967 ore serali

Pensate il micro di N.E. con la LX339, la CECD14 e vuol lavorare in CP/M questa macchina alla grafica? Vuole EPROM che di generare il set, testi e verifica su posti, libri e cerchi, Comandi e dati si evitano con acquisto di cartucce EPROM e manuale a L. 43.000 Cordoglio Claudio V. Agrop Sesto 60 IM PERIA — Tel. 0383/22818

TI-9914A, Package completo per Mainframe. 3 programmi in Basic. Assembler (opera su tutti i 8K RAM di sistema 1), Disassembler (con cui basta, data del listato), GEDUCE (per controllo, modifica, gestione dei programmi in LM), Inoltre 7 routines in LM (1300 bytes) 2 cassette, situazione, L. 44000 + spese. Parodi Giovanni C.so Marconi, 244 — 19018 SANREMO Tel. 0184/83115 ore post.

Vuole **TI-9914A EDITOR/ASSEMBLER** per Mainframe? Configurazione richiesta: Minicomputer, Espansione di memoria e Disk Drive, la stampante e opzionale. Finalmente un vero Editor/Assembler anche per le Mainmemory ed espansione in agnizione macchina, consente la generazione di file sorgenti ed ottimo performance compatibili con i 8080/8085 (Data, address), 40.000. Per informazioni telefonare: 02/3701309 ore 20-21 Sebastiani

Caricando il vostro programma in italiano scrivete in inglese per ZX SPECTRUM e QL. Se sei interessato scrivi o telefona a Vito Bianco Via F. Aniasi 268/3 — 20152 MILANO Tel. 02/4092313

La Ditta Superbit, via Via Scazovito 112-10151 TORINO — Tel. 02/7396223 vende per corrispondenza i seguenti articoli: QL (6 mesi garanzia) L. 1.063.000 — Spectrum Plus (6 mesi garanzia) L. 385.000 — Supertraveller 728 MSX (80 KRAM) L. 800.000 — Camcorder per Microdrive L. 6.000 (max. 8 pul) — 1 prezzo comprendente IVA e trasporto lavoro viaggio o aereo. Non si effettuano spedizioni contrassegno

Commodore 64, computer MSX, Sharp 700, Commodore 16 e 4plus, Amstrad, IBM, Olivetti e compatibili MS-DOS, assistenza tecnica di programmi originali e di produzione propria. Utilizziamo novità di grafica, grafica, video, audio a prezzi eccezionali. Computer Mondo di Giacomelli Claudio — Via Repubblica, 194 — 20141 MILANO Tel. 02/536936 Tel. 02/536936

Risparmiare in breve tempo il Vostro Commodore 64. Per informazioni e preventivi telefonare ore ufficio a MILANO al numero 6350604. Prendete nota che di questo numero anche noi non a rete alcun problema, in futuro potrebbe essere utile!

Autodidattici sempre residenti guadagnare erogando servizi lavoro anche tramite l'elettronica in casa o fuori casa, tempo perso o nella giornata. Vaste offerte di lavoro per tutte le nati. Massima serietà. Per informazioni senza impegno scrivere, allegando L. 1.000 — anche se inutilizzabili per la risposta, a: Ditta "CGA" — Casella Postale, 211/Rp. MI — 49008 MILANO MARITTIMA CERVIA (Ravenna) — Ritagliare e allegare o fotocopiare questo annuncio

Compilate **Vostri cartelli, 5 cartucce, distribuite per Apple serie II e Macintosh.** Ricevetele novità. Personalizzate a richiesta. Guida-

ca Pompeio — Via Raffaello, 5 — 36030 CASTEL DEL BOSCO (PD) Tel. 0371/489112.

Disponiamo di magnifici programmi per Commodore 64 — Apple IIc musical — ingegneria — contabilità — tutte le utility e personalità più richieste. Oltre 3000 successi giochi. Prezzi particolarmente bassi: ricevitori Satelliti Gasoleno Via de Giacchino nel Corso, 111 53045 MONTETUFILCANDI (SI) Tel. 0578/175750 — 716397

Vuole oltre 3000 programmi, gestionali (contabilità, magazzino, ingegneria, giochi musicali), utility (linguaggi, grafica, intonazione) e per i calcolatori Commodore 64, Plus-4-C16, Apple IBM PC — HP 8600 Standard MSX, Macintosh, QL, Spectrum, Veneto Interfacce stampante e modemi ad accoppiamento diretto (senza interfaccia-collegamento a fronte dati). Per IBM 64 Scheda copri programmi per 64 Big M. Carola Via L. Gallo n° 109 — 00143 ROMA Tel. 06-5917363

Soluzioni per Apple II — IIc — IIx e Macintosh. Vediamo numerosi programmi che si adattano a qualsiasi esigenza. Anche programmi di nostra produzione. Prezzi a partire da L. 8000. Scrivere o telefonare a: Soluzioni Luigi Palumbo V. A. Rivieri 8 ROMA 00197 Tel. 06-802783

Vendiamo per **Ci4 oltre 2000 pag. strumenti scientifici.** Ampia disponibilità di pag. specializzati per ingegneria civile, gestione contabile, didattica, grafica, intonazione. Disponiamo delle ultimissime novità di giochi: copolati ed utility. Inoltre forniamo consulenza ed assistenza per tutto il materiale a nostra disposizione. Catalogo e richiesta. Prezzi convenienti. Salvatore Salento C.so Marconi, 24 (CS) Tel. 0984/74150. Massimo De Luca Via Negrelli, 13 (CN) Tel. 0984/22180

Società **Elettronica italiana** noi laureati e neo diplomati in informatica e elettronica. Lavori curati con MSO — Via Luigi Fontana, 1006 00173 Roma. Offriamo servizio di lavoro e diploma. Molti di loro eccellenti esperienze di lavoro. **MC**



INSERZIONI

GRATUITE

**SETTIMANALE DI ANNUNCI GRATUITI
OLTRE 100 PAGINE CON 48 RUBRICHE
PIÙ DI 18.000 ANNUNCI - 300.000 LETTORI**

TUTTI I VENERDI' IN EDICOLA

**PORTA PORTESE
VIA DI PORTA MAGGIORE, 95
00185 ROMA**

TEL. 06-770041

MicroMARKET
MicroSETTING
MicroTRADE

Desidero che il presente annuncio venga pubblicato nella rubrica.

- Micromarket** **scendo** **compro** **scambio** **Annunci gratuiti per vendita o scambio di materiale usato o comunque in unico esemplare fra privati**

- Microsetting**
Annunci gratuiti per richiesta di contatti e scambio di opinioni ed esperienze tra privati

- Microtrade**
Assoluti e pagamenti di carattere commerciale-specialistico fra privati e/o ditta, vendita e realizzazione di materiali hardware e software originale, offerte varie di collaborazione e consulenza, eccetera. Allegare L. 30.000 (in assegno) per ogni annuncio (lunghezza massima: spazio sul retro di questo modulo). Non si accettano prenotazioni per più numeri, né per più di un annuncio sullo stesso numero.

Per molti pratici, il prezzo di tali speciali comunicazioni è inferiore (telefono e servizio) riguardanti gli annunci inviati.

Microcomputer
RICHIESTA ARRETRATI

43

Cognome e Nome
Indirizzo
C.A.P. Città Prov.

(firma)

Inviatemi le seguenti copie di **MCmicrocomputer** al prezzo di **L. 5.000*** ciascuna:
*Prezzi per l'intero: Europa e Paesi del bacino mediterraneo L. 8.000 - Altri (sped. via aerea) L. 10.000

Totale copie importo

- Scego la seguente forma di pagamento:
- allego assegno di cui intestato a Technimedia s.r.l.
 - ho effettuato il versamento sul c/c postale n. 14414907 intestato a Technimedia s.r.l. Via Carlo Pavieri n. 9 - 00187 Roma
 - ho inviato la somma a mezzo vaglia postale intestato a Technimedia s.r.l. Via Carlo Pavieri n. 9 - 00187 Roma

N.B.: non si effettuano spedizioni contrassegno

Microcomputer
CAMPAGNA ABBONAMENTI

43

Cognome e Nome
Indirizzo
C.A.P. Città Prov.

(firma)

- Nuovo abbonamento a 12 numeri**
Decorrenza dal N.
- Rinnovo**
Abbonamento n.

- L. 38.000 (Italia) senza dono 38.500 con dono
 L. 80.000 (ESTERO: Europa e Paesi del bacino mediterraneo) - senza dono
 L. 118.000 (ESTERO: Americhe, Giappone, Asia etc.; sped. Via Aerea) - senza dono

- Scego la seguente forma di pagamento:
- allego assegno di cui intestato a Technimedia s.r.l.
 - ho effettuato il versamento sul c/c postale n. 14414907 intestato a Technimedia s.r.l. Via Carlo Pavieri n. 9 - 00187 Roma
 - ho inviato la somma a mezzo vaglia postale intestato a Technimedia s.r.l. Via Carlo Pavieri n. 9 - 00187 Roma

Attenzione gli annunci inviati per le rubriche Micromarket e Micromeeting si considerano commerciali-speculativo e gli annunci Microtrade mercato dell'esperto saranno estesi senza che sia data alcuna specifica comunicazione agli autori.

Per gli annunci relativi a Microtrade, MCmicrocomputer si riserva il diritto di respingere, a suo insindacabile giudizio e senza spiegazioni, qualsiasi annuncio che comporti semplice restituzione delle somme inviate. In particolare saranno respinte le offerte di vendite di copie palesemente contraffatte di software di proprietà commerciale.

Per motivi pratici, si prega di non lasciare comunicazioni e chiedere informazioni (telefoniche o scritte) riguardanti gli annunci inviati.

Servizi e iniziative. Per esigenze operative, gli annunci non chiaramente leggibili saranno cestinati.

Spedire a: Technimedia - MCmicrocomputer - Via Carlo Perrini n. 9 - 00157 Roma

Completa la tua raccolta
di 

Compila il retro di questo
tagliando e spedisilo oggi stesso

Spedire in busta chiusa a
TECHNIMEDIA
MCmicrocomputer
Ufficio diffusione
Via Carlo Perrini n. 9
00157 ROMA

Ti piace ?
Allora **ABBONATI**

Compila il retro di questo
tagliando e spedisilo subito

Spedire in busta chiusa a
TECHNIMEDIA
MCmicrocomputer
Ufficio diffusione
Via Carlo Perrini n. 9
00157 ROMA

il grande standard scelto da Toshiba.

TOSHIBA HA SCELTO MSX

Toshiba ha creduto fin dall'inizio nell'enorme potenziale dello standard MSX. La creazione di uno standard rappresenta un modo nuovo di intendere la filosofia degli Home Computer. Lo standard MSX rende infatti compatibili tra di loro tutti i computer programmati secondo le caratteristiche dello standard MSX, consentendo così a computer, software e periferiche di muoversi liberamente, ma sempre applicandosi alla grande famiglia MSX, di lavorare insieme senza alcun adattamento.

Il basic MSX è il linguaggio di programmazione comune a tutti i computer MSX, i programmi

si scrivono oggi e in futuro per gli elaboratori MSX almeno così ragionevolmente compatibili con gli i computer di oggi e di domani, ed altrettanto sarà per le unità periferiche.

MSX applicata in calcolatrice che 40 Case di hardware a serie (serie europee e giapponesi) - TOSHIBA in testa - e tutte le principali software house - esisteranno a disposizione software perfettamente compatibili, creativi così in breve tempo la più generosa biblioteca di software mai realizzata prima d'ora e che non diventerà mai obsoleta.

COsa TI OFFRE TOSHIBA HX-10 Hardware completo ed economico

Il Toshiba HX-10 è caratterizzato da elevata velocità di microprocessore Z-80A funziona a

3,6 MHz, da ampia memoria (64 K di RAM con notevoli possibilità di espansione), da lettura molto funzionale presenta 29 testi con ben 4 simboli grafici per ogni testo all'utente. Sull'unità e infine già presente la interfaccia parallela per stampante/plotter - a questa è una grossa economia di paranze - funziona le uscite in video/teletext e PAL, videocomposito e AUDIO per collegare a TV e monitor. Due porte per espansioni o per memoria supplementare (hanno un ampio margine per il potenziamento). L'uscita per il registratore a cassette per joystick completano il hardware di base.

SOFTWARE DA GRANDE PERSONAL

Il sistema operativo MSX consente di far girare sul Toshiba HX-10 quattro grandi programmi Toshiba: T-PLAY, un potente tabellone elettronico in grado di effettuare in un tempo i calcoli più utili e più lunghi, quelli delle pianificazioni commerciali e finanziarie dove la valutazione di un dato obbliga spesso a realizzare un grande numero di calcoli;

FORAPH, che genera di istante disegni e grafici di tutti i tipi in modo semplice e veloce e di stamparli quasi per mezzo del plotter T-PLAFTER per disegnare qualsiasi soggetto con il aiuto del joystick, godendo di molti "stretti" come il compasso e il pennello BANK STREET-WRITER, un versatile elaboratore di testi che vi permette di scrivere, correggere, impaginare, tagliare, allungare qualsiasi testo ottenendo rapidamente la stampa su carta. Oltre a questi sono già disponibili più di 40 programmi, oltre alle applicazioni automatiche, matematiche, finanziarie e tecniche. Il discorso software investe anche i giochi, i giochi che offre HX-10 sono impegnativi perché la CPU è veloce e sono attrici-

nanti grazie alla splendida grafica multiscandata a 3 dimensioni caratteristica dell'HX. A proposito di grafica il HX-10 Toshiba ha una grafica a 16 colori con una risoluzione di 256 X 192 punti e consente di realizzare sino a 256 sprite diversi. Le capacità del sistema operativo MSX danno inoltre la possibilità di creare senza difficoltà animazioni e giochi d'intrattenimento in BASIC.

MANUALE DI ISTRUZIONI DEL COMPUTER E MANUALE DEL BASIC MSX IN TRAMBI IN ITALIANO

HX-10 è il strumento ideale per imparare a programmare in BASIC. Il manuale del BASIC MSX in italiano fornito e fornito del computer.

Toshiba - HX-10, vi condurrà attraverso facili esempi e chiare deduzioni all'approfondimento di questa nuova lingua universale.

La distribuzione (con o senza) di altri manuali di 24 uscite vi consentirà di realizzare i primi giochi dattilo della vostra carriera. Problems solving - Mond - e gestione bancario. Inoltre il HX-10 è il suo manuale BASIC.



TOSHIBA

il futuro ci appartiene

TELEVISIONI
PER TELEVISIONI
MELCHIONI


Joystick TOSHIBA HX-3400
I joystick precisi e reattivi trasformano il computer in una eccezionale console per videogames.



Registratore a cassette TOSHIBA KT-P22
Tutti i comandi, edibili e collegati sono sovrapposti sulla parte superiore. (Incorporato un sistema sensore di funzione che ferma automaticamente la ingolfatura in assenza di segnale in arrivo). Alimentazione a batterie a getto (riserva di un'ora).



Stampante Plotter TOSHIBA HX-P570
Questo plotter a costo contenuto può essere utilizzato sia per maggior dettaglio in formato UNI-A4 (21 X 29,7), sia come stampantina, disponendo di un supporto per carta a rotolo.



Toshiba HX-10 può essere collegato anche a un semplice televisore.

MSX

TOSHIBA HX-10



**Monitor a colori
videocomposito
14"**, base orientabile
ingresso video e
audio, regolazione
luminosità, colore,
volume. Utilizzabile
anche come
monocromatico vero.
Appositamente
preparato
per espellere
le possibilità grafiche del
sistema MSX.



Stampante a matrice di punti TOSHIBA HX-PS90

Tecnica ad alta
resistenza, raggiunge una
velocità di 105 cps, ha la
possibilità di emulare le
130 colonne e accetta sia
il foglio singolo sia la
cassa a rinvolti continua.
La HX-PS90 è inoltre
compatibile con altre
serie di standard diversi
del MSX, ma dotata di
interfaccia standard
Centronics.



**Unità a dischi
TOSHIBA HX-S101**
L'unità a disco da 3.5
pollici e 320 Kbyte
conferisce a questo
computer grande data
professional.

